

إِذَا أَرَدْتَهُ أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ

شجرة الکون

اردو ترجمہ

لطیف تصنیف

حضرت امام المومنین سید اکاشفین، شیخ اکبر محی الدین محمد علی بن طائی اندلسی المعروف ابن عربی قدس اللہ سرہ

مترجم و مرتب! ابوالحقائق علامہ صوفی محمد صدیق بیگ قادری رحمۃ اللہ علیہ

ارشاد مارکیٹ
جھنگ بازار فیصل آباد

علی برادران تاج شہان کتب

www.maktabah.org



www.maktabah.org



www.maktabah.org



ت: ناخذ نسیئہ شفیقہ شیخ کرم اللہ محمد علی اندلسی المعروف بہ قس
 حضرت امام ابن المکائین شیخ ابرہہ بن طائی ابن عربی برہہ
 لطیف تصنیف

و ترجمہ لوطی الحقائق علاء صوفی محمد صدیق بیگ قادری

علی ہرادران تاجران کتب

نزد جامعہ رضویہ جھنگ بازار فیصل آباد
www.maktabah.org

جملہ حقوق ترجمہ محفوظ ہیں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۵

نام کتاب	شجرۃ الکون
مُصَنِّف	شیخ اکبر ابن عربی
مترجم	محمد صدیق بیگ قادری
ناشر	عسلی برادران
	جھنگ بازار فیصل آباد
طابع	حافظ محمد امین
کتابت	احسن القلم مبارک
تعداد	ایک ہزار
سال اشاعت	۱۹۸۵ء / ۱۴۰۶ھ
قیمت	تروپے
تقسیم کار	مکتبہ نوریم رضویہ، گلبرگ اے فیصل آباد

بسی و اہتمام

فضل کریم نقشبندی

www.maktabah.org

فہرست عنوانات

۴۴	تمہید	باب اول
۴۶	اسرار عرف کون	باب دوم
۴۸	مشاہدہ آدم علیہ السلام	باب سوم
۴۹	شاخہائے شجرۃ الکون	باب چہارم
۵۱	وحدت وجود	باب پنجم
۵۵	حقیقت نور محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم	باب ششم
۶۱	سر عالم و آدم علیہ السلام	باب ہفتم
۶۴	اشارات و درجات رسالت	باب ہشتم
۶۸	اسرار ارکان اسلام	باب نہم
۶۸	اسرار برزخ و حشر	باب دہم
۶۹	فیضان حکمت البیہ	باب یازدہم
۷۲	آدم و ابلیس	باب دوازدہم
۷۵	فیضان محمدی صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم	باب سیزدہم
۷۷	مقام محمدی صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم	باب چہار دہم
۷۹	سر روح محمدی صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم	باب پندرہم
۸۲	سر معراج محمدی صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم	باب شانزدہم

تعارُف

(وجہ تَرْجِمہ کتاب)

نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ
وَأَزْوَاجِهِ وَوَعْتَرَتِهِ وَأَوْلِيَاءِ أُمَّتِهِ أَجْمَعِينَ

اُمّابَعْدُ بندہ ابھی اشاعت کتاب ”حقیقت کعبہ“ سے فارغ ہی ہوا تھا اہل کتاب ”شجرات عالم فی النسب بنی آدم“ کی تدوین و تالیف میں مصروف و منہمک تھا کہ اچانک نوری بک ڈپو پر جناب مولانا رشید احمد نوری اور جناب فضل کریم صاحبان سے ملاقات ہوئی۔ انہوں نے بندہ کو حضرت شیخ اکبر محمدی الدین ابن عربی قدس اللہ سرہ کی معروف تصنیف ”شجرۃ الکون“ کے اردو ترجمہ کے بارے میں اپنے اشتیاق و ارادے سے آگاہ کیا۔ ان کا شوق اتنا وافر اور ارادہ اتنا ثابت تھا۔ مجھے محسوس کرتے ہوئے بندہ نے اپنی تمام مصروفیات کو بالائے طاق رکھ کر ان کے ذوقِ سلیم کے پیش نظر اس نازک کام کو عملی جامہ پہنانے کا مصمم ارادہ کر لیا۔ لیکن یہ نازک کام بازیچہ اطفال اور اندیشہ ارتحال نہ تھا بلکہ یہ خالق و ذائق اور لطائف و اسرار کا بحسب بے کنار تھا جس میں غوطہ زنی مندرجہ ذیل اشکال کا پیش خیمہ ثابت ہوئی۔

ا۔ دقیق و مشکل عربی الفاظ کو مناسب اردو الفاظ کا جامہ پہنانا۔

ب۔ اصطلاحات صوفیاء و اذواق اولیاء کا خیال رکھتے ہوئے عبارات کو موزونیت سے ممکن کرنا۔

ج۔ شیخ اکبر محمدی الدین ابن عربی قدس اللہ سرہ جیسی قد آور شخصیت کے بلیت پایہ اور معیاری کلام کی فصاحت و بلاغت کو اردو ترجمہ میں برقرار رکھنا۔

یہ وہ مشکل مراحل تھے جو بندہ کے لئے ایک جلجلی کی حیثیت رکھتے تھے۔ لیکن اس آٹے و آفت میں تائیدِ ایزدی اور روحِ محمدی علیہ السلام صاحبہ نے یوں دھارس بندھا

۵
اسد تا تم غمزدی ہو شش دار
ایں جسرس را کاروان دیگر است

لہذا یہ جسرس کا روان دیگر صدائے دوست کا پیغام دینے کے لئے
حاضر ہے۔ ایسا ہے کہ آپ اس سے اپنے قلوب کو زنجیر زلف محبوب
میں اسیر و معبود یابیں گے اور بندہ کو دعائے خیر سے یاد فرمائیں گے۔ نیز
بندہ بنابر دلی محسوسہ تعلیم ذالرحمن اور احمد سعید جیک صاحبان کا اس کتاب
کے ترجمہ کے مختلف مراحل میں تعاون کا تہہ دل سے شکریہ گزار ہے۔

تعارُف

کتاب و مصنف

آپ کا نام و نسب یوں ہے محمد بن علی بن محمد بن احمد بن عبد اللہ عربی طائی حاتمى محى الدین ابو عبد اللہ اندلسی المعروف ابن عربی المشہور شیخ اکبر قدس اللہ سرہ۔

آپ ۱۷ رمضان المبارک ۵۶۱ھ بمطابق ۲۸ جون ۱۱۶۵ء کو مرسیہ (اندلس) میں پیدا ہوئے۔ ۵۶۸ھ کو آپ اشبیلیہ چلے گئے۔ وہاں آپ نے مشہور زمانہ اساتذہ و علمائے تھکیل علم ظاہری و باطنی فرمایا۔ ۵۹۸ھ میں آپ بلاؤ مشرق کمطرن تشریف لائے۔ کچھ دیر مصر میں رہ کر مکہ معظمہ۔ بیت المقدس۔ بغداد شریف اور حلب کی سیاحت فرمائی اور آخر کار آپ دمشق میں مستقل طور پر رہائش پذیر ہو گئے۔ آپ نے ۶۳۸ھ میں وفات پائی اور جبل قاسیون میں مدفون ہوئے۔ آپ نے حضرت غوث اعظم قدس اللہ سرہ کے خلیفہ سے کتاب فیض فرمایا۔

(مرآة زمان - سبط ابن جوزی)

آپ نے بے شمار کتب تصنیف فرمائیں جن کی تعداد میں اختلاف ہے مولانا جامی رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کی کتب کی تعداد پانچ سو سے زائد بتائی ہے۔

نفیات الانس ص ۶۳

الشعرانی رحمۃ اللہ علیہ نے ۷۰۰ کتب کا ذکر کیا ہے۔ (الیواقیت ص ۱)

ابراہیم الانزہری ۲۸۴ کتب کا ذکر ہے جبکہ ہدیۃ العارفین میں آپ کی کتب کی تفصیل درج ہے۔

ذریعہ کتاب کا ذکر "ذیل کشف الظنون" مدیر العارفین اور السیاحہ پید آف اسلام میں صریحاً درج ہے اور یہ حضرت ابن عربی رحمۃ اللہ علیہ کی بہت اہم تصانیف میں سے ایک ہے۔

یہ امر تو مسلمہ ہے۔ آپ کی تصانیف عالم میں جو شہرت و اہم فصوص الحکم اور فتوحات مکیہ کو نصیب ہے کسی دوسری کے حصہ میں نہیں آتی لیکن کتاب شجرۃ الکون اپنی نوعیت کی اہم اور شہور کتاب ہے جو مصر و بولاق میں طبع ہوئی۔

دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کتاب کے علم و تحقیق سے اہل ذوق کو سرشار اور اہل علم کو روشناس کرائے اور یہی شناسائے علوم معروف اور ناشہرہ حقیقت بنا کر نوعیت حق کی لذت سے آشنہ کرے۔ آمین ثم آمین

شیخ محی الدین محمد بن علی ابن العربی سید العزیز

برگزیدہ بہ نفعاتِ قدسیہ ممتاز با نفاں روحانیہ واقف اسرار و لائت عارف
محقق۔ سرورِ مقربین۔ صاحب فتح موفّق و کشف مشرق۔ ذوی بصائر خارقہ و
سرائر صادقہ۔ حامل معارف باہرہ و حقائق زاہرہ امام محی الدین محمد بن علی العربی
معروف بہ شیخ اکبر قدس سرہ العزیز اپنے زمانہ کے اکابر کا مین میں سے تھے۔
آپ کا نام محمد لقب محی الدین اور کنیت ابن العربی تھی۔ الف لام تعریف کے
ساتھ امام شعرانی فرماتے ہیں کہ کتاب نسب الخرقہ میں میں نے اسی طرح آپ کے
ہاتھ کا لکھا ہوا دیکھا ہے۔ جس قدر رموز تصوف آپ نے بیان فرمائے کسی
نے استقدر بیان نہیں فرمائے۔ آپ قاضی وحدت وجود کے امام تھے۔ آپ
سے کرامات و خرق و عادات لا تعد ولا تحصى صادر ہوئے ہیں۔ شیخ الاسلام
صاحب قاموس قدس سرہ لکھتے ہیں کہ مجھے آج تک معلوم نہیں ہوا کہ کوئی شخص
علم شریعت و حقیقت میں امام محی الدین ابن العربی شیخ اکبر کے مبلغ علم کو پہنچا ہو
کیونکہ وہ ایک دریائے ناپید کنار تھے۔ اور ان کی تصانیف بحر زخار میں بخشی
نے ایسے رموز و مفید مطالب بیان نہیں کئے۔ اور ان کی کتابوں کا مطالعہ کرنا
حق تعالیٰ کی قربت حاصل کرنا ہے۔

آپ کے والد ماجد کا نام علی بن محمد العربی ہے آپ حضرت سیدنا علی بن

حاجی طائی رضی اللہ عنہ کی اولاد سے ہیں۔ ۵۶۰ھ میں دو تنہ کی شب تیر ہوئی مضاف
المبارک کو آپ بمقام مرتبہ ملک اندس میں پیدا ہوئے۔ آپ کا طریقہ مانگی تھا اور
آپ کا کلام اس قدر عجیب و لطیف ہوتا تھا کہ علمائے ظاہر اس کو سمجھنے سے قاصر تھے۔ اس
نئے اکثر نے آپ پر الغرض بالشیء کفر کے فتوے لگائے۔

علامہ قطب الدین شیرازی فرماتے ہیں کہ شیخ اکبر شریعت و حقیقت دونوں میں کامل
اور بے نظیر فرد تھے جو لوگ ان کے کلام پر طعن کرتے ہیں وہ کیا کریں۔ اس کو وہ
سمجھ نہیں سکتے۔ اور جو کوئی ان کو برا کہتے ہیں تو ان کو ایسا جانو جیسے لوگ ہیں
جو سفہوں کو برا کہتے ہیں۔

امام فخر الدین رازی فرماتے ہیں کہ امام محمد بن الدین ابن العربی بہت بڑے
جلیل القدر ولی اور اپنے زمانے کے قطب الاقطاب تھے۔

شیخ جلال الدین سیوطی فرماتے ہیں کہ شیخ اکبر عارفوں کے مرتبی اور حضور پر نور
صلی اللہ علیہ وسلم کے قدم بقدم چلنے والے تھے۔ انہوں نے حضرت شیخ اکبر کے منکروں کے
جواب میں ایک کتاب بھی لکھی ہے جس کا نام تنبیہ النبی فی تبرتہ ابن العربی ہے۔
امام عبد اللہ ابن سعد یافعی کہتے ہیں کہ حضرت شیخ اکبر کو ولایت عظمیٰ حاصل تھی۔

امام سبکی فرماتے ہیں کہ حضرت امام محمد بن الدین ابن العربیؒ اتہ من آیات اللہ
تھے۔ اور اس زمانہ میں علم و فضل کی کنجی انہیں کے ہاتھ میں تھی۔ حضرت شیخ الشیوخ
شہاب الدین عمر سہروردی اور حضرت شیخ کمال الدین کاشانی فرماتے ہیں کہ امام محمد بن الدین
ابن العربی کامل محقق و صاحب کرامات تھے۔ شیخ قطب الدین حموی قدس سرہ العزیز
فرمایا کرتے تھے کہ دیکھو امام محمد بن الدین ابن العربی کے منکرمات ہونا اور انہیں برامت
کہا کیونکہ اولیاء اللہ کا لحم مسموم ہوتا ہے اور ان سے بغض رکھنے والے اکثر نصرائی مرے
ہیں۔ ایسا بھی ہوا ہے کہ بعض نے شیخ کی عبارت میں جھوٹی عبارت بھی داخل کر دی

ہے تاکہ لوگ حضرت کو ظاہر شریعت کا مخالف سمجھنے لگیں اور انکی اپنے حسد کی آگ
 بجھے۔ ایک شخص موسیٰ جمال الدین ابن النیاطین کا رہنے والا تھا۔ اس نے چند
 مسائل لکھ کر بلاد اسلام میں بھیجے اور کہا محی الدین ابن العربی کے عقائد میں آپ
 کی کیا رائے ہے؟ چونکہ وہ عقائد لغو تھے اس لئے سب نے بُرا کہا۔
 علامہ فیروز آبادی کہتے ہیں کہ حضرت شیخ اکبر ان لغو سے پاک ہیں۔ میرے لئے
 ان میں کوئی مضائقہ نہیں ہے کہ اگر یہ کہوں کہ ان پر مجھے اعتقاد ہے۔ ان جاملوں سے
 درگزر کرو جو جہل سے انہیں دشمن سمجھتے ہیں۔ خدائے بزرگ و بزرگ کی قسم جس نے
 انہیں حجت دین اور برہان بنایا ہے کہ میں نے ان کی مدح و ثنا کرنے سے انکے مرتبہ
 کو بڑھایا نہیں ہے۔ بلکہ مجھے اندیشہ ہے کہ کہیں اس مدح سے ان کی منفعت نہ ہوئی ہو۔
 شیخ مجدد الدین فیروز آبادی لکھتے ہیں کہ حضرت شیخ اکبر کا مکان شام میں تھا اور شیخ
 نے تمام علوم شام ہی میں حاصل کئے۔ شام وہ ملک ہے جس کے لئے حدیث شریف
 میں وارد ہے کہ لا تسبوا اهل الشام فان فيهم الابدال حضرت شیخ اکبر کو کسی
 نے بُرا اگر کہا ہے تو کوئی تعجب کی بات نہیں۔ اس لئے کہ بڑے لوگوں کے برا کہنے
 والے بھی ہوا کرتے ہیں۔ انبیاء کو برا ہی نہیں کہا بلکہ لوگوں نے قتل کیا ہے۔ صحابہ رضوان اللہ علیہم
 اجمعین کا حال سب پر روشن ہے۔ انہیں بُرا کہنے والے ابھی تک موجود ہیں۔ اولیاء اللہ
 کو ان کے زمانہ میں لوگوں نے برا ہی نہیں کہا بلکہ طرح طرح کی ایذا میں دی ہیں۔ حضرت
 سمنون محبت کو لوگوں نے ایک عورت سے بدنام کیا۔ حضرت سہل ابن عبد اللہ تستریؒ
 کو لوگوں نے شہر بصرہ سے نکال دیا۔ حضرت ابوسعید خرازہ پر کفر کا فتویٰ لگایا گیا۔ حضرت
 جعید بغدادی کا بھی یہی حال ہوا۔ حضرت محمد بن الفضل ملکیؒ کو لوگوں نے بدعتی کہا اور شہر
 سے نکال دیا۔ حضرت ابوالعثمان مغربی کو لوگوں نے مکہ سے نکال دیا۔ حالانکہ وہ بہت
 بڑے مجاہد علامہ اور صاحب جمال تھے۔ حضرت ابو یوسف شبلیؒ پر کفر کے فتوے لگائے گئے۔

اور حضرت امام ابو بکر نابلسی کو مایں فضل و کمال و استقامت فی الدین جو ملک مغرب
سے مصر تک مشہور تھے زندگی کہہ کر بدنام کیا اور بادشاہوں سے کہہ کر الٹا لٹکا کر
کھائی کھنچوائی۔ اسی طرح حضرت ابوالحسن شاذلی کو لوگوں نے زندگی کہہ کر ملک
مغرب سے نکال دیا۔

شیخ بدر الدین ابن جامع سے شیخ ابن العربی کا حال پوچھا۔ آپ نے فرمایا تم
کو کیا ہڑا ہے جو ایسے شخص کے بارے میں مذہب ہو جس کے فضل و کمال اور جلالت
قدر پر تمام عالم نے اتفاق کیا ہے۔

شیخ فرمادی فرماتے ہیں یہ جو مشہور ہے کہ حضرت عز الدین عبدالسلام نے انکو
زندیق کہا ہے۔ محض جھوٹ اور افتراء ہے کیونکہ صلاح الدین تلامذہ صاحب فوائد
مشائخ بیان کرتے ہیں کہ ایک دن ہم لوگ شیخ عز الدین کی مجلس درس میں شریک تھے
اور رڈت کا بیان ہو رہا تھا۔ قاری نے زندیق کے لفظ کو پڑھا۔ ایک نے کہا کہ یہ لفظ
عربی ہے دوسرے نے کہا عجیب ہے تب ایک عالم نے کہا یہ فارسی الاصل ہے اور
مغرب ہے۔ اس کا اصل زن دین تھا۔ اس سے مراد وہ شخص ہے جو کفر چھپاتا ہو
اور ایمان ظاہر کرتا ہو۔ تب ایک طالب علم نے فرمایا اس پر ایک شخص نے عز الدین
بن عبدالسلام کی طرف مخاطب ہو کر کہا جیسے محی الدین ابن العربی میں شیخ چپ رہے
اور کچھ نہ بولے۔ صلاح الدین فرماتے ہیں کہ حضرت اس دن روزہ سے تھے جب میں
نے شام کو دسترخوان پچھایا تو دریافت کیا کہ حضرت آج کل قطب کون سے؟ آپ
نے مسکرا کر فرمایا کہ میں اس زمانے میں سوائے ابن العربی کے کسی دوسرے کو قطب نہیں
دیکھتا ہوں۔ میں سرزد کر کے تھوڑی دیر حیرت کرتا رہا بعد میں نے کہا کہ اس وقت آپ نے
سکوت ظاہر کر کے رضامندی کیوں ظاہر فرمائی تھی۔ فرمایا وہ عالموں کی مجلس تھی۔ وہاں
سوائے سکوت کے مجھ کو کوئی چارہ نہ تھا امام شعرانی فرماتے ہیں کہ شیخ عز الدین ابن عبدالسلام

شیخ الاسلام مصر جب حضرت شیخ ابوالحسن شاذلی کی صحبت میں پہنچے اور اس گروہ کے احوال سے واقف ہوئے تب شیخ اکبر کو ولادت دغزان و قطیبت کے ساتھ یاد کرنے لگے۔ احیاء العلوم میں مذکور ہے کہ جس کسی کو اس علم و تصوف سے کچھ بہرہ نہیں اُس کے خاتمہ کا اندیشہ ہے جو لوگ کتاب و سنت سے اسے دلائل نہ پائیں تو عمل موقوف رکھیں مگر اس کی حقیقت سے انکار نہ کریں۔ لوگوں نے حضرت شیخ اکبر کے کلام کو سمجھا نہیں اور اس سے انکار کیا۔ حالانکہ یہ نہایت نامناسب تھا۔ اپنی چھوٹی سی عقل کو تمام علوم پر حاوی سمجھنا کمال نادانی ہے۔ خدائے عزوجل فرماتا ہے: **وَمَا آتَيْنَا مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا** ایک تو خود انسان کو کم علم عطا ہوا ہے۔ اس پر ہر شخص کی استعداد اور نصیب ہے۔ کسی کو اگر علم کا زیادہ حصہ نہیں ملا ہے تو اسے لازم نہیں کہ اس شخص کے علم کا انکار کرے جسے خدائے عزوجل نے اس سے زیادہ عطا دیا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ کوئی شخص صفت علم سے منصف ہوتا ہے تو اس کے مخالفین بہت پیدا ہو جاتے ہیں۔ اسرار و علوم جنہیں حضرت شیخ اکبرؒ نے ظاہر فرمایا، اسی قبیل کے ہیں جن کے بارے میں حضرت ابوہریرہ سے مروی ہے کہ مجھے رسول اللہؐ نے دو قسم کے علوم عطا فرمائے ایک کو میں نے ظاہر کیا ہے اور اگر دوسرے کو ظاہر کروں تو تقطع عذابا لبعوم یہ مطلق کاٹ دیا جائے۔ حضرت امام غزالیؒ نے احیاء العلوم میں حضرت زین العابدین بن الحسینؑ سے ان دوسروں کو اسی ضمن میں نقل کیا ہے۔

یا رب لوجہ علم الوح بہ لعل لی انت لعبد الوثنا
 لے میرے خدا اگر میں جو ہر علم کو ظاہر کروں تو لوگ مجھے بت پرست کہیں گے
 ولو یحجل رجال المسلمین دمی یرون افتح ما یا تونہ حسنا
 اور مسلمان میری خونریزی کو جائز رکھیں گے اور اپنے برے افعال کو اچھا سمجھیں گے۔

اما غزالی فرماتے ہیں کہ اس سے علم لدنی مراد ہے جسے ہر کوئی نہیں جانتا، اگر منکرین کو انکار ہے تو حضرت یحییٰ اور حضرت خضرؑ کے قصہ پر غور کریں۔ شیخ جلال الدین سیوطیؒ فرماتے ہیں کہ جب کوئی بڑا شخص پیدا ہوتا ہے تو اس کے مقابل میں اس کا دشمن بھی ظاہر ہوتا ہے اور اشراف اور اہل علم ہمیشہ بلا میں مبتلا رہتے ہیں۔

اما شعریٰ فرماتے ہیں کہ شیخ اکبر رحمۃ اللہ علیہ پہلے عرب کے ایک بادشاہ کے منشی تھے اس کے بعد زہد و عبادت و سیاحت اختیار کی اور مصر و شام و حجاز و روم کا سفر کیا اور جس جس شہر میں پہنچے وہاں کوئی نہ کوئی کتاب تالیف فرمائی۔ آپ کو تصوف میں بواسطہ شیخ ابو محمد لوئس قصار ماسخی حضرت شیخ الجن والانس سیدنا میراں محی الدین عبدالقادر جیلانی سے خرقہ ملا ہے اور حضرت خضرؑ سے بھی ایک ہی واسطہ ہے۔ چنانچہ وہ خود فرماتے ہیں کہ میں نے اس خرقہ کو شہر موصل کے بابائے شیعہ میں ابوالحسن علی بن عبداللہ بن جامع سے پہنا ہے اور ابن جامع نے حضرت خضرؑ سے خرقہ پہنا ہے اور جس مقام پر جس طرح ابن جامع کو حضرت خضرؑ نے پہنایا ہے اسی مقام پر اسی طرح سے بغیر زیادت و نقصان کے ابن جامع نے مجھے پہنایا ہے۔ حضرت خضرؑ سے ایک دوسری نسبت بے واسطہ بھی حضرت شیخ اکبرؒ کو حاصل ہے۔ انہوں نے خود اس کا ذکر فرمایا ہے۔

آپ بہت بڑے صاحب تصانیف تھے لیکن افسوس اس زمانہ میں بہت کم کتابوں کا پتہ ملتا ہے۔ حضرت شیخ محمد الدین فیروز آبادی قدس سرہ الغریز فرماتے ہیں کہ میں نے حکیم خود حضرت شیخ اکبرؒ کے ہاتھ کا اجازت نامہ دیکھا ہے۔ یہ شاہ حلب کے واسطے لکھا گیا تھا۔ اس کے آخر میں یہ بھی تھا کہ اپنی کل تصنیفات کی روایت کی اجازت میں نے تمہیں دی۔ اور وہ کتابیں نواں اور نیاں ہیں جب میں نے گنا تو اجازت ناموں میں چار سو کتابیں تھیں۔ اس میں آپ کی تفسیر بھی تھیں۔ ایک نصف قرآن کی تفسیر نیا نوے جلدوں میں تھی اور آیہ و علمناہ من لدنا علما تک ختم کر دیا تھا اور دوسری پوری تفسیر آٹھ جلدوں میں تھی اس میں محققانہ طرز اختیار کیا تھا۔ اور اسی

فہرست میں ریاض الفردوسیہ فی الاحادیث القدسیہ بھی شامل تھیں۔ ان کے علاوہ ایک تفسیر اہل تصوف کے طرز پر بھی تحریر فرمائی تھی۔ صاحب نفحات الانس لکھتے ہیں کہ بغداد کے ایک بڑے شیخ نے آپ کے مناقب لکھے ہیں۔ اس میں بیان کیا ہے کہ حضرت کی تصانیف پانچ سو سے زیادہ ہیں۔ خود حضرت شیخ نے بھی اپنے بعض دوستوں کے اصرار سے اپنی تصانیف کی فہرست ایک رسالہ کی شکل میں مرتب کی ہے اس میں ڈھائی سو سے زیادہ کتابوں کے نام لکھے ہیں جن میں اکثر تصوف میں ہے۔ بعض کی وجہ تصنیف و تالیف یہ بیان فرماتے ہیں کہ مجھ پر حق سبحانہ کی طرف سے ایک امر وارد ہوتا تھا اور وہ مجھے جلائے ڈالتا تھا اس لئے اس امر کو بیان کرنے میں مشغول ہو جایا کرتا تھا۔ بعض کے متعلق یہ فرماتے ہیں کہ خواب میں یا مکاشفہ میں حق سبحانہ کی طرف سے ان کے لکھنے کے لئے حکم ہوتا تھا اس لئے لکھنا پڑا۔ اس زمانہ میں جب قدر آپ کی تصانیف موجود ہیں ان میں فتوحات مکیہ اور فصوص الحکم سب سے زیادہ بزرگ کتابیں ہیں۔ شیخ سراج الدین بھینی فرماتے ہیں کہ ابن عربیؒ نے اوائل عمر میں معارف متعالق کے دریا میں غوطہ مارا ہے اور اخیر میں فصوص فتوحات اور تنزیلات موصیہ کے ساحل پر نکلے ہیں یہ تینوں کتابیں آپ کی الہامات کتابیں ہیں۔ یہ سب کتابیں لوگوں نے خود شیخ سے پڑھی ہیں اور سندی ہے کہا جاتا ہے کہ فصوص الحکم آپ نے حضور ربہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اجازت سے لکھی ہے۔ چنانچہ ابتدائے کتاب میں خود فرماتے ہیں کہ آخر عشرہ محرم ۷۴۰ھ میں بمقام دمشق میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا آپ کے ہاتھ میں ایک کتاب ہے اور مجھ سے فرماتے ہیں کہ یہ کتاب فصوص الحکم ہے اس کو لو اور تمام لوگوں پر ظاہر کر دتا کہ لوگ اس سے فائدہ اٹھائیں۔ میں نے عرض کیا سمعاً و طاعتاً بسر و چشم۔ پس اس کتاب کو خالصتہً لوجه اللہ لکھا جس قدر کہ حد حضرت سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے مقرر فرمائی تھی اس پر میں نے نزادتی کی اور نہ کمی اور خدائے بزرگ برتر سے شیطان کے تسلط سے پناہ مانگی۔

حافظ عبداللہ ذہبی حضرت شیخ اکبرؒ کے نہایت مخالف تھے۔ ایک بار لوگوں نے ان سے پوچھا کہ امام محمد بن الدین ابن العربی نے فصوص الحکم کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اجازت سے لکھا ہے، تو انہوں نے باوجود سخت مخالفت کے جواب دیا کہ ایسا علامہ کبھی جھوٹ نہیں کہہ سکتا۔

شیخ مجد الدین فیروز آبادی ایک دوسرے مقام پر لکھتے ہیں کہ حضرت شیخ اکبرؒ کی تصنیفات کا خلاصہ یہ ہے کہ جو کوئی ان کا مشغلہ رکھتا ہے۔ اسے علوم و فنون کے دقیق مسئلے پانی کی طرح آسان ہو جاتے ہیں یہ کہنا کہ ان کا پڑھنا ناجائز سے درست نہیں کیونکہ انکار کرنے والا اپنی فہم ناقص سے قرآن و سنت کے مطالب کا انکار کرتا ہے۔ ایک بار لوگوں نے ان ہی شیخ مجد الدین سے پوچھا کہ فصوص و فتوحات وغیرہ جو کتابیں حضرت شیخ اکبرؒ کی طرف منسوب ہیں کیا ان کا پڑھنا پڑھنا درست ہے اور کیا یہ شیخ سے بھی پڑھی یا سُنی گئی ہیں؟ انہوں نے جواب دیا ہاں یہ کتابیں شیخ سے پڑھی اور سُنی بھی گئی ہیں اور حافظ زونی وغیرہ نے خود شیخ اکبرؒ سے پڑھا ہے۔ اور میں نے خود قونین فتوحات پر شیخ کے ہاتھ کی تصحیح ہوئی اجازت دیکھی ہے۔ شیخ اکبرؒ کی کتابوں کا مطالعہ کرنا اللہ تعالیٰ سے قرب حاصل کرنا ہے اور جو لوگ انکار کرتے ہیں وہ راہ راست سے منحرف ہیں کیونکہ شیخ اکبرؒ اپنے زمانے میں ولایت عظمیٰ اور صدیقیت کبریٰ پر فائز تھے۔ ان کے مخالف پر اللہ کی ناخوشی کی پہلی علامت یہ ہے کہ اسے اتنے بڑے فوائد سے محروم رکھا۔ لوگوں کا یہ افتراء ہے کہ شیخ کا کلام خلاف شریعت ہے اور ان کا مرتبہ اور تجربہ علمی اس کا متقاضی نہیں ہو سکتا۔ شیخ ابن العربی کبھی اس رسول کی مخالفت نہیں کر سکتے جنہوں نے اپنی شریعتِ عزرا کا انچوائن و رازدار بنایا ہے غرضیکہ اس زمانہ میں انکار کیا جاسکتا تھا۔ مگر پھر ایک زمانہ ایسا آیا جب کہ لوگ غور و لوبان سنگا کر اور نہایت مقدس جگہ بیٹھ کر بہت ادب کے ساتھ فصوص الحکم کا درس دیتے تھے اور بحرِ ثناء علمائے اس کی شرحیں لکھتی ہیں جن میں ایک شیخ بدر الدین ابن

جامعہ بھی تھے۔

شیخ مخزومی نے بھی ایک کتاب میں شیخ اکبر کے کلام پر اسرار کو ظاہر کیا ہے اور اس کا نام کشف الغطا رکھا ہے۔ عبدالغفور اللاری نغمات الانس میں فرماتے ہیں کہ جو کلمات کہ مشائخ کی طرف منسوب ہوں اور بظاہر خلاف شریعت معلوم ہوتے ہوں انہیں دوسرے امور پر محمول سمجھنا چاہیے۔ وہ کہتے ہیں اول تو ان کی طرف ایسے کلمات کی نسبت ہمیں تسلیم ہی نہیں۔ دوم یہ کہ اگر نسبت کی صحت ہو جائے تو شریعت میں ان کے کلام کی تاویل پیدا کرنی چاہیے۔ اگر ایسے تاویل مل سکے تو فیہا ورزہ ارباب علم باطن و اصحاب معرفت پر جو عارفین باللہ ہوتے ہیں اس کی تاویل چھوڑ دینی چاہیے۔ سوم یہ کہ ممکن ہے کہ وہ کلام جس پر اعتراض ہو حالت سکر و غیبت کا کلام ہو جس پر کوئی مواخذہ نہیں ہو سکتا۔ پس باوجود اس احتمالات اور دفع بدگمانی کی اشکال کے اس طائفہ سے سو ظن پیدا کرنا عدم توفیق کی علامت ہے۔ امام یافعی اپنی تاریخ میں لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ آپ سے اور شیخ شہاب الدین عمر مہروردی رحمۃ اللہ علیہما سے ملاقات ہوئی تھی لیکن باہم کوئی گفتگو نہیں ہوئی۔ آپ سے لوگوں نے شیخ کا حال پوچھا تو آپ نے فرمایا کہ سر سے بزرگ شیخ سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم سے مملو ہیں شیخ سے جب آپ کے متعلق دریافت کیا گیا تو انہوں نے فرمایا کہ حضرت ایک بحر حقائق ہیں۔

فتوحات مکیہ میں ایک جگہ آپ لکھتے ہیں کہ ایمان لایا میں خدا پر اس کے رسول پر اور ان سب پر جو وہ رسول لائے بہ طریق اجمال و بطریق تفصیل اور جو مجھ تک پہنچا اور جو مجھ تک نہیں پہنچا یا میرے نزدیک ثابت نہیں ہوا پس جو کچھ رسول واقعی لائے اس سب کی میں تصدیق کرتا ہوں۔ یہ ایمان و اعتقاد بطبع تقلید کے میں نے اپنے والدین سے حاصل کیا۔ اور اسی تقلید کے تقاضے سے میں نے اس پر عمل کیا۔ اور بمقتضائے ایمان تقلیدی اس عمل کا یہ اثر ہوا کہ مجھے معلوم ہو گیا کہ میرا یہ ایمان کس مقام کا تھا اور کس

چیز پر ایمان لایا تھا میرے لبر و بصیرت و خیال سے حجاب اٹھ گیا۔ اور جو کچھ مناسب حال تھا مجھ پر واضح و ظاہر ہو گیا۔ پس چشمِ لبر سے میں نے وہی دیکھا جو لبر سے ادراک کیا جاتا ہے اور چشمِ بصیرت سے بھی وہی دیکھا جو صرف چشمِ بصیرت سے ادراک ہوا کرتا ہے اور چشمِ خیال سے بھی میں نے وہی دیکھا جو صرف چشمِ خیال سے دیکھا جاسکتا ہے پس حقیقت حال مجھ پر منکشف ہو گئی اور حکمِ متخیل جو میں نے تقلید سے حاصل کیا تھا میرے کشف میں موجود ہو گیا۔ اور اس ذات کو میں نے پہچانا جس کی میں پیروی کرتا تھا کہ وہ رسولِ نبیوت ہیں یعنی محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ خدائے عز و جل نے مجھے تمام مومنوں کے حال پر اطلاع بخشی اور اگلے پچھلے خاص و عام لوگوں میں سے قیامت تک کوئی ایسا نہ رہا جس کے حال پر مجھے اطلاع نہ بخشی گئی ہو۔ جماعتوں کے مراتب میں نے دیکھے اور ان کا اندازہ معلوم کیا اور جس جس شے پر مجھ لایا تھا اس سب کو میں نے مشاہدہ کیا۔ اس مشاہدہ اور معائنہ نے میرے ایمان کو متزلزل نہیں کیا اور میں اپنے علم اور معائنہ اور شہود سے نہیں بلکہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے قول سے جو کچھ کہتا اور کرتا تھا ہمیشہ وہی کہتا اور کرتا رہا۔ پس میری جگہ ایمان اور عیان کے مابین قائم ہوئے اور پیروانِ نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم میں یہ ایک عزیز اور جود قائم ہے۔ یہاں بڑے بڑے لوگ ٹھوکر کھاتے ہیں کیونکہ جس شے پر انہیں ایمان ہوتا ہے جب اس کا معائنہ و مشاہدہ کرتے ہیں تو مشاہدہ و معائنہ سے مطابق عمل کرتے ہیں نہ کہ ایمان کے مطابق اور ایمان و مشاہدہ دونوں کے جامع نہیں ہوتے اس لئے کمال کو نہیں پہنچتے۔ اور اگر یہ شخص اہل کشف سے ہے تو اس کا کشف بھی کامل نہیں ہے۔ اس نے اپنے نفس کو نہیں پہچانا اور اپنے مشاہدہ پر عمل کیا۔ لیکن کامل وہ شخص ہے جو ذوقِ مشاہدہ و عیان کے ساتھ اپنے ایمان پر عمل کرے۔ اور اس کے ایمان پر مشاہدہ و عیان کا بالکل اثر نہ پڑے۔ میں نے کسی شخص کو اس مرتبہ کا نہیں پایا۔ گو میں جانتا ہوں کہ اس عالم میں خدائے عز و جل کے بڑے بڑے نبی ہیں

لیکن میری آن سے ملاقات نہیں ہوئی، ممکن ہے کہ میں نے دیکھا ہو مگر پہچان نہ ہو اس کا سبب یہ ہے کہ میں نے کبھی اپنے نفس کو حق کی طرف اس لئے متوجہ نہیں کیا کہ دنیا میں کسی شخص کی حادثات عالم میں سے کسی حادثہ کی مجھے آگاہی حاصل ہو بلکہ میرا نفس خدائے عزوجل کے ساتھ نگار با کہ جس کام میں اُس کی مرضی ہو اس کے لئے مجھے کام میں لائے۔ اور جس کام میں اس سے دوری حاصل ہوتی ہے اس میں مجھے مشغول نہ فرمائے۔ اس کی مجھے کبھی فکر نہیں ہوئی کہ خدائے عزوجل مجھے ایسے مقام کے ساتھ مخصوص فرمائے جو پیران نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم میں سے کسی کو عطا نہ فرمایا ہو۔ بلکہ اگر جمیع عالم کو مجھ سا بنادے تو بھی مجھ پر کوئی اثر نہ ہوگا اس لئے کہ میں بندہ محض ہوں اور بندگانِ خدا میں سے کسی پر تفوق نہیں چاہتا ہوں بلکہ خدائے بزرگ بزرگ نے میرے نفس میں ایسی کشادگی رکھی ہے کہ میں آرزو کرتا ہوں کہ تمام عالم مراتب اعلیٰ کے ایک ہی قدم پر ہو جائے۔ لیکن اس پاک و بے نیاز نے مجھے ایک ایسے امر کا حاکم بنایا ہے جو میرے دل میں کبھی نہیں آیا تھا۔ بس عجز و شکر کے اقرار کے ساتھ اور توفیقِ شکر کو حق جان کر اس کا شکر یہ ادا کرتا ہوں۔ یہ بات میں نے کسی فخر کے خیال سے نہیں بیان کی ہے۔ بلکہ دو امور کی وجہ سے بیان کی ہے۔ ایک تو یہ کہ خدائے عزوجل خود فرماتا ہے واما بنعمۃ ربک فحدث کوئی نعمت بھلا اس نعمت سے بڑھ کر ہو سکتی ہے اور دوسری یہ کہ کوئی صاحبِ ہمت تو اسے سنے اور اُس کے دل میں ہمتِ عظیم پیدا ہو اور اپنے نفس سے جیسا میں نے کام لیا ہے وہ بھی کام لے اور جس مرتبہ پر میں پہنچا ہوں وہ بھی پہنچ جائے۔ اگر وہ بھی اس مرتبہ پر پہنچ جائیگا تو مجھے کوئی نقصان نہ ہوگا اس لئے کہ امورِ معنوی میں تنگی نہیں ہوا کرتی بلکہ تنگی صرف امورِ محسوسہ میں ہوا کرتی ہے۔

شیخ صدر الدین قزوینی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کتاب نکو ک میں فرماتے ہیں کہ

ہمارے شیخ کو ایک نظر مخصوص حاصل تھی کہ اگر چاہتے کہ کسی کے احوال پر اطلاع حاصل ہو تو ایک نظر اسکی طرف کرتے اور اس کی آخری و دینی احوال سے آگاہی پاکر خبر کرتے۔ آپ کا ایک شعر ہے۔

یا من یرانی و لہد اراہ کما اذا اراہ دلا یرانی
یعنی اے وہ شخص جو کہ مجھے دیکھتا ہے اور میں اسے نہیں دیکھتا ہوں بار بار
ایسا ہوا ہے کہ میں اسے دیکھتا رہا ہوں حالانکہ وہ مجھے نہیں دیکھتا تھا۔ ایک شخص نے
کہا کہ لایرانی کیسے ہو سکتا ہے۔ کیا یہ حق نہیں دیکھتا۔ آپ نے فی البدیہہ جواب
میں فرمایا۔

یا من یرانی مجد مادلا اراہ مفسدا کما اذا اراہ منعما دلا یرانی لا ید
یعنی اے وہ شخص کہ مجھے گنہگار دیکھتا ہے۔ اور میں اسے مفسد نہیں دیکھتا۔
کتنی مرتبہ میں اسے منعم کی حیثیت سے دیکھتا ہوں اور وہ مجھے پناہ گیر و کی حیثیت
سے نہیں دیکھتا۔

فتوحات مکیہ کے باب ۲۶ میں شیخ اکبر رحمۃ اللہ علیہ اپنے ایک مکاشفہ کا ذکر
فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ میں عالم واقعہ میں حضرت ادریس علیہ نبینا و علیہ الصلوٰۃ والسلام سے
ملا اور ابتدائے عالم کے متعلق ان سے کچھ پوچھا۔ آپ نے فرمایا مجھ کو مدت عالم کی ابتدا
کا حال نہیں معلوم اور نہ یہ جانتا ہوں کہ مخلوقات کس حد تک پیدا ہوتی رہیں گی۔ کیونکہ
ہر نفس کے ساتھ ایک نئی خلقت پیدا ہوتی ہے۔ اور اللہ جل شانہ کی صفت خلق ابدی
ہے۔ ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہے گی اور دنیا و آخرت ہمیشہ رہے گی۔ میں نے کہا
یا ابی اللہ قیامت کی علامت مجھ سے فرمائیے۔ ارشاد ہوا کہ تمہارے جد آدم قریب کا
وجود اس کی بڑی علامت ہے۔ میں نے کہا کہ حضرت دنیا کے بعد بھی کوئی دارا کے سوا
ہے؟ فرمایا کہ ہاں ایک ہی داردار موجود ہے اور دنیا تمہیں لوگوں کے سبب دنیا ہوئی

فتوحات کے ساتویں باب میں فرماتے ہیں کہ عالم کی عمر کا کر ڈروں برس سے بھی اندازہ نہیں ہو سکتا۔ پھر اسی باب میں فرماتے ہیں کہ عالم طبعی کی عمر کے اکثر ہزار برس جب گزر چکے تب اللہ جل شانہ نے موالید ثلاثہ کو پیدا کیا۔ اور ان کے چوں ہزار برس بعد اللہ جل شانہ نے اس دنیا کو پیدا کیا اور جب دنیا کو تیسٹھ ہزار برس گزر گئے تب اللہ جل شانہ جنت و دوزخ کو بنایا دنیا اور آخرت میں نوے ہزار برس کا تفاوت ہے اور اس کا نام آخرت اس لئے ہوا کہ وہ بعد آنے والی ہے۔ آخرت کی کوئی انتہا نہیں کہ اس کا احصاء کیا جاسکے اور جب دنیا کی عمر کو ستر ہزار برس اور آخرت کی عمر کے آٹھ ہزار برس گزر چکے تب اللہ جل شانہ نے آدم کی مٹی کا خمیر کیا۔ تری و خشکی کے جانور پیدا کئے زمین کے عفونات سے حشرات الارض کو پیدا کیا تاکہ ہوا عفونت سے پاک رہے واللہ اعلم۔

فتوحات کے باب (۲۹۰) میں فرماتے ہیں کہ مجھے یہ نہیں معلوم ہوا کہ کسی نے خلق عالم کی ابتدائی حد جانی ہو اور یہ ممکن نہیں ہے کیونکہ اکثر اے فلک اطلس میں ایسے ہیں جنہیں کو اکب ثابت نہیں کہہ سکتے اور انسان کی عمر ان کی حرکت کو نہیں پہچان سکتی کیونکہ وہ بظاہر ثابت معلوم ہوتے ہیں۔ مگر درحقیقت نہایت بظنی زقار کے ساتھ سیر کی حالت میں ہیں۔ فلک اقصیٰ کا ہر ایک ستارہ ایک درجہ کو سو برس میں طے کرتا ہے اور جس درجہ سے اس کی سیر شروع ہوتی ہے وہاں پہنچنے میں جتنے سال لگتے ہیں اتنی مدت کا ان کو اکب ثابتہ کا ایک دن ہوتا ہے اب حاب کر لو کہ اس فلک میں تین سو ساٹھ درجے ہیں اور ہر درجہ کو سو برس میں ایک ستارہ طے کرتا ہے۔

فتوحات یکہ کے باب (۷۳) میں حضرت شیخ اکبر فرماتے ہیں کہ عالم کبھی قطب

سے خالی نہیں ہوتا۔ جسے کہ کبھی رسول سے خالی نہیں ہے اور اسی واسطے اللہ جل شانہ نے چار بیوں کو زندہ رکھا ہے۔ یعنی ان میں سے صاحب شرع ہیں یعنی ادریس والیس و عیسیٰ علی نبینا وعلیہم السلام اور ایک حامل علم لدنی ہیں یعنی حضرت خضر علیہ السلام اور اس کی توضیح یہ ہے کہ دین حقی کے چار رکن ہیں۔ جیسے کہ گھر کے چار رکن ہوتے ہیں اور وہ رسل اور انبیاء اور اولیاء اور مؤمنین ہیں۔

فتوحات مکیہ کے باب (۳۸۲) میں فرماتے ہیں کہ جانتا چاہیے کہ قطب سے تمام دائرہ وجود و کون و فساد کی حفاظت ہوتی ہے اور دماموں سے عالم غیب و شہادت کی حفاظت ہوتی ہے اور اوقات سے حق تعالیٰ جنوب و شمال و مشرق و مغرب کی حفاظت کرتا ہے۔ اور ابدالوں سے حق تعالیٰ ہفت اقلیم کی محافظت فرماتا ہے۔ قطب ان سب کا محافظ اور نگہبان افسر ہے اور اس عالم کون و فساد کے تمام امور کا اسی کی ذات پر دار و مدار ہے۔ امام عبدالوہاب شعرائی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ جس طرح اللہ جل شانہ کے اہمات صفات سات ہیں اسی طرح سات ابدال بھی ہیں۔ انھیں سے حفاظت جہات ہوتی ہے۔

شیخ اکبر فرماتے ہیں کہ ہر ایک ابدال کو مدد انبیاء کی روجوں سے پہنچتی ہے جو ایک ایک آسمان میں ہیں۔ میں ان ساتوں ابدالوں سے مکہ معظمہ خباہ کے نیچے ملا ہوں۔ ان سب کو رکوع کی حالت میں پایا۔ بعد فراغت نماز میں نے سلام کیا۔ انہوں نے جواب دیا۔ پھر میں نے ان سے باتیں کیں۔ میں نے کسی کو ان سے زیادہ خوش و خوش خلق اور خوش شغل نہیں پایا۔

فتوحات مکیہ کے باب ۴ میں فرماتے ہیں کہ بڑی وراثت ختم ولایت ہے اور ختم کی دو قسمیں ہیں۔ ایک اعلیٰ ہے اور دوسری ادنیٰ ہے اعلیٰ یہ ہے کہ ولایت

مطلق کا وہ خاتم ہو۔ ادنیٰ یہ ہے کہ ولایت مقیدہ محمدیہ کا خاتم ہو پس مطلق ولایت کے خاتم حضرت عیسیٰ علی نبیاء علیہ الصلوٰۃ والسلام ہیں اور اخیر زمانہ میں نزول فرمائیں گے اور ولایت مطلقہ کے آپ خاتم ہونگے اور ولایت مقیدہ کے خاتم ایک شخص ولایت مغرب کے ہونگے اور وہ خاندان اور ملک دونوں میں اشرف ہونگے وہ آج کے زمانہ میں موجود ہیں اور ۱۹۵۵ء میں ان سے ملاتھا اور میں نے ان میں ختم کی مہر بھی دیکھی تھی جسے اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کی آنکھوں سے مخفی رکھا ہے۔ انہوں نے اس مہر کو مجھے جسد کھول کر بتلایا اور میں نے دیکھا کہ جو اسرار و علوم ربانی وہ بیان کرتے ہیں اس سے لوگ انکار کرتے ہیں۔

فتوحات کے باب (۳۶۳) میں آپ فرماتے ہیں کہ یہ لوگوں کی کیسی بے انصافی ہے کہ جن صفات الہی کو انبیاء کہیں ان پر ایمان لائیں اور جب انھیں کو کوئی عالم و مقرب پیرو رسول کہے تو انکار کر دیں یہ نہیں جانتے کہ دریا ایک ہی ہے اسی سے دونوں چشمے بہتے ہیں۔ باب الوصایا میں آپ فرماتے ہیں کہ تم آئمہ مجتہدین پر ظن کرنے سے بچو اور یہ کبھی نہ کہو کہ وہ معارف و اسرار سے محجوب تھے جیسا کہ بعض جاہل و بے علم صوفی کہا کرتے ہیں۔ جانتا چاہیے کہ آئمہ مجتہدین کا قدم علوم غیب میں راسخ تھا اگرچہ وہ بغلبہ ظن حکم کرتے تھے لیکن ان کا علم یقینی تھا۔ ان میں اور اہل مکاشفہ میں صرف راستہ کا اختلاف ہے اور یہ لوگ تشریح کے جہت سے رسولوں کے مرتبہ میں ہیں۔

پھر باب ۳۶۹ میں فرماتے ہیں کہ قیامت کے دن یہ علمائے مجتہدین انبیاء کی صفوں میں ہونگے۔ امت کی صفوں میں نہ ہونگے اور ہر رسول کی جانب میں ایک عالم امت محمدیہ میں سے ہوگا۔ اور یہ وہ علمائے ہونگے جنہیں احکام و حالات مقامات و منازل میں صاحب سند ہونے کا درجہ حاصل ہوگا۔ ان کے آخر میں خاتم آئمہ مجتہدین حضرت امام مہدی علیہ السلام ہوں گے۔

فتوحات مکیہ باب (۱۸۵) میں شیخ اکبر علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں کہ اولیاء اللہ عزوجل پر بھی وحی نازل ہوتی ہے۔ مگر اس کے طریقے مختلف ہیں کبھی وہ وحی کو خیال میں پاتے ہیں اور کبھی حس میں دیکھتے ہیں اور کبھی اپنے دل میں پاتے ہیں اور کبھی ہوتی عبارت میں اور یہ اکثر اولیاء اللہ کو واقع ہوتا ہے چنانچہ حضرت ابو عبد اللہ قضیب البان موصیٰ اور تقی ابن محمد شاگرد امام احمد رضی اللہ تعالیٰ عنہما کو کتابت ہی کے ذریعہ سے ملک الالہام وحی پہنچاتا تھا۔ اور جب وہ خواب سے بیدار ہوتے تو ایک کاغذ پر لکھا ہوا پاتے تھے۔ حضرت شیخ فرماتے ہیں کہ اس کی بڑی علامت یہ ہے کہ ہر طرف سے برابر پڑھا جاتا ہے۔ اور جب ورق اُٹھتے ہیں تو کتاب بھی الٹ جاتی ہے۔ آپ فرماتے ہیں کہ میں نے خود اس کتابت کو دیکھا ہے۔ وہ ایک فقیر رطاف میں اسی صفت پر آری تھی اس میں دوزخ سے اس کی نجات درج تھی۔

آپ فرماتے ہیں کہ کبھی بندہ کو ایک خاص طریقہ پر الہام ہوتا ہے۔ اور وہ جہت ہر انسان میں حق تعالیٰ کی جانب سے ودیعت ہے کہ ملک الالہام کو بھی خبر نہیں ہوتی لیکن لوگ اس سے انکار کرنے میں عجلت سے کام لیتے ہیں چنانچہ حضرت خضر اور حضرت موسیٰ علی نبینا علیہم الصلوٰۃ والسلام کا قصہ موجود ہے حضرت موسیٰ علیہ السلام نے جو حضرت خضر علیہ السلام کے الہامات کا انکار کیا تو اس سے وہ معذور تھے اس لئے کہ وہ نبی تھے اور نبی ہمیشہ بالمشافہہ لینے کا عادی ہوتا ہے اور چونکہ وہ صاحب شریعت ہوتا ہے۔ اس لئے اسے فرشتہ کا واسطہ ضرور ہے تاکہ حقیقت وحی میں وہم کو بھی دخل نہ ہو۔

فتوحات مکیہ کے باب (۳۶۲) میں حضرت فرماتے ہیں فرشتہ نبی و ولی دونوں پر نزول فرماتا ہے لیکن دونوں کی کیفیت نزول میں فرق ہے یعنی انبیاء و مرسلین پر بالذات وہ نزول کرتا ہے اور اولیاء اللہ پر بہ اتباع نبی ان امور کو سمجھانے کیلئے جو

نبی لایا ہے۔ لیکن فہم و ادراک میں نہیں آتے۔ کبھی ملک الالہام ولی اللہ پر بشارت کیساتھ نزول کرتا ہے۔ مثلاً ان الذین قالوا ربنا اللہ ثم استقاموا فتنزل علیہم الملائکۃ یہ اکثر موت کے وقت واقع ہوتا ہے۔ آپ فرماتے ہیں کہ مجھ پر ملک الالہام نے غیر متناہی علوم کے نزول کیلئے۔

فتوحات مکیہ کے باب (۹۳) میں آپ فرماتے ہیں کہ امت محمدیہ میں کوئی ایسا شخص نہیں ہے جو حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے افضل ہو سوائے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے جن کا اس امت میں بھی شمار ہے۔ یعنی جب آپ نزول فرمائیں گے تو اسی شریعت محمدی کے مطابق احکام دیں گے۔

آپ فرماتے ہیں کہ میں نے سال ہا سال فاطمہ بنت ولیدہ کی خدمت کی ہے۔ اس وقت ان کا سن پچانوے سال کا تھا لیکن چہرہ پر رونق و تازگی ایسی تھی جیسی عالم شباب میں ہوتی ہے اور میں ان پر نظر ڈالتے شرماتا تھا۔ حق تعالیٰ کے ساتھ ان کا عجیب و غریب حال تھا۔ ہمارے ابناء جنس میں بے جو لوگ ان کی خدمت میں آتے ان سب میں مجھ سے زیادہ خوش تھیں اور مجھے خدمت میں رہنے کے لئے اکثر فرمایا کرتی تھیں اور کہا کرتیں کہ میں فلاں (یعنی میرا) جیسا کسی کو نہیں دیکھتی۔ جب میں ان کے سامنے جاتا تو ہمہ تن متوجہ ہو جاتیں اور فرمایا کرتیں کہ میں ان لوگوں پر تعجب کرتی ہوں جو حق تعالیٰ کی محبت کا دعویٰ تو کرتے ہیں لیکن اس بات سے خوش نہیں ہوتے کہ اللہ جل شانہ ان کا مشہود ہے اور چشم زدن کے لئے بھی ان سے غائب نہیں ہوتا۔

فتوحات مکیہ کے باب (۷۳) میں آپ فرماتے ہیں کہ اولیاء اللہ عزوجل میں ایک مرد یا ایک عورت صاحب مقامات ہوا کرتی ہے جس سے بہ کثرت کرامتیں نازل ہوتی ہیں اور بندگان خدا کو نفع پہنچتا ہے۔ اسے ہر شے پر قدرت ہوتی ہے۔ اور

وہ سب کا سردار ہوتا ہے اور ہمیشہ حق کے ساتھ رہتا ہے اور اسی کے حکم سے کام کرتا ہے۔ چنانچہ بعد ازاں میں ہمارے شیخ سیدنا محی الدین عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو یہی مقام حاصل تھا۔ میں آپ سے نہیں ملا ہوں لیکن ان سے ملا ہوں جو آپ کے بعد ہوئے۔ لیکن ہمارے شیخ سیدنا عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کامرتبہ ان سے بزرگ تر تھا۔

فتوحات کے باب (۴۰) میں مجھے فرماتے ہیں کہ مجھے بالتحقیق معلوم ہوا ہے کہ شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ قطب وقت تھے اور لغزات کی انہیں اجازت تھی۔ اس لئے بے حساب کرامتیں ان سے ظاہر ہوئیں۔

فتوحات مکیہ باب (۴۰) میں فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ مجھ پر بے خودی طاری ہوئی ایک مدت اسی بے خودی میں گزر گئی لیکن نماز باجماعت پڑھتا رہا اور امانت کرتا رہا۔ اور نماز کے جمیع اعمال جیسا کہ چاہئے بجا لاتا رہا۔ لیکن یہ تمام حالت بے شعوری میں ہوتا رہا۔ مجھے نہ جماعت کا شعور تھا کہ اعمال کا اور ایسی بے خودی تھی کہ عالم محسوس میں سے کسی شے کا شعور باقی نہیں رہا تھا۔ بعد میں معلوم ہوا کہ کس طرح حق سبحانہ تعالیٰ نے شیخ شبلی کی اوقات کو محفوظ رکھا تھا اسی طرح مجھے بھی محفوظ رکھا تھا شیخ شبلی پر جب غلبہ سکر ہوا تو ان پر ایک بے خودی سی رہا کرتی تھی صرف نماز کے وقت ہوش آتا تھا۔ اس کے بعد پھر حالت سکر میں بے خود ہو جایا کرتے تھے۔

فتوحات میں ہے کہ ایک مرتبہ نماز جمعہ کے بعد میں طواف کر رہا تھا۔ ایک شخص کو دیکھا وہ بھی طواف میں مشغول ہے لیکن نہ وہ کسی کے آنے جانے سے رکتا ہے اور نہ کوئی اس کی وجہ سے رکتا ہے۔ دو آدمیوں میں وہ اس طرح نکل جاتا ہے کہ ان دونوں میں سے کسی کو جہاں ہونے کی ضرورت نہیں پڑتی۔ میں نے یہ حال دیکھا کہ سمجھا کہ یہ روح ہے جہنم نہیں ہے۔ اس کے راہ پر کھڑا ہو گیا اور جب وہ سامنے آیا

تو میں نے سلام کیا۔ اس نے جواب دیا۔ میں اس کے ہمراہ ہو گیا اور بائیں کرنے لگا۔ معلوم ہوا کہ حضرت احمد بستی ہیں۔ میں نے پوچھا کہ حضرت ہفتہ کے سات دنوں میں سے آپ نے صرف سینچر کو کیوں کسب نفس کیلئے مخصوص فرمایا تھا۔ آپ نے فرمایا اس جہت سے کہ خدائے تعالیٰ نے ایک شنبہ کو تخلیق عالم شروع فرمائی اور جمعہ کو فارغ ہوا۔ یہ چھ دن وہ ہمارے کام میں مصروف تھا۔ میں بھی اس کیلئے اس کے کام میں مصروف رہا کرتا تھا اور اپنی حلقہ نفس کے کیلئے کوئی کام ان ایام میں نہیں کرتا تھا۔ جب شنبہ (سینچر) کا دن آیا تو اُسے میں نے اپنے کیلئے مقرر کیا اور اس میں اپنے نفس کے کیلئے کسب کرتا تھا تاکہ ان چھ دنوں کے کیلئے قوت کا انتظام کروں۔ اس کے بعد پھر میں نے ان سے پوچھا کہ حضرت آپ کے زمانہ میں قلب وقت کون تھا۔ انہوں نے فرمایا کہ میں۔ اس کے بعد رخصت ہو گئے اور میں اپنی جگہ واپس آیا۔ یہاں میرے ساتھیوں میں سے ایک نے کہا آج میں نے ایک روئی کو مکہ میں دیکھا جسے پہلے کبھی نہیں دیکھا تھا۔ وہ طواف کی حالت میں آپ سے بائیں کر رہا تھا۔ وہ کون شخص تھا اور کہاں سے آیا۔ میں نے سارا قصہ اس سے بیان کیا۔

فتوحات میں ایک مقام پر آپ لکھتے ہیں کہ شیخ ابو العباس جریری سنہ ۶۰۳ھ میں مجھ سے مصر میں یہ واقعہ بیان کیا کہ شیخ عبداللہ قربانی کے ساتھ میں بازار گیا تھا۔ شیخ نے اپنے چھوٹے بچے کے کیلئے ایک قصریہ (یعنی بچوں کے پشیاہ کرنے کا شیشہ ایک طرف) خریدی۔ اسی اثنا میں ہم سے صالحین کی ایک جماعت کی ملاقات ہوئی اور ہم سب ایک جگہ بیٹھ گئے کہ وہاں کچھ منگیا کر کھائیں۔ رائے یہ ہوئی کہ روئی سے کھانے کے کیلئے کچھ دودھ اور سر منگائیں۔ قصریہ چونکہ نئی تھی اور اس میں کوئی گندگی ابھی تک نہیں پڑی تھی اس کیلئے اس میں دودھ منگایا جب ہم کھا چکے اور لوگ سب سب اپنی اپنی راہ گئے اور میں ابو عبداللہ کے ساتھ جا رہا

تھا۔ قصر یہ ان کے ہاتھ میں تھی۔ واللہ میں نے اور ابو عبد اللہ دونوں نے اس قصر سے یہ آواز سنی کہ اولیائے خدا نے عز و جل مجھ میں رکھ کر کچھ چیز کی چکے ہیں اب میں بول و ناپاک کی جگہ نہیں بننا چاہتی۔ خدا نے تعالیٰ کی قسم اب ایسا نہیں ہو سکتا۔ اس کے بعد ابو عبد اللہ کے ہاتھ سے وہ قصر یہ اچھل کر نیچے گری اور پاش پاش ہو گئی اس واقعہ سے ہماری حالت عجیب ہو گئی۔ شیخ ابو عبد اللہ کہتے ہیں کہ میں نے شیخ ابو العباس سے کہا کہ قصر یہ کی یہ نصیحت تمہاری سمجھ میں نہیں آئی۔ تم جو خیال کر رہے ہو وہ مقصود نہیں ہے۔ بہت سے برتن ایسے ہیں جن میں تم سے بہتر لوگوں نے کھانا کھیا ہے اور پھر ان میں ناپاک اشیاء رکھی گئی ہیں بلکہ اس نصیحت کا مقصد یہ بتیہہ ہے کہ جب تمہارے قلوب معرفت الہی کی جگہ بن چکے ہیں۔ تو انہیں پھر اغیار کی جگہ نہ بنانا چاہیے۔ منہیات الہی کو اس میں جگہ نہ دینا چاہیے۔ قصر یہ کے ٹوٹ جانے سے یہ سمجھنا چاہیے کہ اللہ سبحانہ تعالیٰ کے سامنے اسی طرح شکستہ رہنا چاہیے۔ شیخ ابو العباس نے اقرار کیا کہ بے شک یہی ہے۔ جو کچھ کہہ رہے ہو ہماری سمجھ میں نہیں آیا تھا۔

فتوحات مکہ میں ایک مقام پر ہے کہ میری برادری میں ایک شخص یحییٰ بن یغان (نغان) تلمستان کا بادشاہ تھا۔ اس شہر میں ایک شیخ تھے جن کا نام ابو عبد اللہ تونسلی تھا۔ اور خلق سے گوشہ گیر ہو کر شہر سے باہر ایک مقام پر مشغول بہ عبادت رہا کرتے تھے۔ ایک دن اس مقام سے خدم و حشم کے ساتھ یحییٰ کا گذر ہوا۔ اس سے لوگوں نے ابو عبد اللہ تونسلی کا حال بتایا کیا۔ یحییٰ گھوڑے کی باگ موڑ کر آپ کے سامنے آیا اور سلام کیا۔ اس کے جسم پر فاخرہ لباس تھا۔ شیخ سے پوچھنے لگا کہ حضرت اس لباس کے ساتھ نماز جائز ہے یا نہیں؟ شیخ ہنس دیئے۔ اس نے پوچھا کیوں ہنستے ہیں۔ آپ نے فرمایا تیری کم عقلی پر تیری مثال اس کتے کی ہے جس نے مردار کھا کر پیٹ بھرا ہے اور سر سے

لے کر سڑک خون آلودہ ہے لیکن جب پشیا ب کرتا ہے تو ٹانگ اٹھا کر پشیا ب کرتا ہے کہ کہیں چھینٹنا نہ پڑ جائے نیز اپنی حرام سے بھرا ہوا ہے اور جو ظالم بندوں پر کئے ہیں وہ گردن پر بکثرت ہیں اور تو یہ سوال کرتا ہے کہ ان کپڑوں سے نماز جائز ہے یا نہیں یحییٰ پر یہ سن کر رقت طاری ہوئی۔ وہ گھوڑے سے اتر آیا اور سلطنت ترک کر کے شیخ کی ملازمت میں رہنے لگا۔ تین دن بعد شیخ نے فرمایا اب مہمانی ہو چکی۔ یہ رسما سے ہاتھ میں لو اور ٹکڑیاں سر پر رکھ کر لاؤ اور بازار میں بچو۔ یحییٰ نے حکم کی تعمیل کی ٹکڑیاں جنگل سے لاتا۔ بازار میں بیچتا اور کھانے کے لئے کچھ رکھ کر باقی سب قیمت خیرات کر دیتا۔ لوگ اس کی یہ حالت دیکھ کر روتے تھے۔ آخر وقت تک وہ اسی حالت میں اپنے ہی شہر میں رہا۔ اگر کوئی شخص شیخ سے دعا کی درخواست کرتا تو وہ فرماتے یحییٰ سے دعا کرو اس نے بادشاہی چھوڑ کر زہد اختیار کیا ہے۔ شاید میں اگر اس میں مبتلا ہوتا تو یہ زہد کی حالت اختیار نہ کرتا۔

فتوحات میں مجملہ اور رسالہ برزخ میں صراحتاً مذکور ہے کہ برزخ ایک عالم مستقل ہے جو عالم دنیا اور عالم آخرت کے مابین ہے کما قال اللہ تعالیٰ من وراءہم جودخ الی یوم یبعثون۔ برزخ ارواح و ملائک کا مستقر ہے اور ابتداء سے مخلوقات سے انقراض ارض سموات تک ارواح وہیں رہیں گی خالق مطلق نے وجود کو تین صورتوں میں ظاہر فرمایا ہے۔ دنیا برزخ و آخرت پس عالم موجودات کے بھی تین نوع ہیں ملک و ملکوت و جبروت اور انسان کی ایجاد ان کی مجموعی سے ہوئی ہے یعنی انسان جسم و نفس و روح کا مجموعہ ہے جسم کی ایجاد دنیا سے ہی جو عالم ملک کا مظہر ہے اور نفس کی ایجاد برزخ سے جو عالم ملکوت کا مظہر ہے اور روح کی ایجاد آخرت سے ہے جو عالم جبروت کی مظہر ہے۔ آدمی جب تک اس کی حیات ہے اپنی استعداد کے مطابق زندگی بسر کرتا ہے۔ اس کے بعد مقتضائے آیہ کریمہ کل نفس ذائقۃ الموت

یہ واسطہ مرگ عالم دنیا سے عالم برزخ میں انتقال کرتا ہے بعض ایسے ہوتے ہیں کہ چند مدت قبور میں توقف کر کے اور آلائش دنیا سے پاک صاف ہو کر عالم مثال میں چلے جاتے ہیں۔ اور بعض انھیں الاولیاء و اکمل شہداء جن کے سپرد اس عالم کی خدمت کی جاتی ہے۔ اپنی قبور میں زندوں کی مانند تصرف کرتے ہیں۔ کما قال اللہ تعالیٰ وَلَا تَقُولُوا لِمَن یَقْتُل فی سبیل اللہ اَمْوات بل اَحیاء وَاَکْثَرُ لَآ تَشْعُرُونَ تمام اسباب جنت پروردگار عالم ان کی قبروں ہی میں عطا فرماتا ہے۔ القیور روضۃ من ریاض الجنة قبور میں بھی ترقیات ہوتی رہتی ہیں۔

فروحات مکیہ میں سب مفصل موجود ہے عالم دنیا کبھی ویران بھی ہو جاتا ہے لیکن عالم مثال پر کوئی آفت نہیں آتی۔ قیامت کبریٰ تک یہی حال رہے گا۔ اس دنیا کا حال یہ ہے کہ جسم کے واسطے نفس و روح کو رنج و راحت پہنچتا ہے۔ لیکن بعد مرگ نفس و روح جسم کے تسلط سے آزاد ہو جاتے ہیں اور انسان عالم برزخ میں انتقال کرتا ہے۔ جہاں اعمال و کردار کے مطابق اسے اچھا یا بُرا ایک وجود مثالی عطا ہوتا ہے اور عذاب و ثواب و تعذب و تنعم نفس و روح کے واسطے حاصل ہوتا ہے۔ جب ارادہ الہی یہ ہوگا کہ عالم برزخ سے بھی انتقال ارواح عمل میں آئے تو قیامت کبریٰ قائم ہوگی۔ اور احکام نفسیہ منعدم ہو جائیں گے اور آن و اخذ میں عالم جبروت یعنی آخرت میں سب پہنچ جائیں گے۔ اور مشر اجساد کے بعد ہر شخص اپنے اپنے درجہ کے مطابق وہاں ہوگا۔ جہاں اس کا مستقر قرار پائے گا و فریق فی الجنة و فریق فی السعیر یہ تمام تفاوت اسمائے کلیہ و جزئیہ الہیہ کی تجلیات کے واسطے ہوں گے جو عالم ناسوت، ملکوت و جبروت پر متجلی ہوتی رہتی ہیں۔

فروحات مکیہ کے باب (۱۶۱) میں صدیقیت اور نبوت کے درمیانی مقام کا ذکر کرتے وقت لکھتے ہیں کہ محرم ۵۹ھ میں اس مقام پر پہنچا تھا۔ واقعہ یہ ہوا کہ میں

بلاد مغرب کے سفر میں تھا کہ مجھ پر حیرت غالب ہوئی اور بوجہ تنہائی کے وحشت معلوم ہونے لگی۔ اس مقام کا نام بھی مجھے معلوم نہ تھا باوجودیکہ مجھے وہ مقام حاصل تھا غرضیکہ اس وحشت و حیرت کے ساتھ میں جہاں گھرا ہوا تھا وہاں سے چل کھڑا ہوا اور عصر کی نماز کے بعد ایک شخص کے مکان پر جس سے مجھے بہت موانست تھی پر اثر پڑا اور اسی عالم حیرت و وحشت میں اس سے کلام کرتا تھا کہ میں نے دیکھا کہ ایک شخص کا سایہ ظاہر ہوا۔ میں اپنی جگہ پر اچھل پڑا اور یہ کہنے لگا کہ شاید اس شخص کے پاس کچھ فرحت حاصل ہو۔ اس نے مجھے گلے لگا لیا۔ میں نے غور کر کے دیکھا تو معلوم ہوا کہ شیخ ابو عبد الرحمن سلمیٰ کی طرح مبارک تھی جو جسمی صورت میں متمثل ہو کر میرے پاس آئی تھی اور حق سبحانہ تعالیٰ نے میرے پاس اسے بھیجا تھا میں نے اُن سے کہا کہ میں آپ کو بھی اسی مقام پر پاتا ہوں فرمایا کہ میں اسی مقام پر فائز تھا کہ دنیا سے عقبیٰ کی طرف انتقال ہوا۔ اب ہمیشہ اسی مقام پر متمکن ہوں۔ پھر فرمایا۔ اجنبی کو لایا کہ وحشت ہوتی ہے۔ اے برادرِ حب غنائت الہی تمہاری شامل حال ہوئی اور اس مقام پر پہنچے ہو تو جو اے عزوجل کی حمد کرو اور خضر علیہ السلام کی مشارکت سے راضی رہو۔ میں نے پوچھا اے ابو عبد الرحمن میں اس مقام کا نام نہیں جانتا۔ انہوں نے فرمایا اسے مقامِ قربت کہتے ہیں۔

فصوص الحکم آپ کی بڑی معرکتہ الارا تصنیف ہے۔ شیخ علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں کہ یہ کتاب میں نے صرف سرور کائنات علیہ الف الف تحیۃ والصلوٰۃ کے اشارے سے لکھی ہے۔ عالم واقعہ میں آپ نے یہ کتاب مجھے عطا فرمائی تاکہ لوگوں کو اس سے فائدہ پہنچے۔ اس کتاب میں چوبیس فصلیں ہیں۔ پہلی فص حکمت الہیہ فی کلمہ آدمیہ ہے اور آخری فص کا نام فص حکمت فردیہ فی کلمہ محمدیہ ہے۔ اسی طرح درمیان فصوں بعض پیغمبروں کے نام سے موسوم ہیں اور جو کلمہ حکمت ان کے ساتھ مخصوص ہے وہ اس فص کا عنوان ہے۔ اس مقام پر صرف پہلی فص حکمت الہیہ سے کسی قدر اقتباس کر کے

نمونہ کے طور پر درج کیا جاتا ہے۔

شیخ الامام العالم الراسی الخفرد المحقق محی الملتہ والدین ابو عبد اللہ محمد بن علی بن محمد العربی الطائی الحاتمی فرماتے ہیں کہ نفس حکمت الہیہ سے ان علوم و معارف کا خلاصہ مراد ہے جو مرتبہ الوہیت سے متعلق ہیں نیز ان علوم و معارف کے محل انتشاء یعنی انسان کامل کے قلب سے مراد لی جاتی ہے۔ کلیہ آدمیہ سے مراد روح کلی ہے۔ جب حق سبحانہ و تعالیٰ نے ان اسماء حسنیٰ کی رو سے جن کی کوئی انتہا نہیں ہے یہ چاہا کہ ان اسماء کے حقائق کو دیکھے اور اپنے بھید کا اظہار فرمائے تو تمام عالم کو مثل کالبد بے روح کے موجود فرمایا۔ یعنی ایک ایسے آئینہ کے مانند جس میں صیقل نہ ہے لیکن صیقل کی قابلیت رکھتا ہو۔ پھر دائمی تجلی کے فیض کو قبول کرنے کے لئے کالبد آدم کو بنایا اور اس کالبد میں نفخ روح فرمایا۔ اس نفخ سے حضرت آدم پیدا ہوئے جو اس آئینہ عالم کے عین جلاتھے۔ چنانچہ آپ کالبد عالم کی روح قرار پائے اور ملائکہ صورت کالبد کے بعض قوی ہوئے۔ مثل عقل و دہم وغیرہ اور ہر قوت اپنی نفس کی آڑ میں محجوب ہو گئی۔ ہر قوت کو خواہ وہ نشاء انسانیت کے اندر ہو یا باہر خدا سے عزوجل کے نزدیک ایک منزل رفیع رکھنے کا گمان ہوتا ہے۔ اس لئے کہ جمیعت الہیہ کی وجہ سے اس کا ایک رخ جناب الہی کی طرف ہوتا ہے اور دوسرا حقیقت حقائق کی طرف یہی نشاء انسانیت ان اوصاف کی بھی حامل ہے جو بہ تقاضائے طبیعت کلیہ عالم علوی و سفلی دونوں سے متعلق ہیں۔ اس جمیعت کا علم عقل و فکر سے نہیں بلکہ کشف الہی سے حاصل ہوتا ہے اور یہ بات پہنچائی جاتی ہے کہ صورت بنائے عالم کا اصل انسان ہے جو خلیفۃ اللہ ہے۔ انسان کامل گویا حق سبحانہ و تعالیٰ کے آنکھ کی پتلی ہے جس سے اپنی مخلوق کو وہ دیکھتا ہے۔ وہ انسان از روئے جسد حادث و فانی ہے اور از روئے حقیقت ازلی وابدی ہے۔ جب یہ پیدا ہوا تو اس کے پیدا ہونے سے عالم کے وجود کی تکمیل

ہو گئی۔ اور جس طرح انکو ٹھہری میں بچھنے ہوتا ہے اس طرح انسان عالم میں بچھنے کی مانند قرار پایا۔ یہی محل نقش ٹھہرا۔ چنانچہ بادشاہ اسی نگینہ سے اپنے خزانوں پر ایسی مہر لگاتا ہے جو خزانوں کی حفاظت کرتی ہے۔ سوائے بادشاہ کی اجازت کے کوئی ان خزانوں کو کھولنے کی جرأت نہیں کر سکتا۔ پس انسان کو اس عالم میں پروردگار نے خلیفہ بنایا جب تک اس عالم میں انسان کامل باقی ہے یہ ہمیشہ محفوظ رہے گا۔ پھر آخرت کے خزانوں پر بھی ابدی مہر کی مانند یہی انسان مہر قرار پائے گا۔ اس وجہ سے اسرار الہی کے تمام چیزیں نشانہ انسانیت میں ظاہر ہوں گی۔ اور اس کے ساتھ خدائے عزوجل کی حجت ملائکہ پر غالب ہوئی۔ کوئی شخص حق کی کسی چیز کو نہیں پہچان سکتا تا وقتیکہ وہ اپنی ذات سے عطا نہ فرمائے۔ فرشتوں کو آدم کے مانند اسماء الہیہ کے حمیت حاصل نہیں ہے۔ حق جل شانہ نے خود ادب آموزی فرمائی ہے یعنی ارشاد فرمایا ہے کہ اس کے سامنے کھڑے ہوں اور اس کے ساتھ جو ادب ملحوظ رکھنا چاہیے وہ سیکھیں۔ بعض ایسے امور کلیہ ہیں جو خارج میں موجود ہوتے ہیں مثلاً حیات و قدرت و علم و ارادت ان کے علاوہ ایسے بھی امور ہیں جنہیں معقولی یا عقلی کہتے ہیں۔ یہ امور کلیہ اول الذکر کے طرح خارج میں موجود نہیں ہوتے لیکن عقل میں بے شک و شبہ موجود ہیں۔ امور کلیہ موجود فی العقل کا ہر شے میں ایک مستقل علم اور اثر نظر آتا ہے۔ بالخصوص ان اشیاء میں جن کا وجود خارج میں موجود ہے۔ یہ امور حجب تک خارج میں ظاہر نہیں ہوتے اپنے نفس کے اندر چھپے رہتے ہیں۔ اور معقولی یا عقلی کہے جاتے ہیں۔ اس لحاظ سے بقدر اشیاء ایک خارجی وجود رکھتی ہیں۔ ان سب کو ان امور کلیہ موجود فی العقل کے ساتھ ایک نسبت داتی ہوتی ہے اور ممکن نہیں کہ از روئے عقل اس نسبت میں کوئی نزوال واقع ہو۔ یہ بھی ممکن نہیں کہ یہ امور عقلیہ ظاہر میں امور کلیہ موجود فی الفزح کی طرح موجود رہیں۔ امور کلیہ موجود فی الفزح زانی ہوتے ہیں یا غیر زانی۔ ان میں سے

ہر ایک پھر جسمانی ہوتا ہے یا غیر جسمانی۔ جسمانی زمانی کی مثال اجساد میں اور جسمانی غیر زمانی کی مثال فلک اعظم ہے اور روحانی (یعنی جسمانی) زمانی کی مثال نفوس حیوانی میں اور روحانی (غیر جسمانی) غیر جسمانی کی مثال ارواح علوی ہیں۔ یہ نسبت زمانی و غیر زمانی جب امور کلیہ عقلیہ کی طرف ہوتی ہیں۔ تو اس میں تعدد نہیں ہوتا بلکہ ایک ہی ہوتی ہے۔ الا ان کہ امر کلی عقلی اور امور موجودات خارجی میں فرق ہوتا ہے۔ مثلاً حادث و قديم۔ ان دونوں میں فرق ہے۔ لیکن یہ فرق اسی شے کی حیثیت سے ہوتا ہے جو حقائق موجودات خارجی طلب کرتی ہیں اور جس کے لئے ان کا تقاضا ہوتا ہے۔ یعنی نسبت علم بہ عالم اور نسبت حیات بہ حقی۔

حق سبحانہ تعالیٰ کو بھی علم و حیات ہے اور انسان کو بھی علم و حیات ہے اور ہر دو صفات یعنی علم و حیات کی حقیقت دونوں میں واحد ہے اور نسبت ہم ان دونوں صفات میں ہے وہ بھی واحد ہے لیکن حق سبحانہ تعالیٰ کی ذات میں یہ صفات علم و حیات قدیم ہیں اور انسان کی ذات میں حادث۔ پس معقولات و موجودات میں جو یہ ربط ہے وہ غور کرنے کے قابل ہے۔

امور کلیہ عقلیہ میں تجزیہ نہیں ہو سکتا۔ وہ ہر شخص میں برابر موجود ہیں مثلاً انسانیت ان میں تعدد انتہا میں کی وجہ سے کوئی تعدد واقع نہیں ہوتا اور نسبت ہر حال میں واحد ہی رہتی ہے کبھی ایسا ہوتا ہے کہ موجودات اور امور کلیہ عقلیہ جو موجود فی الخارج نہیں ہیں ان میں بھی ایک طرح کا ارتباط پایا جاتا ہے پس اس اعتبار سے کہ امور کلیہ ذاتیہ ذات کیساتھ وابستہ ہیں ایک جدید نسبت کا ثبوت ملتا ہے جسے نسبت عدسی کہہ سکتے ہیں جو بام امور کلی عقلی و امور موجودات خارجی میں پائی جاتی ہے۔ پس موجودات خارجی کا ارتباط مثلاً وہ ارتباط جو حق و مخلوقات میں ہے اور وہ ارتباط جو موجودات میں بعض کو بعض کے ساتھ ہے۔ ارتباط معقولی (ذہنی) سے بہت قریب نظر آتا ہے کیونکہ موجودات کے

درمیان ہر حال میں ایک طرح کا ایسا ارتباط پایا جاتا ہے جو ان کا جامع ہے لیکن یہ ارتباط جامع کسی وجود خارجی کی وجہ سے نہیں ہوتا بلکہ تحقیق یہ ہے کہ امور عدمیہ (ذہنیہ) اور موجودات خارجی میں باہم ایک قسم کا ارتباط یا نسبت عدمی موجود ہے۔ جو دونوں کو باہم جمع کو مربوط رکھتی ہے۔ پس نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ حق سبحانہ تعالیٰ کا ارتباط وجود خارجی کے ساتھ نسبتاً زیادہ قوی ہے۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ ہر حادث ایک پیدا کرنے والے کا محتاج ہے۔ جب حضرت واجب الوجود نے اپنی ذات کے واسطے ایک حادث شے کا تقاضا ظاہر کیا تو اس واجب لذاتہ کے ساتھ یہ حادث بھی واجب ہو گیا۔ اسی طرح جب اس حادث نے اس ذات واجب الوجود پر بحیرہ کیا جس سے اس کا ظہور ہوا ہے تو اس ذات کا یہ تقاضہ ہوا کہ یہ حادث اس کی صورت قرار پائے۔ کیونکہ جو شے ذاتی طور پر واجب الوجود نہیں ہے اس کے اسماء و صفات سب میں ہر شے کی نسبت واجب الوجود ہی کی طرف کی جایا کرے گی اور جب ہم نے یہ کہا کہ اس کا ظہور اس کی صورت پر ہوا ہے تو اس وقت اس نے اپنے ہی علم کے میدان میں ہمیں منتقل فرما کر یہ کہلایا ہے خود اس کا قول ہے منریہم آیاتنا فی الآفاق و فی انفسہم اس آیت سے ہم یہ استدلال کرتے ہیں کہ کوئی وصف ایسا نہیں ہے جو ہماری ذات میں نہ ہو اور ایسے سب اوصاف واجب لذاتہ ہیں۔ اس کی تائید میں یہ اخبار الہی وارد ہے کہ ان الله خلق آدم علی صورۃہ وغیر ذلک پس ثابت ہوا کہ ہن عرف نفسہ فقد عرف سابع یعنی ہم نے اپنے نفس کو پہچان لیا اس نے اپنے رب کو پہچان لیا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ ہم شخصیت اور نوعیت کے لحاظ سے کثیر ہیں لیکن درحقیقت ایک ہی ہیں۔ وہ اس سے بے پروا ہے کہ ہم اس کے محتاج ہوں لیکن ہم اس سے بے پروا نہیں ہو سکتے کہ اس کے محتاج نہ ہوں۔ پس اس کا ازلی اور قدیم ہونا صحیح ہے۔ وہ ایسی اولیت

سے مستغنی ہے جس سے اقتراح وجود ہوتا ہے پس اس حیثیت سے کہ ایک شے عدم سے وجود میں آتے حق سبحانہ تعالیٰ کی طرف سے اولیت کی نسبت درست نہیں ہے۔ اور اس حیثیت سے کہ ایک شے وجود سے عدم میں جا رہی ہے حق سبحانہ تعالیٰ کی طرف آخر ہونے کی نسبت صحیح نہیں اس کی کسی صفت میں تقلید نہیں سے مندرجہ بالا مضمون کو زیادہ واضح زبان میں بیان کیا جائیگا تو یہ ہوگا۔

اللہ جل شانہ کے اسماء کی کوئی انتہا نہیں اور ہر اسم ایک صفت کیسا تھو کم ہے جب اس نے چاہا کہ خالق اسماء یا یوں کہو کہ اپنی حقیقت کا خود معائنہ فرمائے تو عالم کو بمنزلہ ایک آئینہ کے خلق فرمایا جس میں اس کی حقیقت کا مشاہدہ و نظارہ ہو سکے۔ پس باعتبار اس کی صفت خلق کے یہ عالم ایک معتدل الخلق وجود کالبدی کے مانند ظاہر ہوا جس میں روح نہ تھی یعنی مثل آئینہ بے جلا کے تھا۔ لیکن شان الہی یہ ہے کہ جو شے معتدل الخلق ہو اس میں روح الہی یعنی فیض تجلی دائمی قبول کرنے کے استعداد ضرور ہونی چاہیے۔ یہ استعداد بھی عالم میں بحیثیت اپنے خالق کے موجود تھی۔ اس لئے گویا اس میں نفع روح فرمایا یعنی استعداد قبول فیض عطا فرمائی۔ اس حصول استعداد کو نفع روح سے موسوم فرمایا گیا۔ غرض کہ شان الہی اس امر کی مقتضی ہوئی کہ اس آئینہ عالم کو جلا دی جائے پس ابوالبشر حضرت آدم علیہ السلام کو پیدا کیا۔ پس ان سے آئینہ عالم کی جلا ہوئی اور اس کالبد کے یہ روح رواں قرار پائے اور فرشتے اس عالم یعنی انسان کے بعض قوائے روحانیہ و حسیہ کی جگہ ہوئے۔ چونکہ خلقت انسان میں جمعیت الہیہ ولایت رکھی گئی ہے۔ اس لئے اس میں ہر مقام عالی پر پہنچنے اور مرتبہ حاصل کرنے کی یاقوت موجود ہے جس کا ادراک بھی محض کشف الہی سے ممکن ہے۔ انسان کو خلیفۃ اللہ فی الارض اسی جامع تقاضی ہونے کی وجہ سے کہا گیا ہے اور بارگاہ رب العزت میں اس کی جگہ آنکھ کی پستلی کی مانند اسی جمعیت کی وجہ سے قرار پائی ہے

اسی پیل سے بصارت ہے۔ اگر یہ نہیں تو بصارت بھی نہیں پس اسی پیل سے حق تعالیٰ نے اپنی خلق کی جانب نظر فرمائی اور ان پر رحم فرمایا۔ اور انسان کی خلقت سے وجود عالم کو تیار فرمایا اس کی مثال انگوٹھی کے عینہ کی سی سمجھنی چاہیے جس پر ہم کندہ کی جاتی ہے اور اس مہر سے بادشاہ کے خزانوں کی حفاظت اور اس کے احکام کی اجرائی کی جاتی ہے پس وجود انسانی سے حق جل و علی اپنی تمام مخلوقات کی حفاظت فرماتا ہے۔ اور اپنے ازلی ابدی کلام کو اس کے ذریعہ سے عالم میں پہنچاتا ہے۔ جب تک انسان کامل موجود رہے گا عالم بھی محفوظ رہے گا اور جب یہ نہ رہے گا۔ تو عالم بھی نہ رہے گا اور اس عالم سے وہ منتقل ہو کر عالم آخرت میں چلا جائیگا پھر گویا وہاں کے خزانوں کی حفاظت ہوگی اور مہر لگے گی اور وہ حالت دائمی ابدی ہوگی۔ انسان کو لازم ہے کہ اپنے مرتبہ کو پہچانتے۔ اس کے سامنے فرشتوں کی نظیر موجود ہے جو خاص خاص اسماء الہی کے ساتھ اللہ جل شانہ کی عبادت کرتے ہیں اور انہیں دوسرے اسماء کا علم نہ تھا۔ انہوں نے اپنے علم کو کامل سمجھ کر اور آدم کے ظاہر خلقت پر نظر کر کے حق تعالیٰ سے حجت کی اور اپنی حقیقت کو نہیں پہچانا۔ اگر وہ اپنی حقیقت پہچانتے تو کبھی حجت نہ کرتے فرشتوں کا یہ قصہ اسے انسان تیرے ہی سمجھانے کو بیان کیا گیا ہے۔ تجھے چاہئے کہ اپنی حقیقت کو پہچانے کی کوشش کرے اور ہر حالت میں ادب ملحوظ رکھے اور دعویٰ سے زبان بند رکھے کیونکہ جس طرح فرشتوں کو بیت اسماء معلوم نہ تھے۔ تجھے بھی اس کے تمام اسماء پر وقوف نہیں ہے۔

امور کلی گران کا عینی وجود نہ ہو مگر معبود فی الذہن ضرور ہوتے ہیں اسلئے انہیں امور باطن کے لفظ سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ ان کا اثر ہر وجود عینی میں ساری دجاری ہے بلکہ عین امر و فیہ میں اور وجود عینی کا امتناء ان سے کیا جاتا ہے یعنی امور کلیہ اور موجودات۔ جب اگرچہ ایک اعتبار سے تابع و مقبوع۔ لازم و ملزوم و موثر و متاثر ہیں لیکن باعتبار

اس کے تمام حقائق کی حقیقت ذات الہیہ پر منتہی ہوتی ہے حقیقتہً دونوں ایک ہی ہیں۔ اس لئے کہ یہ حقائق مرکب ہوتے ہیں۔ طبیعت جو ہر مسموعہ اور حقیقت عرضیہ تابعیہ موجودات خارجہ اعراض ہیں۔ اور امور کلیہ جو ہر عرض جو ہر سے علیہ نہیں ہے۔ جیسے علم و عالم حیات وحی۔ لیکن جس طرح علم کا مقتضی یہ ہے کہ جس میں یہ صفت علم ہو اسے عالم کہا جائے اسی طرح موصوف کے لحاظ سے صفت اس کی مقتضی ہے کہ اگر موصوف قدیم ہے تو صفت بھی قدیم ہو اور اگر موصوف حادث ہے تو صفت بھی حادث ہو۔ پس اس ارتباط مفعولات و موجودات عینیہ کی رو سے ہر امر کلی محکوم ہے اور وجود خارجی محکوم علیہ ہوا۔ امور کل جب موجودات عینی کی طرف منسوب ہوتے ہیں تو ان پر بھی محکوم علیہ کا حکم کیا جاتا ہے۔ اور چونکہ وہ اپنی موصوف میں بغیر تجزی کے پائے جاتے ہیں اس لئے ان میں تجزی ممکن نہیں۔ مثلاً انسانیت نوع انسان کے ہر فرد میں بغیر تجزی موجود ہے اور تعدد افراد سے تعدد باہیت نہیں ہو سکتی۔

جب کہ امور کلی جو غیر خارجی ہیں اور موجودات عینی جو غیر خارجی ہیں ان میں باوجود نسبت عدمیہ کے ایک قسم کا ارتباط ہے تو موجودات عینیہ میں باہم بہت زیادہ ارتباط ہونا چاہئے۔ اسی طرح حادث و محدث کا ارتباط ہے۔ حادث کو اپنے محدث کے ساتھ رشتہ احتیاج ہوتا ہے کیونکہ اس کا وجود اسی کی ذات سے وابستہ ہے پس حادث کی صفت ہوئی۔ موجودہ بذات غیر یعنی واجب بالغير اور محدث کی صفت ہوئی موجود بذات یعنی واجب الوجود۔ پس جب ذات واجب الوجود نے چاہا کہ حادث کو وجود میں لائے تو تقاضا یہ ہوا کہ کل اشیاء اسماء صفات میں سے سوائے اہم ذات کے اس میں ولایت رکھی جائیں اور وہ حادث تمام اسمائے صفات کے لحاظ سے باشتناء و جب ذاتی واجب الوجود کی صورت پر ہو۔ پس اللہ جل شانہ نے اپنی معرفت کا رشتہ ہمیں اس طرح بتایا کہ اپنی حقیقت پر نظر کریں۔ وفی النفس کم افلا تبصرون

نیز ہماری اپنی حقیقت حادثہ کے علاوہ اپنے دوسرے حادثہ اشیا کی طرف بھی دیکھنے اور فکر کرنے کے لئے ارشاد ہوا ہے۔ سترہم ایا تنافی الافاق وفي النفسهم حتى يتبين لهم انه الحق پس جب بندہ اپنے نفس کو پہچانتا ہے تو اپنے رب کو بھی پہچان لیتا ہے۔ کیونکہ جب صفات سے اللہ جل شانہ موصوف ہے سوائے صفات و جوب ذاتی کے اسی وجہ سے حق تعالیٰ نے اپنا کلام اپنے بندے کی زبان میں اتارا پس جب ہم نے حق تعالیٰ کو پہچانا اور اپنی بر چیز کی نسبت اس کی طرف کی پس حق تعالیٰ نے بھی ہمارے لئے اپنی ذات کی صفت ہماری صفات سے کی اور جب ہم نے حق تعالیٰ کا مشاہدہ کیا تو ہم نے اپنی ذاتوں کا مشاہدہ کیا اور جب ہم نے اپنی ذات کو دیکھا تو اسی کی ذات کا مشاہدہ کیا۔

اس میں شک نہیں کہ ہم ہزار ہیں وہ ایک ہے یہاں ہزار با عالم ہیں اور وہاں ایک ذات واجب الوجود ہے گو ہماری حقیقت جامعہ ایک ہے لیکن ہم میں سے ہر ایک میں فرق ہے تاکہ تمیز کی جاسکے اگر یہ فرق کرنے والی شے نہ ہوتی تو وحدت میں کثرت اور کثرت میں وحدت ممکن نہ ہوتی۔ اسی طرح بندہ اور خدا میں ایک شے فرق کرنے والی ہے یعنی ہم محتاج ہیں وہ حاجت برار ہے ہم حادث ہیں وہ محدث ہے ہم مخلوق ہیں وہ خالق ہے نہ وہ محتاج ہے نہ وہ حادث ہے۔ نہ وہ مخلوق ہے۔ وہ ان صفات سے ممتاز غنی و قدیم خالق ہے۔ اس کے لئے نہ صفت اول ہے اور نہ صفت آخر کیونکہ ان دونوں سے تعقید لازم آتی ہے۔ وہ عین اپنی اولیت میں آخر ہے اور آخریت میں اول ہے۔ اور یہی معنی ہوالاول ہوالآخر کے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے اپنی ذات کو ظاہر و باطن کی صفات سے موصوف کیا پس اسی رعایت سے ایک عالم شہادت بنایا اور دوسرا عالم غیب بنایا تاکہ ہم باطن حق کو اپنے باطن سے اور ظاہر حق کو اپنے ظاہر سے حاصل کریں نیز اس نے اپنی ذات

کے لئے صفات رضا اور غضب اختیار فرمائیں پس عالم کو ڈرنے والا اور امید رکھنے والا بنایا۔ اسی لئے ہم اس کے غصے سے ڈرتے ہیں اور اس کی رضا کی کوشش کرتے ہیں۔ غرض کہ اس طرح تمام صفات کا مظہر انسان کو بنایا اور اپنے دونوں ہاتھوں یعنی جمال و جلال سے انسان کامل کو بنایا جو تمام حقائق و مفردات عالم کا جامع قرار پایا۔ اس طرح عالم شہادت اور خلیفہ باطن کو پیدا کر کے خود کتمان حجاب میں بو بیٹھا۔ اللہ جل شانہ نے اپنی توصیف میں فرمایا کہ وہ حجب ظلمات میں مخفی ہے یعنی حجابات طبیعت میں پوشیدہ ہے پھر فرمایا کہ وہ حجب نور یہ میں متور ہے یعنی ارواح لطیفہ حاجب بارگاہ ہیں۔ عالم چونکہ خود لطیف و کشیف کے درمیان میں ہے اس لئے خود ایک حجاب ہے۔ باوجودیکہ عالم حادث و محتاج ہونے کی وجہ سے اپنے موجد کا دست نگر ہے۔ لیکن چونکہ اس میں وجوب ذاتی کے لئے کوئی امر مختص نہیں ہے اس لئے پروردگار عالم کی ذات کا ادراک کبھی نہیں کیا جاسکتا۔ اللہ جل شانہ نے آدم کو اپنے ہاتھ سے اس لئے بنایا کہ انہیں بزرگی عطا ہو۔ اس لئے ابلیس سے بحدہ نہ کرنے پر مجبور تھا "مَا مَنَعَكَ اَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتَ بِيَدِي" اے آدم کی بزرگی جس نے انہیں مسجود دلائلک بنایا صرف اسی میں تھی کہ اُن میں صورت عالم اور صورت حق دونوں کو جمع فرمایا تھا ان اللہ خلق آدم علیٰ صورتہ اور یہی گویا دونوں ہاتھ اللہ تعالیٰ کے تھے اسی جامعیت کے باعث حضرت آدم خلیفہ مقرر ہوئے۔ اگر آدم اللہ کی صورت پر اس عالم میں نہ ہوتے اور ان میں وہ سب چیزیں نہ ہوتیں جو رعایا اپنے بادشاہ کے جانشین میں طلب کرتی ہے تو وہ خلیفہ ہی نہیں بنائے جاسکتے تھے۔ پس لازم ہوا کہ ان میں وہ تمام چیزیں موجود ہوں جن کی احتیاج رعایا کو پڑتی ہے ورنہ خلافت کا صحیح اطلاق نہیں ہو سکتا۔ چنانچہ اس لفظ کا اطلاق صحیح طور پر انسان کامل پر ہو سکتا ہے۔ پس اللہ جل شانہ نے حضرت آدم کی صورت ظاہری حقائق و

صورۃ عالم کے بموجب بنائی۔ اور صورت باطنی اپنی صورت پر بنائی۔ اسی لئے انسان کی
 نشان میں فرمایا کہ میں اس کی بنیائی اور شہوائی ہو جاتا ہوں۔ اور یہ نہیں فرمایا کہ میں
 اس کی آنکھ اور کان ہو جاتا ہوں۔ اس کے بعد آدم کی صورت ظاہری و باطنی میں فرق
 فرمایا۔ اسی طرح اللہ تعالیٰ نے موجودات عالم میں سے ہر شے میں بقدر اس کی استعداد
 کے سرایاں فرمایا۔ لیکن خلیفۃ اللہ کی سی جامعیت کسی کو نہیں بخشی۔ اگر موجودات عالم
 میں حق تعالیٰ اس طرح انہی صفات کے ساتھ سرایت نہ فرماتا تو کسی شے کا وجود
 ممکن نہ ہوتا۔ اسی ارتباطِ وجودی کے سبب سے عالم کو اپنے وجود کے بارے میں
 حق تعالیٰ کی طرف احتیاج واقع ہوئی۔ غرض کہ آدم کی تخلیق اس طرح فرمائی اور ان
 سے تمام آدمیوں کو پیدا کیا۔ چنانچہ خود فرماتا ہے یا ایہا الناس اتقوا ربکم الذی
 خلقکم من نفس واحدة وخلق واحدۃ وخلق منہا زوجہا وبت
 منہما رجالاً کثیرا و نساء یعنی لے لوگو ڈرو اس پروردگار سے
 جس نے تم کو ایک ہی شخص سے پیدا کیا اور اس شخص سے اس کی زوج کو بنایا
 اور ان دونوں سے بہت سے مردوں اور عورتوں کو عالم وجود میں لایا۔ اس کے بعد
 حضرت شیخ اکبرؒ فرماتے ہیں کہ میں نے یہاں صرف اسی قدر بیان کیا جس کے لئے مجھے
 حضرت رسالتِ نبیہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہوا تھا۔ مجھے اللہ نے جس قدر علم عطا فرمایا
 ہے اگر اسے بیان کرنے پر آؤں تو اس عالم وجود میں نہیں سما سکتا۔

اس نص کے بعد نصِ تیسریہ ہے۔ پھر نصِ نوحیہ پھر نصِ ادریسیہ پھر نصِ ابراہیمیہ
 وغیرہ علیٰ ہذا الھیاس یعنی خاتم الانبیاء والمرسلین احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم
 کی تمام حقیقتیں الگ الگ فصوص میں بیان کی گئی ہیں۔ محقق نہ رہے کہ ہر نص ایک بحرِ ظاہر ہے
 جس کا سمجھنا اور حکمت الہی پر مطلع ہونا ہر شخص کے لئے ضروری ہے کیونکہ اس کتاب
 کی شانِ نزول ہی یہی ہے کہ لوگ پڑھیں سمجھیں اور معلوم الہی پر مطلع ہوں بعض نے حضرت

شیخ پر اعتراض کیا ہے کہ آپ نے قوم لوط و قوم ہود و قوم صالح علی نبینا علیہم الصلوٰۃ والسلام کو اہل قرب میں سے کہا ہے حالانکہ یہ قطعی جہنمی ہیں۔ مگر اس میں بھی معترض بجائے معنی کے الفاظ پر جاتے ہیں۔ حضرت شیخ نے حسب نخواست آزمائش اقرب الیہ منکم ولكن لا تبصرون۔ کل شئی یرجع الی اصلہ ان اقوام کو خدا سے بمقابلہ ان لوگوں کے جو اس عالم شہادت میں موجود ہیں قرب تر کہا تو اس میں کونسا بخلاف فص انہیں جنتی بنایا۔ حالانکہ یہ اللہ جل شانہ کے فضل پر منحصر ہے کہ ایک زند خراباتی کو جنت میں جگہ دے اور اس کی شان لا ابالی کو اس کی کچھ پرواہ نہیں کہ عابد سزا رسالہ جہنم میں جاتے۔ خدا کے معاملے خدا ہی کے ساتھ اسی طرح فرعون کے بارے میں حضرت شیخ اکبر نے اسے ناجی فرمایا ہے قرآن پاک میں اللہ جل شانہ نے آسیہ زوجہ فرعون کی زبانی صاف کہلوایا ہے کہ انہ قرۃ عین لی ولک عسی ان ینفعنا۔ یعنی یہ میرا اور تمہارا دونوں کا قرۃ العین ہے قرب ہے کہ ہم دونوں کو یہ نفع پہنچائے گا۔ حضرت آسیہ کو تو یہ نفع پہنچایا کہ حضرت موسیٰ کی بدولت وہ ایمان لائیں اور فرعون کو بھی یہی نفع پہنچایا یعنی اس نے روتے وقت کہا کہ میں ایمان لایا اس رب پر جس پر نبی اسرائیل ایمان لائے۔ کہا جاتا ہے کہ فرعون کا اس وقت کا ایمان لانا قابل قبول نہیں ہے اور اس آیت سے استدلال کیا جاتا ہے کہ فلم یلک مفقہم ایمانہم لماداً وباستاسمۃ اللہ الٰہی قد خلت فی عبادہ الاقوام یوش لیکن یہ آیت قطعی طور پر دلالت نہیں کرتی کہ یہ ایمان ان کو آخرت میں بھی نفع نہ دے گا۔

حضرت شیخ رکن الدین علاء الدولہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے گو شیخ علیہ الرحمۃ کی بزرگی و کمال کے وہ قائل تھے مگر فتوحات کے حواشی پر بہت اعتراض کیا ہے اور گو خطاب کرتے وقت ایہا الصدیق و ایہا المقرب و ایہا الولی و

ایہا العارف الحقانی لکھتے ہیں لیکن بوجہ اس کے کہ شیخ نے حضرت حق کو وجود مطلق کہا ہے غلطی کہتے ہیں اور ان کلمات کو کلمات کفر کہتے ہیں۔ صاحب نجات الانس لکھتے ہیں کہ بعض مشائخ نے لکھا ہے کہ یہ تکفیران معانی کی ہے جو کلام شیخ کے انہوں نے لئے ہیں نہ کہ ان معانی کی جو شیخ کے مراد ہیں۔ اس لئے کہ وجود میں طرح کا ہے۔ ایک بشرط ہے۔ یہ وجود مقید ہے۔ دوسرا بشرط لاشے۔ یہ وجود عام ہے اور میرا بہ شرط ہے یہ وجود مطلق ہے۔ شیخ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس آخری معانی میں حق سب سے زیادہ لے کر وجود مطلق کہا ہے اور شیخ رکن الدین وجود عام کے معنی لیکر اس کی تردید کر رہے ہیں۔ شیخ علیہ الرحمۃ کے نزدیک وجود میں نہ کوئی قید شرط ہے اور نہ عمومیت، قید و تعینات مراتب میں اس کے ظہور کی شرط واقع ہوتی ہے نہ کہ فی حد ذاتہ شیخ نے وحدت کو کثرت میں ثابت کرنا چاہا ہے اور یہ دکھایا ہے کہ کثرت مخلوقات سے وحدت حق میں کوئی زیادتی نہیں ہو سکتی ہے حضرت شیخ ابو بکر خوانساری قدس سرہ العزیز فرماتے ہیں کہ اوائل میں فصوص حکم کا میں بہت مشغلہ رکھتا تھا۔ ایک بار میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے مشرف ہوا میں نے نہایت ادب سے پوچھا کہ آپ فرعون کے بارے میں کیا فرماتے ہیں۔ زبان حق ترجمان سے ارشاد ہوا کہ جو اس میں بکھلے وہی کرو پھر میں نے عرض کیا یا رسول اللہ وجود میں آپ کیا فرماتے ہیں۔ ارشاد ہوا قدیم میں قدیم ہے اور حادث میں حادث ہے۔ غرض کہ کسی کو بقول حضرت شیخ صلاح الدین، سنکی قدس سرہ اگر علم لدنی والے کے کلام کو دیکھنا منظور ہو تو شیخ اکبر کی تصانیف دیکھئے۔ آپ کے معاصر یہ بزرگ تھے شیخ شہاب الدین عمر سہروردی۔ شیخ ابو الحداد کرمانی۔ شیخ نجم الدین کبریٰ۔ شیخ مصلح الدین سعدی شیرازی۔ شیخ صدر الدین تونوی۔ شیخ موید الدین غیبی۔ شیخ ابوالحسن شاذلی مغربی

ابوالعباس مرسی۔ ابن الفارس حموی مصری۔ عزیز الدین تستی۔ ابن الصباغ فخر الدین عراقی۔ نجیب الدین برغش شیرازی۔ برٹن الدین تبریزی۔ نود الدین عبدالرحمن اسفہانی۔ جمال الدین جرزقانی۔ سیف الدین باخزری۔ سعد الدین۔ ابو محمد عبداللہ مغربی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہما جمیعین۔

مولانا جلال الدین رومی رحمۃ اللہ علیہ کا زمانہ حضرت محی الدین ابن عربی کی اخیر عمر سے ملتا ہے جس وقت قصص الحکم لکھی گئی اس وقت مولانا کی عمر غالباً ۲۲ سال کی تھی۔ حضرت امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ شیخ اکبر علیہ الرحمہ سے (۵۵) سال پیشتر گزرے ہیں۔ حضرت شیخ اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے کل ۷۹ برس چھ یوم اس عالم نانی میں رہ کر حجہ کی شب بائیسویں (۲۲) ربیع الآخر ۶۳۸ھ کو بمقام دمشق انتقال فرمایا اور آپ کا مزار شریف جبل کاسوں کے دامن میں جو صالحیہ کے نام سے مشہور ہے اب تک فیض بخش خاص دعا ہے

یتبرک و یزار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

نکاتِ بخیر

تمہید

سب تعریفیں اللہ تعالیٰ کے لئے ہیں جو اپنی ذات کے لحاظ سے احد اور صفات کی رو سے فرد ہے۔ اس نے اپنے جمال پاک کو سمات و جہات سے اپنی ذات کو محدثات سے۔ اپنے قدم کو اطراف سے۔ اپنے ہاتھ کو حرکات سے۔ اپنی چشم اقدس کو لحظات سے۔ اپنے استوا کو ملاپ سے۔ اپنی قدرت کو زلات سے اپنے ارادے کو شہوات سے منزه و مبرا فرمایا۔ جس نے اپنی صفات کو صفت کرنے والوں کا تعداد کے ساتھ شمار نہیں کیا، اور نہ ہی خواہشات کے اختلاف کی بدولت اس نے اپنے ارادے میں اختلاف فرمایا۔

اُس نے کلمہ کُن سے ساری کائنات کو ممکن فرمایا اور تمام موجودات کو اس کے ذریعہ ظہور بخشا پس دنیا میں کوئی شے موجود نہیں۔ جو اس حقیقت مستورہ کے بغیر ظہور کھڑتی ہو۔ اور نہ ہی کوئی حقیقت اس کے سرِ مسنونہ کے بغیر خسروج چاہتی ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔

اِنَّمَا قَوْلُنَا بَشَىٰ ۚ اِنْ اَرٰیۤیْ نَہٗ اَنْ نَّقُوْلَ لَہٗ کُنْ فِیْکُوْنُ

(جو چیز ہم چاہیں اس سے ہمارا فرمانا ہی ہوتا ہے کہ ہم کہیں جو جادہ فوراً ہو جاتا ہے)

۱۲۱ البعد

پس جب میں نے کون و سکون ممکن اور اُس کی تدوین کی طرف نظر غائر دیکھا تو ساری کائنات کو بصورتِ درخت پایا۔ اور اس کے ٹور کی جڑ کو دانہ کُن سے پیشتہ دیکھا۔ تحقیق ک کو نیتہ دانہ کُن کے بارے بار دار ہوا۔ فَحَنّٰی حَلَقْنَا کُم اِہْم نے تمہیں پیدا فرمایا پس اس بیج سے پھول پھل کی صورت میں متشکل ہوا۔ اِنَّا کُلَّ شَیْءٍ خَلَقْنٰہٗ بِقَدَرٍ (بے شک ہم نے ہر چیز ایک انداز سے پیدا فرمائی) پھر ایک ہی جڑ

سے دو شخصیں نمودار ہوئیں۔ وہ (جبر) ارادہ ہے۔ اور اس کی شاخ قدرت الہیہ سے
پس کاف کے جوہر سے دو مختلف معانی یعنی کاف کمائیت "الْیَوْمَ اَکْمَلْتُ لَكُمْ دِیْنَكُمْ
(آج کے دن میں نے تمہارے لئے تمہارا دین مکمل کر دیا)

کاف کفریہ "فَمِنْهُمْ مَنْ اٰمَنَ فَمِنْهُمْ مَنْ كَفَرَ" پس ان میں کوئی
ایمان پر رہا اور کوئی کافر ہو گیا ابودا ہوتے۔ بعینہ نون کے جوہر سے بھی دونوں ایک
نون مکرمہ اور دوسرا نون معرفہ پیدا ہوئے۔ پس جب وہ قدم کے مقصد کے فرمان پر
عدم کے کُن سے ان پر ظاہر ہوا تو اس نے اپنے نور میں سے ان پر ترشیش (چتر کاڈ) فرمائی
اور جس انسان تک اس نور کے قطرے پہنچے پس اس کی بدولت اس نے دائرہ کُن سے
نکلے ہوئے شجرۃ الحون کی صورت کا احاطہ کر لیا۔ پس اس طرح اس کو کُن کے کاف کے
راز میں "کُنْتُ خَيْرًا اُمَّةً" (تم بہتر امت تھے) کی صریح دکھائی دینے لگی۔ اور اس
کے قانون کی شرح میں "اَفَمَنْ شَرَحَ اللّٰهُ صَدْرَكَ فَلَا سَلَامَ فَهُوَ عَلَىٰ نُوْرٍ
مِّنْ تَرَابِیْکَ" (کیا وہ شخص جس کا سینہ اللہ تعالیٰ نے اسلام کے لئے کھول دیا تو وہ اپنے رب
کی طرف سے نور یعنی ہدایت پر ہے) کا مطلب ان پر واضح ہو گیا۔ اور جو شخص اس نور سے
بہرہ ور ہوا وہ مقصود کے مطلب کا افشاء صرف حرف کُن سے طلب کرتا رہا۔ اس طرح وہ
اس حرف کے تلفظ میں غلطی کر کے اپنی امید میں ناکامی کا شکار ہوا۔ اور جب اس نے کُن کی
مشق کو بغور دیکھا تو اس نے گمان کیا کہ کاف کفریہ کو نون مکرمہ سے مل دیا گیا "فَكَانَ
مِنْ الْكَافِرِیْنَ" (بداوہ شخص کافروں میں سے ہو گیا۔)

اسرارِ صرفِ کُن

گویا کہ ہر مخلوق کو کلمہ کُن کے حروف کے تلفظ کے علم اور اس کے پوشیدہ بھیدوں کے مشابہ کے مطابق حصہ ملا ہے اور اس پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ قول مبارک دال ہے: **إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ خَلْقَةً فِي ظِلْمَةِ ثَمَرِشٍ عَلَيْهِمَنْ نَوْرَاهُ فَمَنْ أَصَابَهُ ذَلِكَ النَّوْرُ اهْتَدَى وَمَنْ أَخْطَاهُ ذَلِكَ النَّوْرُ ضَلَّ وَغَوَى** (اے شک اللہ تعالیٰ نے اپنی مخلوق کو تاریکی میں پیدا فرمایا۔ اور پھر اس پر اپنا نور چھڑکا۔ پس جس شخص کو وہ اندر پہنچ گیا وہ ہدایت پا گیا اور جو اس سے بہرہ ور نہ ہوا وہ گمراہ ہو گیا۔)

پس جب حضرت آدم علیہ السلام نے وجود کے دائرے کی طرف غور سے دیکھا تو ان کو یہ معلوم ہوا کہ موجودات کی ہر چیز کُن کے دائرے کے اندر چکر کھا رہی ہے۔ **وَاحِدٌ مِّنْ ثَمَرٍ وَاحِدٍ مِّنْ طِينٍ** (کوئی تو آگ سے پیدا کیا گیا اور کوئی کھجور سے) پھر انہوں نے دیکھا کہ دائرہ کونیہ کُن کے اسرار پر گھوم رہا ہے۔ اور جب کُن کے اسرار گھومتے ہیں اسی طرف وہ بھی چکر لگانے لگتا ہے۔ اور جس طرف وہ پرواز کرتے ہیں وہ بھی پرواز کرنے لگتا ہے۔ غرض انہوں نے اچھی طرح دیکھ لیا۔ اس دائرہ کونیہ کا مزاج اور جولا نگاہ وہی اسرار کُن ہے۔ جن سے نہ ہی وہ زائل ہو سکتا ہے اور نہ ہی اُن سے پھر کر کسی دوسری طرف مائل ہو سکتا ہے۔ اور اس دائرہ کونیہ کے اندر رہنے والوں کی یہ کیفیت ہے کہ کسی نے تکلف کیا علیہ اور فن معرفت کا مشاہدہ کیا۔ اور کسی نے کاف کفریت اور نونِ نکرہ کا مشاہدہ کیا۔ اس طرح دائرہ کونیہ کا ہر موجود اپنے مشاہدے کے امر کے موافق دائرہ کُن کے نقطے کی طرف لوٹے گا۔ اور کوئی مُسکُون مُسکُون کے

ارادے اور منشاء سے باہر نہیں نکل سکے گا۔

غرض جب ہم نے شجرۂ اکون کی شاخوں کے اختلاف اور ثمرات کی نوع و قسم کی طرف منظر غائر دیکھا۔ تو ہمیں پتہ چلا کہ اس درخت کی جڑ دانہ کُن سے پیدا ہوئی ہے جس سے وہ درخت نمودار ہوا۔ اور جب حضرت آدم علیہ السلام مکتبِ تعلیم میں داخل ہوئے اور انہیں تمام اسماءِ تعلیم کئے گئے تو انہوں نے کن کی مثال کو بغور دیکھا۔ اور اس بارے میں خوب غور کیا کہ کون سے کون کی کیا غرض ہے۔ اس طرح معلم نے کاف کُن سے کاف کنزیت یعنی کُنْتُ کُنْزاً مَخْفِیًّا لَا أُعْرَفُ فَاحْبَبْتُ أَنْ أُعْرَفَ (میں ایک چھپا ہوا خزانہ تھا جسے کوئی نہیں جانتا تھا۔ اور پھر میں نے یہ چاہا کہ مخلوق کو پیدا کروں تاکہ میں پہچانا جاؤں) کی شہادت دی۔ اور اُس نے نون کے راز سے نون ربانیت یعنی اِنِّیْ اَنَا اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنَا بے شک میں اللہ ہوں اور میرے سوا کوئی معبود نہیں۔ پس جب بخوبی دیکھ لیا (کلمہ کُنْ) کا لفظ درست ہو گیا۔ اور آدم کیلئے کاف کنزیت سے کاف تکرم یعنی وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ (ہم نے نبی آدم کو مکرم بنایا۔ اور کاف کنیت یعنی کُنْتُ لَدَا سَمْعًا وَلَبُ لاَ وَیْدًا الخ کو نبی بندہ جب نوافل کے ذریعے میرا تقرب چاہتا ہے یہاں تک کہ میں اُسے اپنا دوست بنالیتا ہوں جب وہ میرا دوست بن جاتا ہے تو میں اس کے کان بن جاتا ہوں جس کے ذریعے وہ سنتا ہے۔ اور اس کی آنکھ بن جاتا ہوں جس کے ذریعے وہ دیکھتا ہے اور اس کے پاؤں بن جاتا ہوں جس کے ذریعے وہ چلتا ہے) کا استنباط فرمایا۔ اور اس نے اس آدم کیلئے انانیت سے نون نون نوریت یعنی جَعَلْنَا لَدُنْهُ نُورًا (ہم نے اس کے لئے نور بنایا) استخراج کیا۔ اور نون نعمت یعنی اِنْ تَعُدُّوْا نِعْمَتَ اللّٰهِ لَا تَحْصُوْهَا (اگر تم اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا شمار کرو تو ہرگز ان کا شمار نہیں کر سکو گے) کو اس کے ساتھ متصل کیا گیا)

مگر ایسے لعین نے چالیس ہزار سال اس مکتبِ تعلیم میں گزائے اور وہ کُنْ کے

حروف کی جستجو کرتا رہا دریں اثنا معلم نے اُسے اس کے اپنے نفس و حال و قوت کے سپرد کئے رکھا۔ اور وہ کلمہ کن کی صورتوں کو دیکھتا تھا تاکہ ان کے ذریعے وہ کاف کفسیہ کا مشابہہ کرے۔ پس اس نے تبحر و انکار کیا۔ اور کلمہ کن کے نون سے ناریت یعنی خَلَقْتَنِي مِنْ تَابِر کا مشابہہ کیا۔ اور اس کی کفریت کا کاف اس کی ناریت کے نون سے مل گیا۔ فَكَبُكُورِ اَفِيهَا اِلٰہِ رِس وہ (شیطن) اور اُس کے پیروکار آگ میں مونہوں کے بل ڈالے گئے۔

بَابُ ثَمَانِيْنَ مَشَاهِدَةُ اٰدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

جب آدم علیہ السلام نے اس درخت کے اختلاف اور جمل بارے رنگا رنگ اور ثمرات کی طرف دیکھا تو انہوں نے اِنِّیْ اَنَا اللّٰهُ (بے شک میں اللہ ہوں) کی شاخ کو متعین کر لیا۔ اور اسے ندا کی گئی کہ ثمرات تو حید کھاؤ اور سایہ تغرید میں آرام کرو۔ وَلَا تَقْرَبَا هٰذِهِ الشَّجَرَةَ (اور اس درخت کے قریب مت جاؤ) اور جب ابلیس کے بہکانے سے انہوں نے اس درخت کا پھل کھالیا تو سَابَتْنَا ظِلْمَنَا اَنْفُسَنَا اِلٰہِ رَبِّ عَمَّاۤی ہم نے اپنی جانوں پر ظلم کیا) کی شاخ کو مضبوطی سے پکڑ لیا جس کی بدولت فَتَلَقَّ اٰدَمُ مِنْ رَبِّہٖ کَلِمَتٍ (پس آدم علیہ السلام کو اپنے رب کی طرف چند کلمات القا ہوئے کے ثمرات اس شاخ سے ان کی طرف گرنے لگے۔

اور جب یَوْمَ مِثْقٰتِہٖم اَلَسْتُ بِرَبِّکُمْ (کیا میں تمہارا رب نہیں ہوں) کی صدا آئی تو ہر ایک نے اپنے مشابہہ اور ایاتِ سماویہ کے مطابق گواہی دی۔ اور باتفاق بطور ایجاب سب نے جلی کہا۔ لیکن اختلاف صرف گواہی دلانے میں ہوا۔ کیونکہ جس شخص نے ہمالہ نہ اونہ کی کیا کو دیکھ کر گواہی دی اس نے تو کیس کی مشابہہ سنائی اس کی مثل

کوئی نہیں کہ گواہی دی۔ اور جس شخص نے جمالِ صفات کی رُو سے گواہی دی اُس نے
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ (کوئی معبود نہیں مگر وہی جو پاک بادشاہ ہے)
کی شہادت دی۔ جن لوگوں سے اس مخلوق کے عر اُس نے شہادت دلائی۔ انکی گواہیاں
مشہود کے اختلاف کی بدولت مختلف ہو گئیں۔

لہذا بعض نے اللہ تعالیٰ کو حد لگائی۔ بعض نے اسے معدوم ٹھہرایا۔ اور بعض اسے
ٹھوس پتھر کی صورت قرار دینے لگے۔ اور سب لوگ اس باب میں قُلْ لَنْ يُصِيبَنَا
الْأَمَّا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا الْإِزْقَ (ہمیں کوئی مصیبت نہیں پہنچے گی مگر اللہ تعالیٰ
نے ضرور اس کو ہمارے حق میں لکھا ہو گا۔ یعنی جو کچھ ہوتا ہے ارادہ الہی کے موافق ہوتا ہے)
کے حکم میں گرفتار تھے۔ اور یہ حکم کلمہ کُن کے راز میں مستور ہے اور اس کے دائرہ کے نقطہ
میں گھومنے والا اور اس کے دانہ کی جڑ پر قائم تھا۔ مذکورہ دانا اس شجرۃ الکون اور اس
سے کچھل کا بیج اور اس کی صورت کا معنی ہے۔ اس نے ہم مکون کیلئے مثال اور موبہوی
کے لئے صورت قائم کرتے ہیں۔ چونکہ اس درخت سے اقوال و افعال و احوال نمودار
ہوتے ہیں۔ اس کو ایک ایسا درخت قرار دیا جس کا اصل سر کلمہ کُن ہے۔ اور عالم کون
میں جتنے حوادث مثلاً خسارہ۔ نفع۔ غیب۔ شہادت۔ کفر۔ ایمان۔ اعمال مقربین کے ثمرات
مستحقین کے مدارج۔ صدیقین کی منازل۔ عارفین کی مناجات اور مجتہدین کے مشاہدات
وغیرہ یہ سب اسی درخت کے ثمرات ہیں۔

بَابُ شَجَرَةِ الْكَوْنِ شاخِ شجرۃ الکون

اس درخت سے نین شاخیں نکلیں۔ جس کی بڑا دانہ کُن سے نمودار ہوئی تھی۔ اس سے
ایک شاخ نکل کر دائیں طرف چلی گئی اور یہ لوگ اصحاب الیمین ہیں۔ دوسری نکل کر بائیں

طرف چلی گئی۔ یہ لوگ اصحاب الشمال میں تیسری سیدھی اور معتدل قامت شاخ بھی نکلی جس سے سَابِقُونَ الْمُقَرَّبُونَ لوگ پیدا ہوئے۔ اور جس وقت وہ درخت بخوبی مضبوط و قائم ہو کر پروان چڑھا تو اونچی اور نیچی شاخوں سے دو عالم یعنی عالم الصورت اور عالم المعنی ظاہر ہوئے یعنی اس کے ظاہری پوست سے عالم الملک نمودار ہوا۔ اور اس کے باطنی اور مستور مطالب کے لباب سے عالم ملکوت ظاہر ہوا۔ اور جس آبِ رواں سے اس کی جڑیں سیراب ہوتی ہیں۔ اور جس کی بدولت وہ پروان چڑھا۔ اور جس کے سبب اس کی زندگی اور اس کے پھول پھل قائم ہیں۔ وہ عالم جبروت ہے جو کلمہ کن کا سر ہے۔ اور پھر ایک دیوار نے اس درخت کو گھیر کر اس کے حدود و رسوم مقرر کئے۔ اس کی حدود و چھ اطراف میں یعنی

(۱) بلندی (۲) پستی (۳) وایاں (۴) بایاں (۵) آگے (۶) پیچھے۔

بلندی اس کی حدِ اعلیٰ ہے۔ پستی اس کی حدِ اسفل ہے۔ اس کے رسوم آسمان اجرامِ املاک احکام آثار اور اعلام وغیرہ ہیں۔ آسمان کے سات طبقات اس درخت کے پتوں کے بمنزلہ میں جن کے سایہ میں لوگ آرام کرتے ہیں اور روشن ستاروں کی تابانی میں منزلیہ پھولوں کے بنایا۔ اور رات اور دن کو دو مختلف چادریں بنایا۔ یعنی ایک سیاہ جس کو اوڑھ کر وہ عام لوگوں کی نظروں سے پوشیدہ رہے۔ اور دوسری سفید جس کو اوڑھ کر وہ اپنی بصیرت پر جلوہ فگن ہوتا ہے اور پھر اس درخت کے بیت المال اور اسلم خانے کو بمنزلہ عرش مجید بنایا۔ تاکہ وہ درخت لوازمات اصلاحِ ہمیں سے حاصل کرے۔ پس ہمیں اس درخت کی طبیعتِ اصلیہ کا فرما ہے اور اس کے خدام بھی خدمت کے لئے موجود رہتے ہیں وَتَرَى الْمَلَائِكَةَ حَافِّينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ اِذْ اُورُوا فَرَشَتُوهُ كُوْدِيْكَتًا ہے کہ وہ ہمارے عرش کے گرد جمع ہو رہے ہیں (یعنی یہ فرشتے ہر وقت عرشِ مقل کے گھومتے گھومتے جمع ہوتے۔ رجوع کرتے اور متوجہ رہتے ہیں۔ ان فرشتوں کا یہ کام ہے کہ جب اس درخت میں کوئی نئی بات وقوع پذیر ہو یا کوئی مشکل درپیش ہو تو وہ تفرع و زاری و سوال

سے اپنے ہاتھ عرشِ معلیٰ کی طرف بلند کر کے خطائے معافی اور شفا طلب کرتے ہیں کیونکہ اس درخت کو ایجاد کرنے والا جہت و اینیت و کیفیت سے بالکل منزہ ہے۔ اس کی طرف اشارہ اور قصد کرنا محال و ناممکن ہے۔ اور نہ ہی اس کی کوئی کیفیت ہے جسے پہچانا جاسکے پس اگر عرشِ مجید اس کی اطاعت کی ادائیگی اور اس کی خدمت کی خاطر قیام کیلئے اس کی طرف متوجہ ہونے والوں کی جہت نہ ہوتا۔ البتہ وہ بایں صورت اپنی طلب میں بھٹک جاتے۔ وہ ذات ان باتوں سے پاک و بلند ہے۔ صرف اللہ تعالیٰ نے اسے اپنی قدرت کے اظہار کے لئے ایجاد فرمایا تاکہ اسے اپنی ذات کے لئے محل کی صورت میں بنایا۔ اور نہ ہی وجود کو اپنے احتیاج کی خاطر ایجاد فرمایا اور اس (وجود) کو صرف اپنے اسماء و صفات کے اظہار کی بدولت بنایا کیونکہ اس کا نام غفور ہے۔ اور بخشش اس کی صفات میں سے ہے اور معجز اس کا اسمِ کریم ہے اور کرم اس کی صفات میں سے ہے۔

لہذا اس درخت کی شاخیں علیحدہ علیحدہ اور ثمرات مختلف رنگ کے برائے تاک کہنہ کار کیلئے اس کی بخشش کا محسن کیلئے اس کی رحمت کا مایع کیلئے اس کے فضل کا۔ عامی کے لئے اس کے انصاف و عدل کا۔ مومن کے لئے اس کی نعمت کا اور کافر کے لئے اس کے عذاب کا از ظاہر ہو جاتے۔

بِالْبَیِّنَاتِ

وَحِيلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ وَجْهِهِ

اس کی ذاتِ کائنات کے ساتھ لمس و وصل و فعل سے بالکل مبرا و منزہ ہے۔ کیونکہ وہ اس وقت بھی موجود تھا جب کون کا نام و نشان تک نہ تھا وَهُوَ الْاَلَانِ كَمَا كَانَ (وہ اب بھی ویسا ہے جیسا کہ پہلے تھا) نہ ہی وہ کون سے متصل ہے اور نہ ہی اس سے جدا ہے کیونکہ وصل و فصل صفاتِ حدوث ہیں۔ اور اس کی ذاتِ قدیم ہے کیونکہ

داخل کیا جاتا ہے۔ کَلَّا اِنَّ كِتٰبَ الْاَنْبِیَآءِ لَفِیْ عِلٰیِّیْنَ رِیْشِکَ نِیْکِ لَوْ کُوْنُ
کے اعمال نامے عِلٰتین میں ہوتے ہیں، اور اس کا ردی یا گھٹیا پھل آگ کے خزانے
یعنی دوزخ میں داخل کیا جاتا ہے۔ کَلَّا اِنَّ کِتٰبَ الْفُجَّارِ لَفِیْ سِجِّیْنَ
بے شک کافروں کے اعمال نامے سِجِّین میں ہیں۔

جَنَّتِ اصْحَابِ الْاِیْمٰنِ مِنْ جَانِبِ الطُّوْرِ الْاَیْمَنِ مِنَ الشَّجَرَةِ الْمُبَارَکَةِ
الطَّیْبَةِ کَاکْهَرِے اور دوزخ اصْحَابِ الشَّمَالِ مِنَ الشَّجَرَةِ الْمَلْعُونَةِ فِی
الْقُرْآنِ کَاکْهَرِے۔ اور پھر دنیا کو اس درخت کے شگوفوں کی جگہ بنایا۔ اور آخرت کو
اس کے ثمرات کی قرار گاہ بنایا۔ اور احاطہ کرنے والے نے قدرت کے احاطے سے
اس درخت کو محیط کیا۔ وَاللّٰهُ بِکُلِّ شَیْءٍ حَیْطٌ (اور اللہ تعالیٰ ہر چیز کا احاطہ کر نیوالا ہے)
اور ارادے کا دائرہ اس پر گھومنے لگا یَفْعَلُ مَا یَشَآءُ وَیَحْکُمُ مَا یُرِیْدُ (اللہ تعالیٰ جو
چاہتا ہے وہی کرتا ہے اور حکم کرتا ہے جس چیز کا ارادہ کرتا ہے) اور جب اس درخت کی جڑ
اور شاخیں اچھی طرح قائم ہو گئیں تو اس کی دونوں اطراف باہم مل گئیں اس کا آخر اس کے
اَوَّل سے لاحق ہو گیا اِلٰی تَابَتْ مُنْتَهَیْہَا اِلٰی مُبْتَدَآہَا (تیرے رب کی طرف سے
اس کا منتہی اس کے مبتدا کی طرف ہے) کیونکہ جس کی ابتداء میں کُن ہو اس کی انتہا میں
یَكُوْن ضروری ہوتا ہے۔ اگرچہ درخت کُن کی فروع و ثمرات اور کھیتیاں مختلف ہیں
لیکن سب کا اصل دائرہ کُن ہے۔ اور ان کا آخر صرف کلمہ کُن ہی ہے۔ درحقیقت اگر
کوئی بنظر بصیرت دیکھے تو اُسے معلوم ہو جائے گا کہ شجر طوبیٰ کی شاخیں درختِ زقوم
کے ساتھ متعلق ہیں۔ اور قربِ الہیہ کی سرد بادِ نسیم بادِ محوم کی حرارت سے ملی ہوئی
ہے۔ سمائے وصل کا سایہ ظلِ محوم سے ملا ہوا ہے۔ ہر ایک نے اپنی قیمت کے مطابق
حظ اٹھایا۔ کسی نے کاسہِ مخموم سے نوش فرمایا۔ اور کوئی کاسہِ محموم (واجب کیا گیا) سے
نی سے رہا ہے اور کوئی ان کے مابین محروم رہا ہے۔

اور جب وجود کے اطفال عدم سے منصفہ شہود پر نمودار ہوئے۔ تو یہ قدرت ان پر رواں دواں ہوئی۔ لطائف حکمت نے غدا فریتم کی اور ارادے کی بادلوں نے صنائع عجیبہ کی بارش ان پر برسائی۔ بایں وجہ اس درخت کی ہر شاخ ارادہ ازلی کے مطابق نمودار ہوئی۔ اور اس کے عنصر میں صحت و بیماری کو رکھ دیا گیا اور تمام کون دو عناصر سے جو کلمہ کن کے دو اجزاء سے مستخرج ہے مرکب ہے۔ اور وہ دو اجزاء تاریکی و نور میں کون میں خیر نور کی طرف سے اور شر تاریکی کی طرف سے ہے۔

گروہ ملائکہ نور سے متعلق ہے۔ اس لئے ان سے خیر و بھلائی ہی سرزد ہوتی ہے۔ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ اَوِ اللّٰهُ تَعَالٰی کے حکم کی نافرمانی نہیں کرتے بشیاطین کا گردۂ تاریکی سے پیدا کیا گیا۔ جس کی وجہ سے وہ سوائے شر کے اور کوئی کام نہیں کر سکتے حضرت آدم علیہ السلام اور انکی اولاد کو تاریکی و نور دونوں سے پیدا کیا گیا ہے خیر و شر نفع و ضرر چاروں انے عنصر میں ودیعت کئے گئے اور انسان کو معرفت و حکمت دونوں چیزیں ہی عنایت کی گئیں۔ نور و ظلمت سے جس کا جوہر غالب آیا۔ انسان اسی طرف منسوب ہو گیا۔ اگر اس کا جوہر نور جوہر ظلمت پر غالب آجائے۔ گویا انکی روحانیت اس کی جسمانیّت پر غالب آگئی۔ بے شک اس طرح انسان ملک و فلک سے بہتر و افضل ہوگا۔ اور اگر اس کا جوہر ظلمت جوہر نور پر غلبہ حاصل کر لے۔ تو بایں صورت وہ شیطان سے بھی بڑھ جائے گا۔

جب اللہ تعالیٰ نے آدم علیہ السلام کو کن کی مشتبہ خاک سے پیدا فرمایا اور ان کی پشت پر اپنا دست قدرت پھیرا تاکہ بُرے بھلے میں تمیز ہو سکے اور ان کی پشت مبارک سے اصحاب الیمین اور اصحاب الشمال کو نکالا۔ اصحاب الیمین اپنی دائیں طرف چلے گئے اور اصحاب الشمال اپنے آپ بائیں طرف چلے گئے۔ اور ان میں سے کوئی شخص بھی اپنے اصل مقصد سے ذرہ بھر بھی ادھر ادھر نہ ہو سکا۔

حقیقت نور محمد ﷺ

شجرۃ الکون جس کی اصل دائۃ کُن سے ہے۔ اللہ تعالیٰ نے سب سے پہلا کام یہ کیا۔ اس کے عنصر کا جوہر نکال کر اُسے اتنا خالص اور پاکیزہ کیا کہ وہ ہر قسم کی الانس اور کدورت سے پاک ہو کر مزین ہو گیا۔ اور پھر اُس پر نورِ ہدایت مترشح فرمایا۔ جس کی وجہ سے جوہرِ اصلی ہویدا ہو گیا۔ اور پھر اُسے اپنی رحمت کے سمندر میں غوطہ زن فرمایا تاکہ اس کی برکت عام ہو جائے۔ پھر اُس سے ہمارے نبی محمد ﷺ کا نورِ مبارک پیدا فرمایا بعد ازاں علماء اعلیٰ کے نور سے مزین فرما کر ضیاء و رفعت بخشی۔ اور اس نورِ مبارک کو ہر ایک نور کا اصل ٹھہرایا۔ پس حضرت سرکارِ دو عالم ﷺ تحریر (تخلیق نور) میں سب سے اول اور ظہور میں سب سے آخرین۔ آپ قیامت کے تائد۔ مسرتوں کے مبشر۔ دیوان انس کے مقیم۔ ریاض الانس و حضرة الانس مستقر میں۔ آپ کے رُوحانی و لغانی کو حجاب جسمانیّت میں اور آپ کے عالم شہود کو آپ کے عالم وجود میں مستور فرما دیا گیا۔ آپ بے شک اسی جہان میں سے ہیں۔ لیکن تمام عالم کون آپ کے لئے بنایا گیا۔ اللہ تعالیٰ نے تمام عالم کون کو اس لئے پیدا نہیں کیا۔ کہ آپ کو اس کا احتیاج تھا۔ بلکہ آپ کی پیدائش مبارک سے پانی اور گچر کی فضیلت و محرمیت کا اظہار مقصود تھا۔ کیونکہ اس نے تمام کائنات کو پیدا فرمایا۔ لیکن سوائے آدمی کے کسی کو اپنی خلافت عنایت نہیں فرمائی۔ کسی اور شے کے بارے میں اس نے یہ نہ فرمایا اِنِّیْ جَاعِلٌ فِی الْاَرْضِ خَلِیْفَۃً (بیشک میں زمین پر ایک خلیفہ پیدا کرنے والا ہوں) آدمی کے وجود کے ظہور میں ہی حکمت تھی کہ حضور سرکارِ دو عالم ﷺ کے شرف و منزلت کو ظاہر کیا جائے۔ لہذا اجسام کے پیدا کرنے میں یہ حکمت تھی تاکہ اس کی بدولت کاف کنز یہ کُنْتُ کُنْتُ اَحْقَبِیًّا

لَا تُعْرِفُ (میں ایک پوشیدہ خزانہ تھا جس کو کوئی پہچاننا نہ تھا) کا اظہار کیا جائے۔ اور اس سے مقصود یہ تھا کہ ایجاد کرنے والے (اللہ تعالیٰ) کی معرفت حاصل ہو چونکہ حضور سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا قلبِ مبارک اتم و اکمل معارف کے ساتھ مخصوص تھا۔ کیونکہ سب لوگوں کے معارف ایمان اور تصدیق سے متعلق ہیں۔ اور آپ کی معرفت مشاہدے اور معائنے سے وابستہ ہے۔ اور فی الحقیقت سب لوگوں نے آپ کے نورِ معرفت کی بدولت اللہ تعالیٰ کو پہچانا اور انہوں نے اس بات کا اقرار کیا کہ آپ ہم پر فیضیت رکھتے ہیں۔ لہذا اللہ تعالیٰ نے آپ کو دانہ کن کے مغز سے ظاہر فرمایا جس طرح ایک کھیتی اپنے بٹھے کو نکالتی ہے۔ پھر اللہ تعالیٰ نے آپ کو آپ کے صحابہ کے ذریعے منبسط فرمایا۔ پھر آپ اپنی قربت کی بدولت اور بھی زیادہ قوی ہو گئے اور اس طرح آپ اپنی آرزو اور شوق کی بدولت مرتبہ طمانیت و قرار پر کامزن ہوئے۔

جب اس شاخِ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم نے ظہور پچا تو اس کی معطر کھڑی پُر برگ و بہار ہوئی اور قبولیت کے بادل برسنے لگے۔ اور آپ کے وجودِ تقدس کے ظہور کی بشارت کا دونوں جہانوں میں ڈنکا بجنے لگا۔ اور جن و بشر نے آپ کے وجودِ مسعود کی آمد آمد کی مبارکبادیاں دیں۔ اور سارا جہان آپ کے وجودِ مقدس کی بدولت معطر ہو گیا۔ اور آپ کے پیدا ہوتے ہی تمام بُت سرخوں ہو گئے۔ اور آپ کے مبعوث ہوتے ہی تمام ادیان منسوخ ہو گئے۔ اور آپ کی تصدیق پر قرآن پاک نازل ہوا۔ اور شجرۃ الکون طرب و انبساط سے جھومنے لگا۔ تمام شاخیں اور رنگ دار پھول لہلہانے لگے۔ اس درخت کی ان تمام شاخوں نے جو بائیں طرف علیحدہ ہو گئی تھیں اور گمراہی کے گڑھے میں گرنے کو ہی تھیں جب ان کو خبر پہنچی کہ رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری کی ہوائیں چل پڑی ہیں "وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ" (ہم نے آپ کو سارے جہانوں کی رحمت بنا کر بھیجا) تو اس نے سَبَقْتُ لَهُمْ هِيَ الْحُسْنَى (جن

سے ہمارا وعدہ بھلائی کا ہو چکا ہے) کی خوشبو کو سونگھا۔ تو وہ ہدایت کی طرف مائل ہو گئے۔ اور جن کو گمراہی کا زکام لگا ہوا تھا۔ یا وہ خلعت و قبولیت سے عاری تھے (وہ اس خوشبو کو سونگھ نہ پائے) پس اس لئے قدرت کی تند و تیز ہواؤں نے اس کی تازگی کو بھسم کر کے رکھ دیا۔ لہذا اس کی سعادت ترش روئی کا شکار ہو گئی۔ اور وہ اپنی کامیابی کی امید سے مایوس ہو گئے۔

اس شاخ کا راز وجود کے درخت کا ثمر اور وجود کے صدف کا درِ ناسفہ تھا۔ اور روحانیت کی رُوح یَاٰیُّهَا النَّبِیُّ اِنَّا سَلَمْنَا لَكَ شَاهِدًا وَمُنْشِرًا وَنَذِیْرًا وَ اٰیٰیًا اِلٰی اللّٰهِ بِاَدْنٰہِ سِرًا جَاہِلًا لِّاٰیۃِ نَبِیِّ بے شک ہم نے آپ کو شاہد بشارت دینے اور ڈرانے والا اور اس کے حکم سے اللہ تعالیٰ کی طرف بلانے والا اور روشن چراغ بنا کر بھیجا) کی رُوح ہے۔ پس وہ کون کی ظلمت کا چراغ اور وجود کے جسم کی رُوح ہے کیونکہ جب اللہ تعالیٰ نے آسمان و زمین کو خطاب کر کے فرمایا تھا اِنِّیْ طُوعًا اَوْ كَرْهًا قَالَتَا اَتَيْنَا طَاعًا (تم دونوں طوعاً و کرہاً آؤ تو دونوں نے کہا کہ ہم مطیع ہو کر آئے) پس یہ جواب زمین سے کعبہ مقدسہ کی جگہ اور آسمان سے محاذاتِ کعبہ نے دیا۔ اس طرح کعبہ مقدسہ کی زمین ایمان کا محل ہو گئی۔ پس جب آدم علیہ السلام کی تخلیق کے وقت اللہ تعالیٰ نے فرشتوں کو ہر قسم کی بری بھلی زمین سے ایک ایک مشت خاک جمع کرنے کا حکم دیا۔ تو اس وقت فرشتوں نے حسبِ حکم ہر قسم کی بری بھلی مٹی آدم علیہ السلام کا خمیر تیار کرنے کے لئے جمع کی۔ کعبہ شریف جو ایمان کا محل ہے۔ خاص اس جگہ سے بھی ایک مشت خاک حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا خمیر مبارک تیار کرنے کے لئے لی گئی اور اس کو آدم علیہ السلام کے خمیر میں ملا دیا گیا۔

اگر خمیرِ آدم میں وہ مشت خاک جس سے سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم پیدا فرمائے گئے۔ نہ ہوتی۔ تو یومِ ميثاق کو اَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ کے ندا کے جواب میں کبلی کہنے

کی جرات کسی کو نہ ہوتی۔ آپ کے اس قول مبارک کُنْتُ نَبِيًّا وَآدَمُ نَبِيَّتُ الْمَاءِ وَالطَّلِيْنِ (میں اس وقت بھی نبی تھا۔ جب آدم علیہ السلام مٹی اور پانی کے درمیان تھے) کا یہی مطلب تھا۔ خلاصہ یہ کہ وجود کے حقائق اور اس کی برکت آپ ہی کے وجود کے ذرات میں۔ اور بوقت اَلْكَتُ بَرَكْتُكُمْ قَالُوا بَلَىٰ آپ کا خیر تمام نبی آدم کے اجزاء کے ذرات میں سرایت کر گیا۔ بایں وجہ جواب دینے کے لئے ان کی زبانوں میں باذن اللہ جرات پیدا ہو گئی۔ پھر جس کے خیر میں بنا بر تقدیر الہی تخیر کی استعداد تھی۔ اس میں تو خیر نبوی صلی اللہ علیہ وسلم باقی رہا۔ یہاں تک وہ عالم محسوس میں ظاہر ہوا۔ پھر وہ اسی صورت پر قائم رہا۔ پس اس دعوے کی تحقیق کے لئے یہ مطلب ظاہر ہوا۔ اور اس روحانی معنی کا اور محاذات جسمانی پر چمکا۔ پس اس طرح حتم تاریکی کے بعد منور ہوا۔ اور وہ طاعت الہی کی حقیقت کو پہچان گئے۔

اور جس کی طینت میں خیر کی قابلیت نہ تھی۔ اور ان میں صرف بوم میثاق میں جواب دینے کے لئے ہی تخیر نبوی کی تاثیر رکھی گئی تھی تاکہ بلی کہنے کے لئے اس کی زبان میں نفی پیدا ہو جائے۔

مرتب مدید کے بعد وہ خیر اس کی طینت کے فاسد ہونے کی بدولت تباہ ہو گیا۔ تو خیر نبوی صلی اللہ علیہ وسلم جو بطور امانت تھا اپنی اصلی حالت پر واپس آ گیا۔ کیونکہ اس امانت کی حفاظت کفار کے دل نہیں کر سکتے تھے۔ بلکہ وہ مومنین کے قلوب میں محفوظ رہ سکتی تھی۔ آپ کے قول مبارک کُلُّ مَوْكُوْدٍ يُّوَلَّدُ عَلَى الْفِطْرَةِ الَّتِي فطرَ اللّٰهُ النَّاسَ عَلَيْهَا (ہر ایک بچہ اسی فطرت پر پیدا ہوتا ہے جس پر اللہ تعالیٰ نبی آدم کو پیدا فرمایا۔ یعنی فطرت اسلام پر) کیونکہ تمام انسان ایمان اَلْكَتُ بَرَكْتُكُمْ قَالُوا بَلَىٰ میں برابر ہیں۔ کیونکہ علیہ کی مساوات اور اجابت کی ندامت صرف اس خیر نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی بدولت تھی جو ان کے اجزاء کے ذرات میں سرایا گئے ہوئے تھا۔ جو علم الہی اور تقدیر الہی کے

مطابق اس اقرار پر قائم رہا وہ انکار و جھوٹ سے بچا رہا۔ اس شجرۃ الکون سے جو کچھ حادث
ہوا مثلاً بالیدگی۔ فزونی۔ انکار کے پھول و پھل پر یقین و شوق۔ مستعد ذوق۔ پاکیزہ بھید
طلب خشش کی نسیم جو پتیر اعمال سے نمودار احوال کو پاکیزہ کرتی ہے جو ریاضات نفوس مناجات
القلوب۔ منازل اسرار۔ مشاہدات ارباب کے ساتھ پر برگ و بہار ہوتی ہے۔ جس کے
ذریعے حکمتوں کے پھول اور معرفتوں کی باریخیاں جنم لیتی ہیں جن سے الفاس کی خوشبو
اٹھتی ہیں۔ جس سے اس کے اوراق پیوستہ ہوتے ہیں جس سے مفید نوائیں نشوونما پاتی
ہیں اور جو مخصوص لوگوں کے مراتب خواص کے مقامات۔ صدیقین کی منازل۔ مقربین کی
مناجات اور مجتہدین کے مشاہدات سے اس کی اصل پر مبنی ہوتی ہے یہ سب امور اسی
شاخ محمدی ﷺ سے بہرہ ور و بارور ہوئے۔ سب اسی کے نور سے تاباں ہیں اور اسی
کی نہر کوثر سے سیراب ہیں۔ اس کے احسان کے جوہر کی غذا کھانے والے اور اس کی
ہدایت کے گہوارے میں پرورش پانے والے ہیں۔ اسی وجہ سے اس کی برکات عام
اور اس کی رحمت تمام مخلوق پر تمام ہوئی۔ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ
(اور ہم نے آپ کو سارے جہانوں کے لئے رحمت بنا کر بھیجا) اور جب آپ کی بدولت
شجرۃ الکون کے گھر کو بنایا گیا۔ اور آپ ہی کے لئے دن اور رات کو مسخر رسوم کو رواج دیا
گیا اور اقطار کی حدود مقرر کی گئیں۔ اور آپ کے ذکر کو شہرت اور آپ کے اسرار و مقام
کی لوگوں کو اطلاع دی گئی۔ آپ کی تصدیق کے لئے عہد ميثاق لیا گیا۔ آپ کی تحقیق کو
متمم کیا گیا۔ آپ کی عہدیں شریعت کو آپ کے متبعین اور صحابہ کرام کے ذریعے
مزن کیا گیا۔ آپ کی نبوت سے انبیائے کرام کی نبوت آپ کی کتاب سابقہ کتب
اور آپ کی رسالت سے تمام رسولوں کا سلسلہ منقطع کیا گیا۔

پس جو کوئی آپ کی شریعت عالیہ میں دامن میں پناہ لے گا۔ وہ نجات پائے
گا۔ اور جو شخص آپ کی ملت کی رسی سے بندھا رہے گا۔ وہ اسی طرح محفوظ رہے گا۔

سِرِّ آدم و عالم

اور اللہ تعالیٰ نے تمام عالم کون کو آدم علیہ السلام کی صورت و اسم پر پیدا فرمایا کیونکہ عالم کی دو اقسام ہیں۔ عالم الملک اور عالم المملکت۔ عالم ملک جسمائیت آدم کی مانند ہے۔ اور عالم مملکت مثل روحانیت آدم علیہ السلام ہے۔ کثافت عالم سفلی ان کی جسمائیت کی کثافت کی مانند اور لطافت عالم علوی ان کی روحانیت کی لطافت کی مثل ہے۔

اور ایستادہ پہاڑوں کو زمین کے لئے مینیں بنایا گیا۔ وہ حضرت آدم علیہ السلام کے جسم اقدس میں ہڈیوں کی مانند ہیں جو ان کے جسم میں میخوں کا کام دیتی ہیں۔ اور چلتے پھرتے ہوئے پانی سے بھرے ہوئے دریا اور غیر جاری کھائے اور میٹھے سمندر کی مثال جسم میں اس خون کی مانند ہے جو اس کی رگوں میں جاری اور اعضا میں رکھا ہوا ہے۔ دریاؤں کے پانی کے ذائقوں میں اختلاف کی مثال انسانی جسم میں یوں ہے شیریں پانی لعاب دہن کی مانند ہے کیونکہ اس میں کھانے پینے کی چیزیں ملتی رہتی ہیں۔ آنکھ کا پانی نمکین ہوتا ہے۔ تاکہ اس سے آنکھ کی چربی سالم رہے اور کان کا پانی کڑا ہوتا ہے تاکہ اگر کوئی کیڑا مکوڑا اس میں داخل ہو جائے۔ تو وہ مر جائے۔ اور بعض بعض زمینیں عمدہ ہوتی ہیں جس میں کھیتی اُگنے کی صلاحیت ہوتی ہے اور بعض سنگلاخ ہوتی ہیں جن میں کھیتی نہیں ہو سکتی۔

اسی طرح انسان کے جسم کی بھی یہی کیفیت ہے جیسا کہ زمین میں بڑے بڑے دریا ہیں اور ان سے چھوٹی چھوٹی نہریں نکلتی ہیں اور لوگ ان سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔ اسی طرح انسان کے جسم میں بڑی سخت رگیں مثل دین (شاہ رگ) موجود ہیں جس سے تمام رگوں میں خون پھیلتا ہے۔

پھر عالم علوی یعنی آسمان میں اللہ تعالیٰ نے سورج کو اہل زمین کے لئے روشن چراغ کی مانند بنایا۔ بعینہ انسانی جسم میں روح نے ضیا بخشی۔ بوقت موت جب جسم سے

روح غائب ہو جاتی ہے۔ تو جسم اسی طرح تاریک ہو جاتا ہے جس طرح سورج کے غائب ہو جانے سے زمین تاریک ہو جاتی ہے۔

اور پھر عقل انسانی کو مانند قمر کے بنایا۔ جس طرح چاند کبھی گھٹتا اور کبھی بڑھ جاتا ہے۔ اور ابتداء میں وہ بلال یعنی چھوٹا ہوتا ہے۔ اسی طرح چھوٹے بچے کی عقل شروع میں چھوٹی ہوتی ہے جس طرح چاند بڑا ہوتا جاتا ہے اسی طرح بچہ کی عقل حسب عمر زیادہ ہوتی جاتی ہے۔ اور جیسے چاند چودھویں رات کے بعد گھٹنا شروع ہو جاتا ہے۔ عین اسی طرح عقل انسانی بھی چالیس سال کے بعد گھٹنا شروع ہو جاتی ہے۔ اور جس طرح آسمان پر پانچ سیارے جنہیں خمسہ متحرکہ کہتے ہیں۔ یعنی زحل مشتری عطارد مریخ اور زہرہ۔ اسی طرح انسان میں بھی حواس خمسہ یعنی شہ۔ ذوق۔ لمس۔ سہ۔ اور بصر موجود ہیں۔ جس طرح عالم علوی میں عرش و کرسی بنائے گئے۔ اسی طرح جسم انسانی میں دل بمنزلہ عرش اور سینے کو بمنزلہ کرسی پیدا کیا گیا۔

عرش ہیہ کو خدائے قدوس نے پیدا کر کے اپنے بندوں کے قلوب اس کی طرف مائل کئے۔ اور التجاء و زاری کے وقت ہاتھوں کو اپنی طرف بلند کرنے کے لئے اس کو محل قرار دیا۔ اور نہ یہ کہ عرش کو اس نے اپنی ذات کیلئے محل اور اپنی صفات کا جانیس بنایا۔ کیونکہ اس کا نام رحمٰن ہے۔ اور استواء اس کی نعمت و صفت اس کی ذات سے متصل ہے۔ عرش اس کی مخلوقات میں سے ہے۔ نہ وہ اس کے ساتھ متصل ہے۔ اور نہ ہی اس سے اس کی ملامت ہے۔ اور نہ ہی وہ اس پر محمول ہے اور نہ اس سے کا احتیاج ہے کرسی اس کے اسرار کا ظرف اور انوار کا ترکش ہے۔ جو کچھ دائرہ و وسیع کُرُوسِ سُبُحِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ (اس کی کرسی آسمانوں اور زمین پر چھادی ہے) میں ہے وہ اس کی امانت گاہ ہے۔

لہذا اللہ تعالیٰ نے انسان کے سینے کو بمنزلہ کرسی کے بنایا۔ کیونکہ اس سے معلوم

صارہ کی تحصیل ہوتی ہے جو بمنزلہ ایک ایسے میدان کے ہے جو قلب و نفس کے دروازے پر ہے۔ اور یہاں سے دو دروازے قلب و نفس کی طرف نکلتے ہیں۔ قلب سے جو بھلائی یا نفس سے جو برائی صادر ہوتی ہے۔ اس کا محصل صدر ہے اور اس سے جو ارجح مستفید ہوتے ہیں۔ اور اللہ تعالیٰ کے اس قول کا یہی مطلب ہے۔ وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ (اور سینوں میں جو کچھ ہے وہ حاصل کیا جائیگا)۔

اور اللہ تعالیٰ نے دل کو بمنزلہ عرش کے بنایا۔ عرش مجید آسمانوں پر مصروف اور زمین پر مسکون ہے۔ کیونکہ دلوں کا عرش آسمانی عرش سے افضل ہے۔ اور نہ ہی آسمانی عرش میں خدا تعالیٰ سما سکتا ہے اور نہ ہی عرش مجید اسے اٹھا سکتا ہے۔ اور وہ اس کا ادراک بھی نہیں کر سکتا۔ اور یہ زمین کا عرش ہر وقت خدا تعالیٰ کی روت میں ہمک رہتا ہے اور اللہ تعالیٰ اس پر اپنا ظہور بخشتا ہے۔ اور آسمان کرم سے اس پر نزول فرماتا ہے۔ چنانچہ فرمایا۔

مَا وَسَعَنِي سَمَوَاتِي وَلَا أَرْضِي وَسَعَنِي قَلْبُ عَبْدِي الْمُؤْمِنِ

(اور نہ ہی میرا آسمان مجھے اپنے میں سما سکتا ہے اور نہ ہی میری زمین اور پھر عالم آخرت میں جنت اور دوزخ کو بنایا گیا۔ اور جنت کو خیر کا اور دوزخ کو شر کا خزانہ بنایا گیا۔ اسی طرح قلب انسانی میں "سویدا" صرف بھلائی کا مکان ہے جو بندہ مومن کے لئے جنت کی مانند ہے کیونکہ وہ محل مشاہدہ و محبت و مناجات و منازل اور منبع انوار ہے۔ اور نفس کو بمنزلہ دوزخ کے بنایا۔ جو منبع شر۔ محل و سو اس منزل شیطن اور بیت انظمت ہے۔

پھر اللہ تعالیٰ نے لوح و قلم کو کِتَابُ الْكُؤْنِ وَالتَّكْوِينِ وَمَا كَانَتْ وَمَا يَكُونُ اِلَى يَوْمِ الدِّينِ کا نسخہ بنایا۔ اور فرشتوں کو اس نسخہ کے محو و اثبات موت و حیات اور کمی و بیشی کے تحریر کرنے پر مامور فرمایا۔ یعنی زبان بمنزلہ قلم اور سینہ کو بمنزلہ لوح بنایا۔ جو بھی زبان سے نکلتا ہے۔ ذہن اس کو لوح صدر پر تحریر کر دیتا ہے۔ اور

ارادۃ قلب جس چیز کو سینہ کی طرف میذول کرتا ہے۔ زبان ترجمان کی مانند اس کا اظہار کرتی ہے۔ پھر حواس کو دل کا رسول بنایا اور جو چیز دل میں ہوتی ہے (حواس) یعنی رسول اس کو تحریر کر لیتے ہیں اور کان اس کا رسول بمنزلہ جاسوس۔ آنکھ اس کا رسول بمنزلہ نگہبان اور زبان اس کا رسول بمنزلہ ترجمان کے ہے۔ پھر اللہ تعالیٰ نے تصدیق ربوبیت و رسالت کے لئے بیکل انسانی کو پیدا فرمایا۔ کیونکہ وہ مدبر یعنی روح کا محتاج ہے۔ اور مدبر واحد ہے۔ روح غیر مرئی۔ غیر مشکیف۔ غیر متحرک ہے۔ کوئی چیز بجز اس کے شعور و ارادے کے متحرک نہیں۔ جسم میں الماس و احساس بھی اسی کی بدولت موجود ہے۔ اور جسد انسانی میں ان تمام چیزوں کی موجودگی اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ عوالم کیلئے ایک مدبر و محرک کی ضرورت ہے۔ پھر اس سے صرف ایک ہی مدبر کے وجود کا ثبوت بھی فراہم ہوتا ہے جو اپنی سلطنت کا جاننے والا ہو۔ اور وہ اس کی حدودیت پر قادر ہو۔ وہ مدبر غیر مکیف غیر متمش۔ غیر مرئی۔ غیر تمیز۔ غیر محسوس۔ غیر متبعض۔ غیر ملموس اور غیر مقبوس ہو یعنی لیس کشلہ شئی و هو السخیف البصیر (بلکہ اس کی مثل کوئی شے نہیں اور وہ سننے والا دیکھنے والا ہے) گویا کہ اللہ تعالیٰ کے دو رسول مخلوق کی طرف بھیجے گئے ہیں ایک ظاہری رسول محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور دوسرے باطنی رسول حضرت جبرائیل علیہ السلام ہیں۔ پس جبرائیل علیہ السلام وحی لے کر ان کی قوم کی طرف آتے تھے اور آپ کی قوم ان کو نہ دیکھ سکتی تھی اور نہ پہچانتی تھی بعینہ مدبر بیکل انسانی کے بھی دو رسول ہیں۔ ایک رسول ظاہری اور ایک باطنی۔

بِأَمْرِ رَبِّهِ

اشارات درجات رسالت

باطنی رسول ارادہ ہے جو بمنزلہ جبرائیل علیہ السلام کے ہے جو زبان یعنی (ظاہری رسول)

کی طرف وحی لاتا ہے اور زبان ارادے کو ظاہر کرتی ہے اور وہ بمنزلہ حضور سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے ہے جس طرح وجود انسانی سے آپ کی صحت نبوت اور صدق رسالت ثابت ہے۔ اسی طرح انسانی وجود سے تحقیق شریعت اور اتباع سنت پر بھی دلالت ہو سکتی ہے چونکہ انسان کے ہاتھوں کی پانچ انگلیاں ہیں یعنی یہ پانچ اصل ہیں۔

اَصْلُنْ اَوَّلُ الْاِسْلَامِ کی بنیاد بھی پانچ اصولوں پر ہے جیسا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ مَبْنِیَ الْاِسْلَامِ عَلَیْ خَمْسٍ شَهَادَةٌ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ وَاَنَّ مُحَمَّدًا رَّسُوْلُ اللّٰهِ وَاِقَامُ الصَّلَاةِ وَاِيتَاءُ الزَّكَاةِ وَصَوْمُ رَمَضَانَ وَالْحَجَّ اِلَى بَيْتِ اللّٰهِ الْحَرَامِ (اسلام کی بنیاد پانچ شہادتوں (ارکان) پر رکھی گئی ہے (۱) یہ کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم اس کے رسول ہیں (۲) نماز قائم کرے (۳) زکوٰۃ دے (۴) رمضان شریف کے روزے رکھے (۵) حج بیت اللہ کرے۔)

اَصْلُ دِیْنِمْ :- نماز پانچ اوقات میں ادا کی جاتی ہے۔

اَصْلُ سَوْمِ :- زکوٰۃ مفروضہ نصاب میں خمس ہے۔

اَصْلُ حَجَّامِ :- محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور وہ لوگ جو آپ کے ساتھ ہیں۔

یعنی صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ، فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ، عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور اگر آپ کو ساتھ لایا جائے تو پانچ ہو جائیں گے۔

اَصْلُ نَحْمِ :- اسی طرح آپ کے اہل بیت کی تعداد مع آپ کے پانچ ہے۔

یعنی محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، علی وفاطمہ حسین و حسن علیہم السلام۔

اور جب معلوم ہو گیا کہ ارکان دین یہی ہیں تو ارکان شریعت کو قائم رکھنا ناگزیر ہو

ہے۔ اور محبت صحابہ و مؤدّت قرابت واجب و لا بدی ہے۔ لہذا انسان کے اعضاء

میں بھی مذکورہ پانچ چیزوں کو پانچ ارکان پر دلالت پیدا کیا ہے لہذا اسلام کے مذکورہ پانچ

اصول جن پر اسلام کی بنیاد رکھی گئی ہے وہ ہیں (۱) شہادت (۲) نماز (۳) زکوٰۃ (۴) حج (۵) رمضان شریف کے روزے

کیونکہ تو ان حواس کی بدولت ہر شے کی لذت و معرفت حاصل کر سکتا ہے۔

اس طرح ان پانچ ارکان کے قائم کرنے سے انسان ہر چیز کے ذوق و عرفان کا ادراک و معرفت الرحمن اور علم الیقان حاصل کر سکے گا۔ مثلاً حاسہ بصر انسان کو نماز قائم کرنے کی طرف بلائے گا۔ چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جَعَلْتُ قَسْرَةَ عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ (میری آنکھوں کی ٹھنڈک نماز میں رکھی گئی ہے)۔

حاسہ لمس انسان کو زکوٰۃ کی ادائیگی کی طرف بلائے گا۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً (تو ان کے مالوں سے زکوٰۃ لے)۔ حاسہ ذوق انسان کو اس امر پر تیار کرے گا کہ تولذت طعام کو روزے کے رکن کو قائم کرنے کے لئے ترک کر دے۔ حاسہ سمع انسان کو اذان و غیبہ کی سماعت کی ترغیب دلائے گا اور حاسہ شہم انسان کو توحید کی خوشبو سونگھنے کی طرف مائل کرے گا۔ جیسا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اِنِّیْ لَاجِدُ نَفْسِ السَّاحِرِ مِنْ قَبْلِ الْيَمِّنِ اَبَشَكُ مِیْنِ خَدَاتَعَالٰی کے سانس کو یمن کی طرف محسوس کر رہا ہوں۔

خلاصہ یہ کہ یہ حواس خمسہ انسان کو مذکورہ پانچ ارکان شرعی قائم کرنے کی طرف بلائیں گے۔

اسی طرح اللہ تعالیٰ نے انسان کے دامن ہاتھ کی پانچ انگلیوں کو بمنزلہ پانچ افراد یعنی محمد صلی اللہ علیہ وسلم۔ صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔ فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔ عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے بنایا ہے۔

جب حضرت آدم علیہ السلام کی پیشانی میں نور محمدی صلی اللہ علیہ وسلم رکھا گیا تو فرشتوں نے اس کا استقبال کیا اور اُسے سلام کیا جانے لگا یعنی فرشتے اس نور پاک سلام کرتے تھے۔ لیکن حضرت آدم علیہ السلام اس نور پاک کو ابھی تک دیکھ

نہیں پائے تھے۔ ایک دن انہوں نے اللہ تعالیٰ کے حضور درخواست کی۔ بارِ الہا! مجھے اس بات کا اشتیاق ہے۔ اپنے صاحبزادے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے نورِ پاک کا دیدار کروں۔ اے اللہ! اُسے میرے کسی ایسے اعضاء کی طرف منتقل کر دے جس کے ذریعے میں آسانی نورِ مصطفوی صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھ سکوں۔ چنانچہ استدعا اُدم علیہ السلام پر نورِ مصطفوی صلی اللہ علیہ وسلم کو اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کی دائیں ہاتھ کی انگلی سببہ میں منتقل کر دیا۔ اب جبکہ آدم علیہ السلام نے اپنی انگلی نورِ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی بدولت تاباں و منور دیکھا۔ تو انہوں نے اس کو اونچا کر کے اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللَّهُ وَ اَشْهَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا رَسُوْلُ اللَّهِ فرمایا۔ اور بایں وجہ اس انگلی کا نام مسبحہ پڑ گیا۔ پھر حضرت آدم علیہ السلام طہی ہوئے کہ الہا! کیا اس نورِ پاک سے میری صلب میں بھی کچھ بچا ہے یا کہ نہیں۔ تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہاں۔ آپ کے چاروں خلفاء ابوبکر و عمر و عثمان و علی رضوان اللہ علیہم اجمعین کا نور ابھی تک تمہاری پشت میں موجود ہے۔ پھر اللہ تعالیٰ نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے نور کو وسطیٰ میں حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ میں۔ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کے نور کو وسطیٰ میں حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ میں۔ نورِ تبصر میں اور حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ کا نور چھٹکیا میں رکھا۔ اس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ ہاتھ کی ان انگلیوں کا بچا ہونا ہی ان پانچ حضرات کی محبت پر وال ہے۔ ان کے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے درمیان فرق نہیں ڈالنا چاہیے۔ پس بے شک ان کے درمیان جمعیت ہے۔ اس لئے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ اِلٰہِ مُحَمَّدٌ صلی اللہ علیہ وسلم اللہ تعالیٰ کے رسول ہیں اور جو لوگ ان کی معیت میں ہیں۔

پھر اللہ تعالیٰ نے انسان کے بائیں ہاتھ میں پانچ انگلیاں پیدا کیں۔ جو پانچ اشخاص نبی اہل بیت کی یاد دلاتی ہیں۔ ان سے اللہ تعالیٰ نے جس (پلییدی) کو دوسرے

دیا ہے۔ چنانچہ وہ فرماتا ہے۔ اِنَّمَا يُرِيدُ اللّٰهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ اَهْلَ الْبَيْتِ
وَيُطَهِّرَ كُمْ تَطْهِيرًا (اللہ تعالیٰ نے یقیناً اہل بیت کرام سے رجس دور کرنے کا ارادہ کیا ہے
تاکہ انہیں بالکل پاک کر دے) رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ یہ آیت میرے
علی و فاطمہ و حسن و حسین علیہم السلام کے باب میں نازل ہوئی

بَابُ تَطْهِيرِ

اسرار ارکان اسلام

پھر اللہ تعالیٰ نے تیرے قدموں (پاؤں) کی بھی پانچ پانچ انگلیاں بنائیں تیرے لئے
وہ پانچ فرض نمازوں کی یادداشت کی طرف اشارہ کرنے والی ہیں۔ یہ کہ انسان اپنے پاؤں
پر کھڑا ہو کر نماز قائم کرے۔ کیونکہ نماز زمین میں اللہ تعالیٰ کی خدمت گزاری ہے۔ اور
خدمت قدمین (دونوں قدموں) سے متعلق ہے۔ پس اس طرح تیرے دائیں پاؤں کی
پانچ انگلیاں پانچ نمازوں کی اور تیرے بائیں قدم کی پانچ انگلیاں زکوٰۃ کے واجب
نصاب یعنی پانچ درہم کی یاد دلاتی ہیں۔ پس زکوٰۃ نماز کے ساتھ ملی ہوئی ہے۔ اس کی
وجہ یہ ہے کہ دونوں قدموں کی انگلیوں کا اشارہ نماز و زکوٰۃ کی طرف ہے۔

بَابُ تَجَمُّدِ

اسرار برزخ و حشر

پھر اللہ تعالیٰ نے ایسی چیزیں بنائیں جو اس کی موت اور بعثت بعد الموت پر
دلائل کرتی ہیں۔ معھذ انوم (منید) کو پیدا فرمایا۔ جو قبر (برزخ) کے عذاب و ثواب پر
دال ہے۔ کیونکہ منید میں بعد اوقات انسان بُرے خواب دیکھتا ہے۔ جس کی بدولت
کاف ہوتی ہے۔ جبکہ مردہ کے ساتھ ہوتا ہے۔ وہ مفقوذ الخس ہوتا ہے

اس کی سماعت و بصارت و درایت کا عدم ہوتی ہے۔

پھر اللہ تعالیٰ نے اس کے لئے کان اور آنکھ کو پیدا فرمایا جن کی وساطت سے وہ سنتا دیکھتا ہے۔ اور وہ اپنے آپ کو بھی دیکھتا ہے۔ یہاں اس کا نفس اسے چاہتا ہے لے جاتا ہے اور وہ کھانا اور پیتا ہے۔

مذکورہ امور بمنزلہ بزرخ کے عذاب و مسرت کے ہیں۔ پھر وہ اسے نیند سے جگاتا ہے۔ جس میں انسان بے اختیار ہے۔ اگر اس کا یہ ارادہ ہو کہ وہ نیند سے کبھی بیدار نہ ہو۔ تو وہ کبھی بھی اس پر قدرت نہیں رکھ سکتا۔ بلکہ جب اللہ تعالیٰ چاہے گا۔ اسے بیدار کر دے گا۔ بعینہ جب اللہ تعالیٰ چاہے گا۔ تو وہ مردوں کو قبروں سے زندہ فرمائے گا جس میں ان کا کوئی اختیار نہیں ہوگا۔ اگر وہ چاہیں بھی کہ ہم دوبارہ زندہ نہ ہوں تو وہ ہرگز اس پر قادر نہیں ہو سکیں گے۔ اس بیان سے زنادقہ دھریہ فلاسفہ اور معتزلہ گمراہ فرقوں کا جو عذاب قبر اور لعث بعد الموت کے منکر ہیں کا پورا رد ہو جاتا ہے۔

بِأَيِّ زُجُمٍ

فیضانِ حکمتِ الہیہ

پھر اللہ تعالیٰ نے اپنی مخلوق کو تین اصناف پر پیدا فرمایا چنانچہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ **وَاللّٰهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِّنْ مَّاءٍ مِّنْ يَّيْشِيٍّ عَلٰی بَطْنِهٖ كَالْحَيَّاتِ وَالدِّيدَانِ وَمِنْهُم مَّنْ يَّمَشِيْ عَلٰی رِجْلَيْنِ وَاَكْثَرُ الطَّيْرِ وَاَكْثَرُ مِّنْ يَّيْشِيٍّ عَلٰی اَرْبَعٍ كَالذَّوَابِ۔** (اور اللہ تعالیٰ نے ہر جاندار چیز کو پانی یعنی تطف سے پیدا فرمایا ان میں سے بعض پیٹ کے بل رینگتے ہیں مثلاً سانپ اور کیڑے بعض دو پاؤں پر چلتے ہیں مثلاً پرندے اور آدمی اور بعض ان میں سے چار پائے ہیں مثلاً گائے بھیر بوری وغیرہ)

پھر ان میں سے کچھ بصورتِ سجدہ کرنے والوں کے ہیں۔ کچھ رکوع کرنے والوں کی صورت میں اور بعض حالتِ قیام میں ہیں۔ جیسے درخت دیواریں وہ حالت رکوع میں نہیں جاسکتے۔ صنف رکوع میں چار پائے شامل ہیں۔ جو سجدہ نہیں کر سکتے اور نہ ہی قیام اور صنفِ سجدہ میں حشرات میں وہ بلند نہیں ہو سکتے۔ اس کی تمام مخلوق اسکی طاعت و تقدیس و تنزیہ کے لئے پیدا کی گئی ہے چنانچہ وہ فرماتا ہے **يٰۤاَيُّهَا مَنْ شَيْءٌ اِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ** (دنیا کی ہر چیز ہی اس کی حمد و تسبیح میں منہمک ہے) پس اللہ سبحانہ تعالیٰ نے تمام مخلوق کی عبادت و طاعت کو تیرے لئے جمع فرمایا اور اللہ تعالیٰ نے تیرے لئے تمام مخلوق سے زیادہ کائنات و وسعت عنایت فرمائی۔ اگر تو قیام و رکوع و سجدہ کی حالت میں عبادت کرنا چاہے۔ تو ساری مخلوق کی عبادت و فضیلت تیرے لئے جمع ہو جائیں گی۔ پس اسی طرح تجھ پر نماز فرض کی گئی۔ اور اسے مخلوق کی تمام عبادات پر مشتمل کیا۔ فضیلت قیام و رکوع و سجدہ کی بدولت تو وجودِ کلیہ کا مقصود ٹھہرا۔ معبود کی مراد کی خاطر تو عبودیت کے لئے مخصوص کیا گیا ہے۔ ہمارے مذکورہ قول کا یہ مطلب ہے **يَعْنِي خَلَقَ اللّٰهُ اَدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى صُوْرَةِ اِسْمِ مُحَمَّدٍ (اللہ تعالیٰ نے آدم علیہ السلام کو اسم محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی صورت اور عالم کون کو اس کے طریق کی کیفیت پر پیدا فرمایا۔**

یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ ملاءِ اعلیٰ شجرۃ الکون کو نفع پہچانے۔ اس کی مصلحتوں کو استعمال کرنے اور اس کے حقوق کو قائم کرنے کے لئے مسخر ہیں۔ کیونکہ اس میں شاخ محمدیؐ اور نور احمدی صلی اللہ علیہ وسلم کی خاصیت ہے۔

سب سے پہلے جب شبِ عدم کی تاریکی سے روز وجود نے طلوع کیا تو شمسِ محمدیہ صلی اللہ علیہ وسلم کے انوارِ مبارکہ جبینِ آدم علیہ السلام کے افق پر پوری تابانی سے چمک اٹھے۔ اور فرشتے اس کو تابانی کو دیکھتے ہی سجدے میں گر پڑے۔

اور ان کی زبان بے اختیار ہو کر اس طرح گویا ہوئی مَلِیْکَ الْعَرْشِ مُحَمَّدٌ اَبَدًا (عرش کے بادشاہ اور مالک ہمیشہ سے محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہیں) پس جب انہیں سجدہ کرنے کا حکم دیا گیا۔ تو انہوں نے سجدہ کیا۔ اور جب انہیں شہود کے ساتھ مخصوص کیا گیا۔ تو انہوں نے مشاہدہ کیا۔ پس انہیں اس مشاہدے کا شکر ادا کرنے کے لئے کہا۔ کہ تم اس درخت کی خدمت کے لئے مکر بستہ ہو جاؤ۔ وہ اس کا اصل ہے۔ اور یہ وہ سلطنت ہے جو اس کے لئے عقد و حل بھی ہے۔

اور البتہ تم میں سے بعض "سفرہ" ہیں۔ جو صفحہ مطہرہ کے لئے تنگ و دو کرتے ہیں بعض برہ (نیکو کار) ہیں۔ جو اس درخت کی سبزہ زاروں کے گرد گھومتے ہیں۔ بعض حملہ (اٹھانے والے) ہیں جو ہر عامل کے عمل کو اٹھاتے ہیں۔ بعض تم میں سے کثاب (لکھنے والے) ہیں۔ جو توبہ کرنے والوں کے آستانہ پر کھڑے ہیں۔ بعض تم میں سے وہ ہیں جو نبی آدم کے چہروں سے گن ہوں کے غبار کو استغفار کے پائل سے دھوتے ہیں۔ اور اہل زمین کے لئے استغفار مانگتے ہیں۔ بعض تم میں سے تحفظ ہیں۔ جو ان کی حفاظت کرتے ہیں۔ اور نفع و نقصان کرنے والی چیزوں کا شمار کرتے ہیں۔ بعض تم میں ایسے ہیں جو نبی آدم کے رزق کی سعی کرتے ہیں۔ تاکہ وہ اپنے رازق کی اطاعت بفسر اغت کر سکیں۔

لہذا ملائکہ کا ایک گروہ براؤں کے ارسال پر متعین ہے۔ ایک گروہ بادلوں کے چلانے۔ ایک گروہ دریاؤں کے پانیوں کو جاری کرنے۔ ایک جماعت بارش کے نازل کرنے۔ ایک جماعت تمام اقطارِ عالم کی حفاظت کرنے اور ایک گروہ رات کے وقت یاد کرنے پر مقرر ہے۔ ایک گروہ دن کے وقت تسبیح میں مصروف رہتا ہے۔ فرشتوں کا ایک گروہ معقبات (پیچھے چلنے والا) کہلاتا ہے۔ جو انسان کے بواج کو ہر ایک اشیاء سے محفوظ رکھتا ہے۔ ایک گروہ آفات کو دور کرنے۔ ایک گروہ

جنت کو آراستہ کرنے اور ایک گروہ دوزخ کو مشتعل کرنے پر مامور ہے۔

بَارِئٌ ذُو الْجَوْنِ

آدم و ابلیس

المختصر یہ کہ جب گھر بچایا گیا۔ اور ارادۃ الہی کی شراب کا جام چلنے لگا۔ تو اس وقت سب سے پہلے اس مشہد و محضر میں ابلیس کو حاضر ہونے کا حکم ہوا۔ وہ لباس تسبیح و تقدیس میں ملبوس خراماں خراماں چل رہا تھا۔ لیکن ان ملبوسات میں خفیہ طور پر خباثت و فساد و آفات موجود تھیں۔ اور جب وہ اس محضر میں حاضر ہوا اور اس نے اس دلکش منظر کا مشاہدہ کیا۔ اور وہ جبل عرفان پر براجمان ہوا۔ تو اس نے ماء وطن کے حق کو گھٹیا اور حقیر سمجھا۔ پس اس نے انکار کیا۔ اور اپنی نافرمانی پر ڈٹا رہا۔ اور جب اُسے کہا گیا کہ تو اپنے جام شراب (استعداد) کی روشنی میں سجدہ کر۔ تو اس نے بھڑو غوروں کی بدولت سجدہ کرنے سے انکار کر دیا۔ اور اس نے جام عرفان سے منہ موڑ لیا۔ بایں وجہ وہ صحبت ملائکہ سے الگ ہو گیا۔ اور غم و وسواس کے سمندر میں ڈوب گیا۔ اور اس وقت جب اس نے اپنے علم کو ٹوٹا تو وہ گویا کھوٹے پیسے تھے جس سے امید منقوت منقطع ہو گئی۔ اس طرح وہ تنہائی و جدائی کے جنگل میں اپنے گروہ و شریعت دونوں سے الگ ہو کر کرب و ضرب کے گہرے سمندر میں ڈوب گیا۔ وہ غم کی زیادتی کے باوجود یہی پکار رہا تھا۔ وَلَا ضَلَلْنَاهُمْ وَلَا مُنِيبِنَّهُمْ وَلَا مُسْتَهْزِئًا (میں ضرور نبی آدم کو گمراہ کروں گا۔ اور ان کو دنیا کی امید دلاتا رہوں گا۔ اور ان کو برائی کا امر کرتا رہوں گا) اور ارادۃ الہی اس کی پکار کا یہ جواب دیتا تھا کہ میں اپنے بندوں کے لئے ایک امن کا فرمان جاری کروں گا۔ اور جو میرے بندے ہوں گے ان پر تو غلبہ حاصل نہیں کر سکے گا۔

بعد ازاں ابلیس نے اللہ تعالیٰ سے بھلت مانگی کہ مجھے روزِ حشر تک زندہ رکھا

جائے۔ اللہ تعالیٰ نے اس کی اس التجا کو اس نے قبول فرمایا۔ تاکہ کفار کو دورخ کی طرف لے جانے کی کمان اس کے ہاتھ میں رہے۔ اور گنہگاروں کے لئے وہ عصار کا کام دے تاکہ جب ان میں سے کوئی پھسل جائے تو اس فعل کو ابلیس کی طرف منسوب کر کے یہ کہے۔ اِنَّمَا اسْتَزَلَّهُمُ الشَّيْطَانُ رَبُّ شُكَّ اِنْ كُنتُمْ تَعْلَمُونَ (اور اگر کوئی کار بد کرے۔ تو اس کو منسوب الی الشیطان کر کے یہ کہے۔ هَذَا مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ (یہ کام شیطان کا ہے)

جب آدم و ابلیس سے خدا تعالیٰ کی نافرمانی سرزد ہو گئی۔ هَذَا يَتُوكَ مِمَّا اَخَصَرْنَا لَكَ وَذَاكَ فَيَفْعَلُ مَا نَهَى عَنْهُ (ابلیس نے تو امر الہی سے روگردانی کی اور آدم علیہ السلام سے وہ فعل سرزد ہوا جس سے انہیں منع کیا گیا تھا) تو اس معاملے میں قضا و قدر نے ان دونوں کو ایک پلیٹ فارم پر جمع کر دیا۔ کیونکہ یہ بات ازل سے مقدر ہو چکی تھی۔ کہ خود ہی امر کرے گا۔ اور اس کا ارادہ اس کے امر کے خلاف ہوگا۔ امر کے ماحصل کو ارادے نے چھین لیا۔ جب دونوں سے نافرمانی سرزد ہو گئی۔ تو ابلیس کو یہ حکم ہوا کہ وہ حد سے آگے نہ بڑھے پس اس نے وہیں ڈیرہ جمایا اور برعکس اس کے آدم علیہ السلام جنت کے مشتاق ہو کر اسے دن رات یاد کرنے لگے۔ اپنے کئے پر سخت نادم ہوئے۔ اور نادمین میں ہم نشین ہو کر۔ مَا بَنَّا ظَلَمْنَا اَنْفُسَنَا الْاِلهَا اے رب ہمارے ہم نے اپنی جانوں پر ظلم کیا) کے نعرے بلند کرنے لگے اور قرب الہی کی بشارت دینے والے نے غم کے دور ہو جانے کی خوش خبری فتلَقَى الدُّمُوءُ مَا بَقِيَ كَلِمَاتٍ (پس اللہ تعالیٰ نے اپنے کلمات سے چند کلمے اٹھا فرمائے اسنائی۔

پس ابلیس کی یہ حالت ہوئی کہ لعنت کے بے لگام گھوڑے اس کی طرف دوڑے اور انہوں نے اسے ملعونیت اور شیطنیت کی خبر دی اور اس کو جنت سے ذیل کر کے نکالا گیا۔

بعد ازاں فرمایا اس (جنت) سے نکل جاؤ اور مزید فرمایا: "إِهْبِطُوا" (یہاں سے اتر جاؤ)۔ تو آدم علیہ السلام بہت گھبرائے اور قریب تھا کہ شدت اضطراب سے ان کے ٹکڑے ٹکڑے ہو جاتے۔ عرض کی۔ اے میرے مولا۔ ایک طرف تو میرے لئے نافرمانی کی تلخی جہنم سے جرمہ نوش ہے اور اس پر طرہ یہ کہ مہبوط کے حکم سے مجھے ناامیدی کی آگ یہ بھی دھکیل دیا گیا ہے۔ جواب ملا کہ کوئی بات نہیں۔ اب تو تو دو گروہوں کے الگ الگ راستوں کے موڑ پر ملے گا فَرِيقٌ فِي الْجَنَّةِ وَفَرِيقٌ فِي السَّعِيرِ (ایک گروہ جنت میں جائیگا۔ اور ایک دوزخ میں) پس آدم علیہ السلام جنت سے دائیں طرف چل دیئے اور ابلیس بائیں طرف اور اس طرح ابلیس اصحاب الشمال کا اصل بن گیا۔ کیونکہ آدم و ابلیس دونوں جنت میں اکٹھے اور ایک ساتھ رہے تھے۔ پس صحبت کا اثر تو مزید برآں جنت میں آدمؑ کی معیت میں ابلیس نے سیر و تفریح بھی کی تھی۔ اس طرح آدمؑ انسان میں شمائیت (شر) کا اثر جاری و ساری ہو گیا۔

اب جو انسان اپنے اصل یعنی آدم علیہ السلام کی صلب میں بائیں طرف تھا۔ وہ تو ابلیس کے کامل اثر سے کافر ہو گیا۔ ابلیس نے ان کو ان کی قربت کی بدولت اپنا مطیع بنایا۔ اور جو لوگ اپنے اصل یعنی آدم علیہ السلام کی پشت میں دائیں جانب تھے۔ وہ نورِ عزتِ آدمؑ کی بدولت ظلمتِ ابلیس سے محفوظ رہے۔ ابلیس کی دوری کی وجہ سے ان پر بالکل اثر نہ ہوا۔ اور ان کے جو اہر کے انوار و معارف اثرِ ابلیس سے محفوظ رہے۔ البتہ اس قلیل محبت اور ہمسائیگی کا اثر اصحاب الیمین پر بھی ہو گیا۔ جس کی وجہ سے ان سے بھی گناہ سرزد ہو جاتے ہیں اور یہ شیطان کا انسان کی بائیں طرف ہمسایہ رہنے کا اثر ہے۔

اور سمجھ لینا چاہیے کہ اس کے اثر کا دوسرا سبب و اصل یہ بھی ہے کہ جب عزرائیل علیہ السلام کو خیرِ آدمؑ کے لئے مختلف مقامات سے مٹا جمع کرنے کا حکم ہوا۔ اور اس کام کے لئے وہ زمین پر نازل ہوتے تو اس وقت ابلیس زمین پر رہتا تھا اور اللہ تعالیٰ نے اسے

گردہ ملائکہ کی میت میں زمین پر اپنا عیلفہ متعین کیا ہوا تھا۔ اور عبادت الہی کے لئے اس نے زمین پر عرضہ دراز تک زندگی بسر کی تھی جب عزرائیل علیہ السلام نے حسب حکم تمام روئے زمین سے تھوڑی تھوڑی مٹی جمع کر لی۔ چونکہ ابلیس اس مٹی کو اپنے پاؤں تلے روند کر رہا تھا۔ بایں وجہ جب آدم علیہ السلام کی مٹی کو گوندھ کر اس سے صورت آدم بنائی گئی۔ اور تخلیق نفس کا موقع آیا تو نفس کو ابلیس کے قدموں کے نیچے روندی ہوئی مٹی سے تیار کیا گیا۔ اور دل کو اس مٹی سے تیار کیا گیا جو روندنے سے محفوظ رہی تھی۔

لہذا ابلیس کے قدموں سے لگی ہوئی مٹی سے نفس نے خست اور اوصاف ذمیمہ کا اکتساب کیا۔ یہیں سے ہی نفس شہوات کی آماجگاہ بن گیا۔ پس نفس پر ابلیس کا غلبہ و عیش اس مٹی کو پائمال کرنے کی بدولت تھا۔ یہیں سے ابلیس نے اپنا تجرّی بر کیا اور کہا کہ میں اسے سجدہ کروں جو میری پائمال کی ہوئی مٹی سے بنایا گیا ہے۔

اور اسی لئے اس نے اس وقت اپنے عنقر کے جوہر یعنی آگ کی طرف نظر کر کے تجرّی کا دعویٰ کیا۔ اور ساتھ ہی وہ مائل جسکبر ہو گیا۔ اس بارے میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ (اے لوگو جو ایمان لائے ہو۔ شیطان کے قدموں کے نیچے سے پیدا کی گئی چیز (نفس) کی پیروی نہ کرو۔

بِاسْمِ رَبِّكَ

فیضانِ محمدی

جانتا چاہیے اصل بات یہ ہے کہ جب شجرۃ الکون نے ظہور پکڑا تو اس سے تین شاخیں نمودار ہوئیں۔ ایک شاخ ذات الیمین۔ دوسری ذات الشمال اور تیسری مستقیم قیوم جو شاخ سابقین قرار پائی۔

اور روحانیت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم نے مینوں شاخوں اور ان کے متعلقات کو ان کی

استعداد کے مطابق مستفیض فرمایا۔ اسی لئے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے: وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا حَمِيَّةً
لِّلْعَالَمِينَ (ہم نے آپ کو (اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم) سارے جہانوں کیلئے رحمت
بن کر بھیجا ہے)۔

پس اصحاب الیمین نے ہدایت روحانی۔ اتباع رسول صلی اللہ علیہ وسلم۔ عمل بآئینہ
اور شریعت مطہرہ کا خط اٹھایا۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے، الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ
رَوَّهَ لَوْكَ تَوْرَسُولِ نَبِيٍّ أُمِّيٍّ كِي پیر وی کرتے ہیں اور سابقوں نے روحانی قربت ذاتی نسبت
اور خصوصی صحبت سے استفادہ فرمایا۔ فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ
النَّبِيِّينَ وَالصَّادِقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا پس
جو لوگ ان لوگوں یعنی نبیوں۔ صدیقین شہداء اور صالحین جن پر اللہ تعالیٰ نے انعام کیا
کے ساتھ ہونگے اور یہ بہت اچھے ساتھی ہیں۔

اور اصحاب الشمال کو آپ کی مدح و ثناء سے یہ حصہ ملا کہ دنیا میں ان کو حمایت حاصل ہوئی اور وہ فوری سزا سے بھی پر امن رہے۔ وَمَا كَانَ لِلّٰهِ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ (اور اللہ تعالیٰ کی یہ شان نہیں کہ وہ کفار کو اس حالت میں سزا دے کہ آپ ان میں تشریف رکھتے ہوں۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقام محمدی

پس جب آپ عالم مثال سے عالم وجود میں جلوہ نگیں ہوئے۔ تو شجرۃ الکون میں آپ کے وجود اقدس کی شاخ مستقیم قیوم ظاہر ہوئی اور پس جب اس شاخ کی بنیاد مضبوط ہو گئی تو اس سے فرع ظاہر ہوئی۔ اور آپ کی سیاست کے متوں نے یوں نڈکی فَا سْتَقِمَّ لَکَ اُھْرَت (ہم جیسا کہ تجھے حکم دیا گیا۔ اسی پر قائم رہ) پس آپ کی شان انتقامت اور آپ

کا مرتبہ دارالمقامہ ٹیٹھرا۔ مرتبہ انتظامت پانے کے بعد آپ کو مین سے فارغ ہوئے۔ اور آپ اس مقام سے دوسرے مقام میں منتقل ہوتے ہوئے اس منزل دنیا میں جسلوہ افروز ہوئے۔ آپ کا

مقام اول: یہ دنیا میں آپ کے وجود مقدس کا مقام ہے۔ چنانچہ فرمایا **يَا أَيُّهَا الْمَدَنِيُّ قُمْ فَإِنَّكَ لَرِئَاسَةٌ لِّبَنِي إِسْرَءِيلَ** اور لوگوں کو عذاب سے ڈرا۔ **مقام ثانی:** آخرت میں آپ مقام محمود سے شرف ہوں گے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے **عَسَىٰ أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَّحْمُودًا** (قرب ہے کہ تیرا رب تجھے مقام محمود میں اٹھالیگا۔ **مقام ثالث:** جنت میں آپ مقام خلود سے نوازے جائیں گے۔ اس بارے میں فرمایا **الَّذِي أَحْلَنَّاكَ إِلَىٰ الْقَامَةِ مِنْ فَضْلِهِ** (وہ ذات جس نے ہمیں اپنے فضل سے دارالمقامہ (دارالخلود) یعنی جنت میں بسایا۔

مقام رابع: چوتھا مقام شہود ہے۔ یہ رویت حق کے لئے مخصوص ہے اور اُسے مقام آقاب قوسین بھی کہتے ہیں۔ چنانچہ فرمایا **ثُمَّ دَفِنِي فَتَدْفَنِي قَابَ قَوْسَيْنِ** ادا دانی (پھر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم بارگاہِ مہدی کے قریب ہوئے اور راہ پائی۔ پس آپ اللہ تعالیٰ سے دو کمانوں کے باہم ملنے کے اندازے سے یا اس سے بھی زیادہ قریب ہو گئے) لہذا آپ کی شخصیت دنوں و علو و شہود کے ساتھ مخصوص ہو گئی۔ کیونکہ تمام کائنات کا مقصود آپ ہی ہیں۔ بایں ہمہ اگر وجود کو شجر تسلیم کیا جائے تو آپ اس کے ثمر و جہر ہونگے پس ثمر دار درختِ نغمہ میں موجود دانے کی وجہ سے پر ثمر ہوتا ہے اور اسی دانے سے ہی اس کا اصل پھوٹتا ہے۔ اور جب اس دانے کو زمین میں بوکر اسے مناسب غذا و پرورش فراہم کی جائے تو پھر اس سے ایک درخت نکلے گا اور اس سے شاخیں اور پتے نمودار ہونگے اور ہر شاخ سے اور شاخیں نکل کر پھلدار ہوگی۔ اب جب ہم اس پر ثمر درخت کو دیکھیں گے تو اسی بیج کا بیہ بیہ نظر آئے گا جس سے یہ درخت یہ بیہ ہوا تھا۔

وانہ شروع میں مانند نطفہ ہوتا ہے۔ پھر وہ بشکل سمجھ ظاہر ہوتا ہے۔ اور بعد ازاں وہ درخت دانے کو نئے رنگ میں ظاہر کرتا ہے۔ پس اسی طرح آپ کے بطون کو آپ کے سابق معنی اور اخفی کے طور پر شمار کیا جائے گا۔ اور آپ کے ظہور کو آپ کی صورتِ لائقہ اور شہرت کی صورت میں سمجھا جائیگا۔ آپ کے اس قول مبارک کا بھی یہی مطلب ہے۔
 یعنی کُنْتُ نَبِيًّا اَظْهَرُ بَيْنَ الْمَسَاءِ وَالطَّيْنِ (میں اس وقت بھی نبی تھا جب آدم علیہ السلام مٹی اور پانی کے درمیان تھے۔

لہذا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہی اس درخت کی صورت و معنی کے مظہر ٹھہرے پس آپ ہمیشہ زبانِ قدیم میں مذکور اور قرطاسِ عدم میں منشور ہیں۔ اس کی مثال اس طرح ہے جیسے کوئی تاجر اپنے بستر اور خزانے میں تہہ بہ تہہ اوپر نیچے ترتیب وار رکھ دے۔ اب جو کچھ اس نے سب سے پہلے رکھا تھا۔ وہ سب سے آخر میں نکلے گا۔ اس طرح حضرت سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم وجود میں سب سے اول اور ظہور میں سب سے آخر ہیں۔

جب تقدیر کے مقصد نے شاہِ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کی حکومت و سیاست کو اپنے ماتھے میں لیا۔ اور اسے جوہر احسان کی غذا سے اور شراب محبت کے پیالے سے مستفیض فرمایا۔ اور نازک حالت میں اس کی حفاظت کی اور وہ کثرت و فراوانی سے بلبھانے لگی۔ اور اس کی خوشبوؤں سے گلشنِ مستی معطر ہو گیا۔ پس یہ خوشبوئیں عارفین کی ارواح کیلئے غذا مومنین کی نظروں کا نور۔ مجنوں کے آستانِ کلا پر خوشبو سبزہ۔ عاصیوں کی مجلس کی بساطِ تیشہ لب گناہکاروں کی فریاد بن گئی اور اگر کبھی اصحابِ الشمال کی طرف سے خطاؤں کی بادِ سموم یا گناہوں کی بادِ صرصر چلنے لگے۔ تو وہ شاخ جس کو اللہ تعالیٰ نے بطریقِ احسن نشوونما فرمایا ہوتا ہے۔ وہ بھی نالِ شہنائی ہو کر برے عمل کی طرف راجع ہو جاتی ہے۔ بد اعمال کی طرف رجوع کرنے سے اس کی سبزی تو متاثر ہوتی ہے۔ لیکن اس کا اصل ارضِ ایمان میں مضبوط و مستحکم رہتا ہے۔ مگر جو نقصانِ شراخ میں بصورتِ تبدیلی ہوتا ہے۔ اگر گنہگار شخص توبہ کے

ذریعے اس کا تدارک کرے۔ تو (بھٹکی ہوئی) شاخ پھر طریقہ مستقیم کی طرف مائل ہو جاتی ہے۔ اور مادہ استغفار نوشتہ کر کے وہ دوبارہ سرسبز و شاداب ہو جاتی ہے۔ اس طرح اس کا گناہ معاف کر دیا جاتا ہے۔ اب وہ شاخ طریقہ استقامت پر سرسبز رہتی ہے۔ پریشانی کے بعد دوبارہ اس کے ایمان کی شاخ چمک اٹھتی ہے۔ اور شفیع و صادق خلیفہ جس کے بارے اللہ تعالیٰ قسم کھاتا ہے وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ (قسم ہے تارے کی کہ جب وہ گرتا ہے۔ کہ تمہارے صاحب (حضرت سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم) نہ گمراہ ہوئے اور نہ ہی سرکش اکھڑا ہوتا ہے۔

اور یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ بے شک شاخِ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کی روح سے مادہ ارواح اور اس کی جسمانیّت سے مادہ اجسام حاصل کیا گیا ہے۔

بیاختصار

سرِ روحِ محمدی صلی اللہ علیہ وسلم

آپ کے مادہ روحانیہ کے جو دو کرم کا اشارہ اس آیت کریمہ میں واضح کیا گیا ہے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ اِنَّهٗ اَكْبَرُ لَفْظِ مُصْبِحٍ آتا ہے مُصْبِح سے نور محمدی صلی اللہ علیہ وسلم مراد ہے۔ اور مصباح کو مشکوٰۃ الوجود قرار دیا گیا ہے۔ پس کائنات کو مشکوٰۃ کے ساتھ تشبیہ دی گئی ہے۔ اور آقا و مولا سرکارِ دو عالم کے زجاجہ (شیشے) کے ساتھ تعبیر کیا گیا ہے۔ آپ کے قلب کے نور کو مصباح سے تشبیہ دی گئی ہے۔ پس آپ کا نور باطن آپ کے ظاہر پر اس طرح چمکا۔ جس طرح مصباح زجاجہ میں تاباں ہے۔ لہذا نور مصباح مانند نار ہو گیا اور زجاجہ کی صفائی کی بدولت وہی نار نور بن گئی اور ہر مخلوق نے اپنی استعداد و اتباعِ صحبت اور عمل بالشریعہ کے مطابق حظ اٹھایا اس کی تائید میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ

مَا عِبَادِي اَوْ اِسْنِ اِيْكَ اَنْدَازے کے مطابق آسمان سے پانی اتارا کیونکہ اس آت مبارکہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو پانی کے ساتھ تشبیہ دی گئی ہے جو آسمان سے ایک اندازے سے اترا ہے۔ جس طرح پانی ہر چیز کی زندگی کا سبب ہے۔ اسی طرح آپ کا نور پاک ہر ایک قلب کے لئے باعث حیات ہے۔ اور وجود باوجود ہر چیز کے لئے باعث رحمت ہے۔ پھر آپ کے نور مقدس سے لوگوں پر منفعتیں ظاہر ہوئیں اور مذاہب کے ذریعے ان کو آپ کی برکات سے جو بھی میسر آیا۔ پس اس نے دلوں کو بڑوں چھوٹوں اور اعلیٰ و ادنیٰ کے لئے اس کی وادیاں بنایا۔ اور ہر وادئی قلب نے اپنی استعداد کے مطابق اس پانی کی مقدار کو جو سیل کی طرح اس کی طرف رواں تھا برداشت کیا۔ قَدْ عَلِمَا كُلُّ اُنَاسٍ مَّشْرَبَهُمْ (ہر ایک گروہ نے اپنے اپنے گھاٹ کو پہچان لیا) پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی جمائیت کو اس جھاگ کے ساتھ تشبیہ دی گئی جو صاف پانی کے اوپر ہوتی ہے اور جلدی زائل ہو جاتی ہے۔ اسی طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی جمائیت یعنی آپ کی ظاہری کیفیت مثلاً کھانا۔ پینا۔ نکاح کرنا۔ لوگوں کے ساتھ ان کے احوال و افعال میں شریک ہونا سب زائل ہو گیا۔ اور جو چیزیں لوگوں کو نفع دینے والی تھیں یعنی آپ کی نبوت و رسالت و حکمت و عمل و معرفت و شفاعت اب تک زمین پر باقی ہیں۔ اور اسی طرح (ابداً لا باد) ہمیں گی۔ اسی طرح آپ کی ولادت مبارکہ میں بھی یہی حکمت ہے۔ کیونکہ آپ کو کشف و لطیف مادیوں سے پیدا کیا گیا ہے تاکہ آپ کامل المخلوق اور کامل الوصف ہو جائیں یعنی اللہ تعالیٰ نے آپ کو صدیقین یعنی روحانی و جسمانی دونوں عیتوں میں تخلیق کیا۔

آپ کو بشری اور جسمانی حالت اس لئے عطا فرمائی گئی تاکہ آپ بشر سے ملاقات کریں اور صورتوں کا جائزہ لے سکیں۔ اور آپ میں ایک ایسی طاقت رکھی گئی۔ جس کی بدولت آپ بشر سے ملاقاتی ہو کر مادہ بشریت کے ذریعے اس کی امداد کریں۔ اور

ان کے ساتھ شیر و شکر ہو جائیں۔ اور آپ انہیں میں گھل مل جائیں۔ چنانچہ فرمایا اِنَّمَا اَنَا
 بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ (سوائے اس کے کچھ نہیں کہ میں بھی تمہاری طرح بشر ہوں) یعنی تمہاری جنس
 سے ہوں اور تمہاری طرح کھانا پیتا ہوں کیونکہ اگر آپ اپنی روحانی، ملکی اور نورانی سیئت
 میں ان کی طرف تشریف لاتے۔ تو آپ کی قربت کی کوئی بھی استطاعت نہ رکھتا۔ اور
 نہ ہی آپ کے سامنے آسکتا۔ ہاں وجہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا۔ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ
 اَنْفُسِكُمْ (بے شک تمہارے پاس تمہیں میں سے رسول پاک تشریف لائے)

پھر آپ میں قوت روحانی ظاہر فرمائی۔ اس کے ذریعے آپ عالم الرومان میں اور
 ملکوت العلویں کا سامنا فرماتے تھے۔ گویا اس کا مقصد یہ تھا کہ آپ کی برکت و رحمت
 منکمل ہو جائے اور روحانی لوگ آپ کی بشریت کا مشاہدہ بھی کر سکیں۔

پھر آپ میں تیسرا وصف جو پہلے دونوں سے بالکل الگ تھا ظاہر فرمایا یعنی آپ
 میں وصف ربانی اور سترالہی کو بویہ فرمایا تاکہ آپ صفات ربوئیت کے تجلّی کے
 وقت ثابت قدم رہیں اور حضرت البیہ کے مشاہدے کی طاقت رکھ سکیں۔ انور فرزانیت
 کے اسرار کو پا سکیں۔ اشارات قدسیہ کے خطاب کو سن سکیں۔ نفحات الرحمانیہ
 کے عطر کو سونگھ سکیں۔ اور تابان و شیریں مقامات کی طرف عروج فرما سکیں۔ اور آپ
 کے قول کے بھی لہجہ معنی ہیں۔ اِنِّیْ کُنْتُ کَاَحَدٍ مِّنْکُمْ (میں تمہاری طرح نہیں ہوں)۔
 نیز فرمایا۔ اِنِّیْ وَقْتُ لَا یَسْعَیْ فِیْہِ غَیْرُہٗیْ سُبْحَانَہٗ (میرے لئے ایک ایسا وقت
 ہے جس میں میرے اللہ سبحانہ تعالیٰ کے سوا کسی کو کوئی گنجائش نہیں ہوئی) پس یہ ایک ایسا
 مقام ہے جو صرف حضور سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ہی مختص ہے۔ کوئی
 مقرب فرشتہ اور نبی و مرسل اس مقام تک پہنچ نہیں پاتے۔ اس پیارے کو سوائے آپ
 کی عروسِ آراستہ کے کوئی بھی چکھ نہیں سکتا۔ اور یہ مقام صرف اور صرف آپ کیساتھ
 ہی مخصوص ہے۔ جو ان مذکورہ چار مقامات میں سے ایک ہے۔ باقی تین مقامات

دوسری مخلوق کے لئے کرامت کا درجہ رکھتے ہیں تاکہ ہر ایک انسان اپنی قسمت کے مطابق حظ اٹھائے۔ یہاں مقام محمود تو وہ عالم صورت کے ساتھ مخصوص ہے اور عالم صورت کا دنیا میں عالم ملک سے تعلق ہے۔ پس وجود آپ کی طہائیت اور آپ کی رسالت و نبوت کی برکت سے انہیں نوازتا ہے۔ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ (ہم نے آپ کو سارے جہانوں کے لئے رحمت بنا کر بھیجا) اور آپ کو يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ (اے رسول جو آپ کی طرف اتارا گیا۔ وہ لوگوں تک پہنچاؤ) کے منبر پر جلوہ نکلن فرمایا گیا۔

پس آپ دعوت میں لوگوں کے محیب نصیحت میں اُن کے خطیب بے چینی میں ان کے طیب اور محبت میں ان کے نصیب ہیں۔ اور یہ مقام اہل دنیا کے ساتھ مخصوص اور با دوسرا مقام جو مقام محمود ہے جس کا تعلق قیامت کے ساتھ ہے۔ پس یہ مقام علماء اعلیٰ کا نصیب ہے۔ وہ آپ کے مقام کی برکت اور جمالِ اقدس کے مشاہدہ اور آپ کے کلام مبارک کے سماع کی بدولت اس مقام تک رسائی حاصل کریں گے۔ يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفًّا لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا۔ (یاد کر اس دن کو جب رُوح الامین اور فرشتے صف بستہ کھڑے ہونگے اس وقت صرف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ہی کلام و خطاب کرنے کی اجازت ملے گی۔ لہذا آپ خطبہ دینے کے لئے کھڑے ہو جائیں گے۔ اس وقت فرشتے آپ کے سامنے صف بستہ کھڑے ہونگے۔ اور ساری مخلوق وہیں موجود ہوگی۔ آپ اپنے خطبے کا آغاز اپنی امت کی شفاعت کے ذکر سے فرمائیں گے اور میری امت میری امت کی نافرمائیں گے تو جواب ملے گا میری رحمت میری رحمت۔

یسرا مقام مقام شہود ہے۔ جو دارالخلود (جنت) میں ہوگا تاکہ اہل جنت

آپ کے مشاہدے سے مشرف ہو سکیں۔ آپ مجھے دیدارِ عالی مقام سے
تو یہی بہرہ ور ہو سکیں اور قصورِ جنت آپ کی تشریف آوری سے مغنم ہو جائیں
اور آپ کے قدمِ یمینیت لزوم سے مسرت پیدا ہو اور نورِ جنت میں بہا آجائے
اور آپ کی تشریف آوری سے تمام حجابات رفع ہو جائیں اور شرور و فتن ختم
ہو جائیں۔

چوتھا مقام مقامِ رویۃ المعبود ہے جسے مقامِ قَابِ قَوْسَیْنِ اَوَادِنِ
بھی کہتے ہیں۔ جو آپ کے لئے ہی مخصوص ہے۔ گویا کہ حضورِ مَلِیُّ اللہ علیہ و سلم
شجرۃ الکون کا شرفِ صدفِ وجود کے موتی اور ستر اور کلمہ کن کے معنی ہیں۔ ذاتِ
بارئِ تعالیٰ کے لئے صرف درخت کا وجود ہی مطلوب نہ تھا۔ بلکہ فی الحقیقت
شر و نخت مقصود تھا۔ لہذا شجرۃ الکون کی حفاظت و پرورش شمر کی فرامی اور اسکے
پھولوں کی تنگفتگی کے لئے مختص تھی۔ پس اس کی مراد یہی تھی کہ سب شر و شمر
رکھنے والے کے سامنے پیش کیا جائے۔ اور اسے عروسِ حضرت القربۃ کے
پاس پہنچایا جائے تو ندیم بارگاہِ کبریا بھی اس کے جلوے سے بہرہ یاب ہوں۔

بَابِ شَیْءٍ نَزَمَ

سِرِّ مَعْرَاجِ مُحَمَّدٍ ﷺ

پس ایک رات آپ سے کہا گیا کہ اے ابوطالب کے ذریعہ تم آٹھنے۔ کیونکہ
ایک ایسی سستی تیری دید کی طالب ہے۔ جس نے تیرے لئے جو اہر کا ذخیرہ اکٹھا
کر رکھا ہے۔ پھر آپ کی طرف مالکِ حقیقی کا خاص خادم بھیجا گیا جب وہ حاضر
ہوا۔ تو اس وقت آپ لستر پر آرام فرما رہے تھے۔ اور قاصد نے آپ کو
اوبیدار فرمایا۔ آپ نے قاصد جبرائیل امین سے فرمایا کہ تم کہاں سے آئے ہو۔

انہوں نے عرض کی اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم اٹھئے اس وقت مجھے اُن (کہاں) کی خبر نہیں اور نہ ہی اس کی ضرورت ہے۔ بلکہ میں اللہ تعالیٰ کا رسول ہوں۔ اور آپ کی خدمت میں حمد و سلام کے ہمراہ بھیجا گیا ہوں۔ اور ہم اللہ کے حکم کے بغیر نازل نہیں ہوتے۔

آپ نے جبرائیل علیہ السلام سے فرمایا کہ اے جبرائیل۔ بتائیے کہ میرے بطن سے کیا مقصد ہے۔ جبرائیل امینؑ نے جواب دیا کہ آپ ارادۃ الہی کی مراد اور مقصودِ مشیتِ ایزدی ہیں۔ تمام عالم کون آپ کے لئے ہے اور اللہ تعالیٰ آپ کی مراد میں۔ آپ کائنات میں برگزیدہ شخصیت اور آپ جامِ محبت کی شرابِ مہورہ میں۔ آپ درِ صدق۔ شجرِ شمس المعارف۔ بدر اللطائف ہیں۔ صرف آپ کے رفعتِ مقام کی خاطر اس دارالذیاء کو بنایا گیا ہے۔ اور یہ جمال کائنات صرف آپ کے وصل کے لئے تیار کیا گیا ہے۔ اور جامِ محبت کو صرف آپ کے پینے کے لئے مزیّن کیا گیا ہے۔ پس آپ اٹھیں کیونکہ یہ تمام دستِ خوانِ آپ کی مکرمت کی خاطر ہے۔ بچھائے گئے ہیں۔ اور علماء اعلیٰ آپ کی تشریف آوری کی خوشخبری ایک دوسرے کو فرماتے ہیں۔ اور کرو بیاں آپ کی آمد کی خبر سن کر مسرت و شادمانی سے بھجھ رہے ہیں۔ کیونکہ انہوں نے آپ کی روحانیت کا شرف حاصل کر لیا ہے۔ اور اب آپ کی جسمانیّت کے دیدار سے بھی حفا اٹھانا چاہتے ہیں۔ پس آپ نے عالم ملک کی طرح عالم ملکوت کو بھی اپنے فیوضات سے مشرف فرمایا۔ اور زمینِ بطحا کی مانند آپ نے اپنے قدم مبارک سے سطحِ آسمان کو بھی بہرہ ور فرمایا۔

پھر آپ نے جبرائیل امینؑ سے پوچھا کہ ذاتِ کریم اس کے ساتھ کیا معاملہ پیش فرمائے گی۔ انہوں نے عرض کیا لَیْغُفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ تاکہ اللہ تعالیٰ آپ کو پہلے اور پچھلے (اہل مکہ اور اہل مدینہ) کے الزامات سے پاک فرمادے۔ آپ نے فرمایا یہ تو میرا انعام ہے۔ میرے علیال و اطفال کیلئے

کیا عالم ہے۔ فَإِنَّ شَرَّ النَّاسِ مَنْ أَكَلَ وَحْدَهُ كَيَوْمَ سَبَّ سَبَّ بَرٍّ شَخْصٍ وَه
 ے جو اکیلے کھاتا ہے)۔ جبرائیل علیہ السلام نے فرمایا۔ وَلَسَوْفَ يَعْطِيكَ سَرَّابًا
 فَتَرْضَى (اللہ تعالیٰ تجھے اتنا عطا فرمائے گا کہ آپ اس پر راضی ہو جائیں گے۔
 پھر آپ نے رُوح الامین سے فرمایا۔ اب میرا دل خوش ہو گیا ہے۔ چلیے
 اب میں اپنے رب کی طرف فرحاں و شاداں چلتا ہوں۔ پس براق پیش کی
 گئی۔ آپ نے فرمایا کہ یہ میرے لئے ہے۔ نہیں جبرائیلؑ نے فرمایا۔ یہ عشاق
 کی سواری ہے۔ آپ نے فرمایا۔ میرا شوق میری سواری۔ میری آرزو میرا ذراہ اور
 میری رات میری دلیل ہے۔ میں صرف انہیں کے ذریعے ذاتِ کریم تک پہنچوں گا۔
 یہی چیزیں مجھے اس کا راستہ بتائیں گی۔ بتائیے جس شخص نے اس کی محبت کے بوجھوں
 اور اس کی معرفت کے پہاڑوں اور اس کی امانت کے رازوں کو جس کے اٹھانے
 سے زمین و آسمان اور پہاڑ قاصر رہے ہوں۔ اٹھایا ہوا ہو۔ بھلایہ کا دروہا تو ان
 حیوانِ براق اس کا بوجھ کیسے برداشت کر سکتا ہے۔ اے جبرائیل تو ہی بتا کہ تو
 مجھے اس کا راستہ کیسے بتائے گا۔ کہ تو تو سدرۃ المنہیٰ تک کا راہی ہے۔ میں
 ذاتِ لامنتہی کا محصور ہوں۔ اے جبرائیل تیری مجھ سے کیا نسبت ہے جبکہ میرا اپنے
 رب کے ساتھ ایک ایسا وقت بھی ہے۔ جس میں کسی دوسرے کی گنجائش نہیں
 ہے۔ جب میرے محبوب (اللہ تعالیٰ) کی شان لَيْسَ مَكْتَلِبُهُ شَيْءٌ ہے۔ تو میں
 بھی تمہاری طرح نہیں ہوں۔ سواری تو مسافت کو طے کرنے کے لئے اور رہبری
 جہات کا راستہ بتانے کے لئے ہوتی ہے۔ اور یہ باتیں حوادث کا محل ہیں
 یہاں محبوب حوادث و جہات سے منزہ و مبرا ہے۔ اس کی طرف کوئی بھی حرکات
 سے (چل کر) نہیں جاسکتا۔ اس کے راستے کی منازل کی راہنمائی اشارات سے
 ناممکن ہے۔ جس نے دنیائے معانی کو پہچان لیا۔ گویا اس نے میرے معاون کا کھوج

لگایا۔ اسے جبرائیل چلیے۔ میرا قرب اس کے ساتھ **وَإِذْ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَىٰ** ہے۔ اس سے روح الامین پر حلال و سمیت طاری ہو گئی۔ اور وہ آپ کے حضور عرض کرنے لگا کہ مجھے تو صرف آپ کی خدمت گزار اور حاشیہ برداری کے لئے بھیجا گیا ہے۔ اور براق کو آپ کی مکرمت کے اظہار کے لئے حاضر کیا گیا ہے کیونکہ بادشاہوں کی یہ عادت ہوتی ہے کہ جب وہ اپنے حبیب کی ملاقات یا مقرب کی دعوت فرماتے ہیں۔ تو ان کی عزت و کرم کے ظہور کے ارادے کو عملی جامہ پہنانے کے ان کی طرف خاص خدام اور عمدہ سواریاں بھیجتے ہیں۔ تاکہ وہ ان پر سواری کریں۔ لہذا ہم بھی آپ کی خدمت اقدس میں بادشاہوں کی عادات اور راستوں کے آداب کو پیش نظر رکھ کر حاضر ہوئے ہیں۔ اور جو شخص یہ گمان کرے کہ وہ اللہ کی طرف قدموں سے چل کر پہنچ سکتا ہے۔ وہ خطا پر ہے جو انسان یہ سمجھے کہ وہ ذلت پردوں میں پوشیدہ ہے تو وہ عطاۃ الہی سے محروم ہے۔

یا محمد **صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم** اعلیٰ آپ کے انتظار میں ہیں اور جنت کے دروازے وا کر دینے لگے ہیں۔ اس کی فرودگاہوں کو مزین کیا گیا ہے۔ اس کی حوروں کو سجایا گیا ہے۔ اس کے مشروبات کو مصفیٰ کیا گیا ہے۔ تمام فرحتیں آپ کے قدم مبینیت لزوم کیلئے اور تمام مستریں آپ کے ورود مسعود کی بدولت منائی جا رہی ہیں۔ یہ رات آپ ہی کی رات ہے۔ اور یہ سلطنت صرف آپ ہی کے لئے ہے۔ اس رات کی تخلیق سے ہی میں آپ کا منتظر ہوں۔ میں نے بے حیلہ آپ کو اپنا وسیلہ بنا لیا ہے اور اپنے وسیلے کو منقطع کر لیا ہے۔ میں اس باب میں عقل سے بیگانہ فکر سے غافل اور سر سے مرگشتہ ہوں۔ جالوسوں میں مشغول ہوں غمی و دُخراشی بہت بڑھ چکی ہے۔ اسے محمد **صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم** میری حیرت نے

مجھے اس کے ازل وابد کے میدانوں میں ڈال دیا ہے۔ پس جب میں نے میدانِ اول یعنی ازل کا پتھر لگایا۔ تو میں اس کی ابتدا کو معلوم کرنے سے قاصر رہا۔ اور جب میں نے دوسرے میدان کی طرف رجوع کیا اور دیکھا کہ اس کا آخر اس کا اول بن نکلا۔ پھر میں رفیقِ اعلیٰ کی جستجو کے لئے رفیقِ سفر کا متلاشی ہوا۔ دورانِ سفر میکائیل علیہ السلام سے ملاقات ہوئی۔ تو اُس نے کہا تو کہاں کا قصد کئے ہوئے ہے۔ یہ راستہ مسدود ہے۔ اس کے دروازے وغیرہ مغلق ہیں۔ وہ معدود زمانوں میں نہیں سما سکتا۔ اور نہ ہی محدود مکانوں میں موجود ہے۔ میں نے پوچھا۔ اے میکائیل تیرا اس مقام پر ٹھہرنے کا کیا مقصد ہے۔ اس نے جواب دیا کہ میں سمندروں کے پانیوں کی مقادیر کی پیمائش۔ بارشوں کے نزول اور اسے اقطارِ عالم میں ترسیل کرنے میں مشغول ہوں۔ مجھے اس بات کا تو علم ہے کہ کڑوے اور کھاسے پانی کے دریاؤں کی کتنی رست ہے اور وہ کتنی جھاگ پیدا کرتے ہیں۔ میں غائبِ غایتِ احیٰت اور تعدادِ فردیت کے علم سے بے بہرہ ہوں۔

پھر میں نے اس سے سوال کیا کہ حضرت اسرافیل علیہ السلام کہاں ہیں۔ اس نے جواب دیا کہ ان کو مکتبِ تعلیم میں داخل کیا گیا ہے۔ وہ لوحِ محفوظ کی پشانی ورنج کے صفحے کا مشاہدہ کر رہے ہیں۔ وہ اس سے مبروم و منقوض امور کو تحریر کر رہے ہیں۔ وہ چھوٹے بچوں کی طرح منتظم ہیں۔ جو لوحِ محفوظ کو پڑھ رہے ہیں ذالک تقدیرُ العزیزِ العلیّی (یہ جاننے والے اور غالب کا اندازہ ہے) اور اسرافیل علیہ السلام زمانہِ تعلیم میں اپنے معلم سے حیا کی وجہ سے اپنے سر کو اوپر نہیں اٹھاتے پس ان کی آنکھیں اوپر دیکھنے سے مقصور اور ان کا قلب فکر سے محمور ہے۔ وہ نفرتِ صورت تک اسی حالت میں رہیں گے۔

بعد میں میں نے میکائیل علیہ السلام سے کہا چلیے عرشِ مجید سے صراطِ حق

کے بارے میں پوچھیں۔ جو معلومات اس سے میسر آئیں اسے تحریر کر لیں جب
 عرشِ معلیٰ نے ہماری گفتگو کو سنا۔ وہ خوشی سے جھومنے لگا۔ وہ کہنے لگا لَا تَحْزَنْ
 بِهِ لِسَانَكَ وَلَا تَحْزَنْتَ بِهِ جَنَانُكَ اس باب میں تو اپنی زبان کو مت
 ہلا۔ اور نہ اپنے دل میں اس بارے میں خیال کر۔ کیونکہ یہ ایسا راز ہے جو کبھی معلوم
 نہیں ہو سکتا۔ اور یہ ایک ایسا پردہ ہے جس کے وراء کوئی دروازہ نہیں کھلتا۔ یہ
 ایک ایسا سوال ہے جس کا کوئی جواب نہیں ہیں کون ہوں جو اس بارے میں
 لب کشائی کروں۔ اور اس کا پتہ لگا سکوں کہ وہ کہاں ہے میری حقیقت صرف یہ ہے
 کہ میں دو حرفوں کی پیداوار ہوں اور کل میں بے نشان تھا۔ پھر اُس نے مجھے دو حرف
 سے ظہور بخشا۔ بھلا جو چیز کل معدوم محض مفقود صرف ہو وہ ذات پاک کا کھوج کیسے
 لگا سکتی ہے۔ یا وہ اس کی معرفت رویت کیسے حاصل کر سکتا ہے جو ہمیشہ سے موجود
 تھا۔ اور نہ اس کا باپ اور نہ ہی اس کا بیٹا ہے۔ وہ استواء میں مجھ سے سابق ہے۔
 اس کے علیہ نے مجھے مقبور کیا ہوا ہے۔ اگر اس کا استواء نہ ہوتا۔ تو میں مستوی نہ ہوتا۔
 اور استیلائے ذات نہ ہوتا۔ تو میں کبھی ہدایت نہ پاتا۔ آسمان کی طرف اس کا استواء صرف
 اس وقت تھا جب آسمان ابھی دفنان تھا۔ پھر عرش پر اس کا استواء قیام برہان کی
 بدولت ہے۔ ورنہ مجھے اس کی عزت کی قسم کہ وہ مستوی تو ہے۔ لیکن میں یہ بات
 بالکل نہیں جانتا کہ کس چیز کے ساتھ اس کا استواء ہے بلحاظ قرب میں اور شری دونوں برابر ہیں
 جس پر وہ عادی ہے میں اس کا ادراک نہیں کر سکتا اور نہ ہی اس کے وسیع علم پر میرا
 احاطہ ہے۔ میں تو صرف اس کا ایک بندہ ہوں اور ہر بندہ کو اس کی نیت کے مطابق حصہ
 ملتا ہے۔ آپ کے سامنے میں اپنی کہانی سناتا ہوں اور میں اس اندوہ کا شکوہ کرتا ہوں
 اور میں اس کی رفعت تحریم اور قوت قدرت کی قسم کھاتا ہوں کہ اس نے مجھے پیدا کر کے
 بحرِ احیاء میں غرق کر دیا اور ابیت کے میدان میں سرگشتہ کر دیا۔ کبھی وہ مجھے ابدیت

کے مشرق سے طلوع کر کے مدبوش کر دیتا ہے۔ اور کبھی اپنے قرب کے موقوفوں میں لا کر محبت کرتا ہے۔ اور بعض اوقات اپنی عزت کے حجابات میں پوشیدہ کر کے مجھ وحشت میں ڈال دیتا ہے۔ اور کبھی وہ اپنے لطف کی سرگوشیوں سے میری مناجات میں خوش ہو جاتا ہے۔ کبھی وہ جا مجت سے میرے ساتھ مواصلت کر کے مجھے مست بنا دیتا ہے جب اس کا شوق دیدار مجھے تاتا ہے تو جواب میں لکن تَرَافِی کی آواز سنتا ہوں۔ میں اس کی ہیبت سے پگھلنے لگتا ہوں۔

اور تجلی غفلت کی بدولت مانند کلیم اللہ بے ہوش ہو کر گر جاتا ہوں اور جب میں وجدانی کیفیت سے باہر نکلتا ہوں۔ تو مجھے کہا جاتا ہے کہ اے عاشق! یہ جمال محفوظ اور یہ حسن مستور ہے۔ کیونکہ اس جمال کو سوائے اس حبیب پاک کے جو برگزیدہ شخصیت ہیں۔ سوائے اس درخیم کے جس کے ہم مرتبی ہیں اور کوئی نہیں دیکھ سکتا جب تیرے گوش میں سُبْحَانَ الَّذِیْ اَسْرٰی بَعْدَہِ (پاک ہے وہ ذات جس نے اپنے بندے کو سیر کرائی اکو آواز پہنچے۔ تو تو) ہماری طرف ان کے عروج کے راستے میں کھڑا ہو جا۔ ممکن ہے کہ تو اس ہستی کی زیارت کر لے جو ہمارا دیدار کرے گا۔ اور تو اس شخصیت کا مشاہدہ کرے جو ہمارے سوا کسی کو نہیں دیکھتا۔

یا محمد صلی علیہ وسلم جب عرشِ معلیٰ آپ کے دیدار کا مشتاق ہے۔ تو میں کس طرح آپ کا خادم نہ بنوں۔ پھر آپ مرکب (زبراق) پر سوار ہو کر بیت المقدس پہنچے۔ پھر مرکب ثانی (معراج) کے ذریعے پہلے آسمان پر پہنچے۔ پھر آپ مرکب ثالث (ملا مح) کے ذریعے ساتویں آسمان تک پہنچے۔ پھر آپ مرکب رابع (روح الامین) کے ذریعے سدرة المنتہی تک گئے۔ حضرت جبرائیل علیہ السلام یہیں رک گئے۔

حضرت سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اے جبرائیل! ہم آج رات آپ کے مہمان ہیں۔ میزبان کا مہمان سے علیحدہ ہونا مناسب نہیں۔ کیا ایک دوست دوسرے

دوست کو یہاں لاکر تنہا چھوڑ سکتا ہے۔

جبرائیل علیہ السلام نے جواب دیا۔ جناب آپ میرے مہمان نہیں بلکہ آپ قدیم و کریم کے مہمان ہیں۔ میں اگر یہاں سے انجھٹ بھر بھی آگے بڑھوں گا تو خاکستر ہو جاؤں گا
وَمِمَّنَا آلَآلَہٗ مُقَامٌ مَّعْلُومٌ ہم میں سے ہر ایک کے لئے ایک مقرر مقام ہے جس سے وہ آگے نہیں جاسکتا۔

سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے جبرائیل علیہ السلام سے فرمایا۔ کیا اللہ تعالیٰ سے تجھے کوئی احتیاج ہے۔ فرمایا۔ جی ہاں ایک حاجت کا طالب ہوں۔ پس جب آپ محبوبِ حقیقی جو لامنتہی ہے کے ساتھ ملاقی و واصل ہوں اور محبوب اس طرح گویا ہو کہ لویہ تو ہے اور یہ میں ہوں (اب کوئی واسطہ درمیان میں نہیں ہے) تو آپ اس وقت میرا ذکر ضرور فرمائیں۔

پھر جبرائیلؑ امین تشرنوارِ حجابات نور کو چیر کر آگے بڑھے۔ وہاں پانچواں مرکب یعنی رُفرف جو سبز نورانیت رکھتا تھا اور مشرق و مغرب میں پھیلا ہوا تھا، حاضر خدمت ہوا۔ آپ اس پر سوار ہو کر عرشِ معلیٰ تک پہنچے۔ عرشِ معلیٰ دامن گیر ہو کر زبانِ حال سے عرض کرنے لگا کہ یا محمد صلی اللہ علیہ وسلم آپ کب تک مشروبِ خالص نوش فرماتے رہیں گے جبکہ آپ کے لئے وقت نہایت ہی مناسب و موزوں ہے۔ آپ فوراً بارگاہِ ایزدی اور آستانہِ سرمدی پر تشریف لے جائیں۔ کبھی آپ کا محبوب آپ کے شوق میں آسمان دنیا پر نزول فرماتا ہے۔ کبھی اپنی بارگاہ کے ندیموں کے پاس آپ کی خاطر نزول فرماتا ہے اور کبھی وہ آپ کو اپنی مہربانی کے رُفرف پر مرکوب فرماتا ہے یعنی سُبْحَاتِ الذِّیْ اُسْرٰی بَعْبِدَہٗ (پاک ہے وہ ذات جس نے اپنے بندے کو سیر کرائی) کبھی وہ آپ کو جمالِ احیٰ کا مشاہدہ کراتا ہے یعنی مَا کَذَبَ الْفَوَآدُ مَا نَہٰی (جو آپ نے دیکھا دل نے اس کی تکذیب نہیں کی) اور کبھی وہ آپ کو جمالِ صمدانیت کا جلوہ دکھاتا ہے

یعنی مَاذَا عَنِ الْبَصَرِ وَمَا طَفُو (وقت مشاہدہ آپ کی چشم مبارک دوسری طرف مائل نہیں ہوئی) اور کبھی وہ آپ کے لئے اپنی سکوتیت کے سر بستہ رازوں سے پردہ اٹھاتا ہے یعنی فَأَوْسَحَ إِلَى عَبْدِهِ مَا أَوْسَحَ پس اللہ تعالیٰ نے اپنے بندے کی طرف جو اس کی مرضی تھی وحی نازل فرمائی اور کبھی وہ آپ کو حضرت القدس میں اپنے قرب سے شرف فرماتا ہے یعنی فَمَكَانَ قَابِ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَىٰ پس دو کمان کے برابر یا اس سے بھی کم فاصلہ رہ گیا

یہ وقت تشنگی دیدارِ ذات اور فریادِ رسمی کا ہے۔ میں تو حیران و سرگردان ہوں کہ کس طرف سے اس کی راہ لوں۔ حالانکہ اس نے مجھے ساری کائنات سے بڑا بنایا لیکن میں سب سے زیادہ خوف زدہ ہوں۔ اپنی تخلیق کے وقت اس کے رعبِ جلال سے کانپنے لگا تھا۔ پھر اس نے میرے ایک پائے پر لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ رقم فرمایا تو میری نیمبست اور بڑھ گئی اور ارتعاش و ارتعاد پیدا ہو گیا میں اسی حالتِ غیر میں ہی تھا کہ فَحَمَلْنَا تَاسُؤُلَ اللَّهِ مَرْقُومًا بُوَا۔ بس اسی وقت حالت سکون طاری ہو گئی اور طمانیت میسر آئی گویا کہ آپ کا اسم مبارک میرے قلبِ حیریں کے لئے امان۔ میرے سر کیلئے طمانیت۔ میرے قلق کے لئے حزرِ جان ہے۔ تو جب آپ کے اسم مبارک میں اتنی برکت ہے۔ تو پھر آپ کی نظرِ شیریں کے کیا کہنے۔ میری طرف نظرِ التفات فرمائیے آپ یا مُحَمَّدٌ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم رمتہ للعالمین بنا کر بھیجے گئے ہیں۔ مہربانی فرمائیے اور اس رات بالضرور مجھے حظِ وافر سے نوازیئے اور یہ کہ آپ نارِ جنم سے میرے لئے برأت کی گواہی دیں۔ کیونکہ بعض کا ذہنوں نے یہ بات اس ذات کی طرف منسوب کی ہے۔ اور بعض فریبی لوگ اس بارے میں یہ کہہ رہے ہیں۔ جیسا کہ انہوں نے خطا کی وجہ سے یہ گمانِ زیادتی کی ہے کہ میں نے اس ذاتِ اقدس کو اپنے اوپر اٹھایا ہوا ہے جس کی کوئی حد نہیں اور میں نے احاطہ کیا ہوا ہے جس کی کوئی کیفیت نہیں۔

اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم جیسا کہ آپ جانتے ہیں کہ وہ اپنی ذات میں ماحدود اور اپنی صفات میں لامحدود ہے اے میری حاجت کیسے ہو سکتی ہے یا میں اسے کیسے اٹھا سکتا ہوں۔ کیونکہ ناحسن اس کا نام ہے اور استواء اس کی نعت و صفت ہے اور اس کی صفت و نعت کا تعلق و اتصال صرف اسی کی ذات کے ساتھ ہے۔ پھر وہ کس طرح مجھ سے اتصال و انفصال کر سکتا ہے۔ اور نہ میں اس سے ہوں اور نہ وہ مجھ سے ہے۔ اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم مجھے اس کی عزت کی قسم کہ میں نہ تو وصلاً اس سے قریب ہوں نہ فصلاً اس سے بعید۔ اور نہ میں اسے اٹھانے کی سکت رکھتا ہوں اور میں تو اس سے بعید۔ اور نہ میں اسے اٹھانے کی سکت رکھتا ہوں۔ اور میں تو اس کی جامعیت کو پرانگی سے پاک دیکھتا ہوں اور میں کسی کو اس کی مثل نہیں پاتا۔ بلکہ اس نے مجھے اپنی رحمت احسان اور فضل سے ایجاد فرمایا۔ اور اگر وہ مجھے نیست و نابود کر دے تو یہ بھی اس کا فضل و عدل ہی ہوگا۔

اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم میں اس کی قدرت سے قائم اور اس کی حکمت سے دام ہوں۔ یہ کیسے صحیح ہو سکتا ہے کہ حامل محول بن جائے۔ پس آپ و توف نہ فرمائیں۔ کیا آپ نہیں جانتے بے شک کان آنکھ اور دل سب اس کے آگے جواب دہ ہیں۔

پس حضور سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے زبانِ حال سے فرمایا۔ اے عرش! تو میرے سامنے سے بٹ جا۔ تو مجھے مت مشغول کر۔ میری طہارت کو مکدر اور میری خلوت کو مشغوش مت کر۔ کیونکہ میرے پاس اتنا وقت نہیں ہے کہ میں تیرے عتاب کے لئے سمع خراشی کروں اور نہ ہی یہ ایسی جگہ ہے جہاں میں تیری تقریر سے اپنے دل کو راضی کروں۔

پس حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے پہلو تہی فرمائی۔ اور آپ نے مسطورہ

اور بے حرف وحی کی طرف بھی توجہ نہ فرمائی اور نہ ہی آپ کی چشم مبارک کیسوی سے روگردان ہوئی۔ پھر آپ نے چھٹے مرکب پر قدم رکھ فرمایا۔ وہ تائیدِ ایزدی کا مرکب تھا۔ پھر اوپر سے آواز آئی۔ آپ نے نہیں دیکھا۔ تیرا محافظ تیرے سامنے ہے۔ دیکھئے یہاں اس وقت آپ اور آپ کا رب ہی موجود ہے۔ آپ نے فرمایا میں اس حیرت میں مہنک ہوں کہ میں جو کہتا ہوں۔ پہچانتا نہیں۔ اور جو کچھ کر رہا ہوں جانتا نہیں۔ عین اُس وقت ایک قطرہ جو شہد سے زیادہ میٹھا اور برف سے زیادہ ٹھنڈا، جھاگ سے زیادہ نرم اور کستوری سے زیادہ خوشبودار میرے لب پر آکر گرا۔ اور اس کی بدولت میں تمام انبیاء و مرسلین سے بڑھ کر علم والا ہو گیا۔ اور میری زبان پر التَّحِيَّاتُ الْمُبَارَكَاتُ لِلَّهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ لِلَّهِ جاری ہو گیا۔ پھر مجھے یہ جواب دیا گیا۔ السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ پھر میں نے سوچا کہ جس باب میں مجھے خصوصیت و شرف حاصل ہوا ہے کیوں نہ میں اپنے بھائیوں یعنی انبیاء کرام کو شامل کروں پس میں نے السَّلَامُ عَلَيْنَا وَ عَلٰی عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ کہا۔ صالین بندوں سے یہاں انبیاء کرام کا گروہ مراد ہے لہذا جب حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے شبِ اسرئی کے بارے میں پوچھا گیا۔ کہ کیا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے واقعاً اللہ تعالیٰ کا دیدار فرمایا۔ تو آپ نے فرمایا۔ جی ہاں اس میں کوئی شک نہیں کیونکہ میں اس وقت جب آپ نے السَّلَامُ عَلَيْنَا فرمایا۔ اور فرشتوں نے اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ وَاَشْهَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا رَّسُوْلُ اللّٰهِ کہا۔ آپ کے دامنِ عالی کے ساتھ چمٹا ہوا تھا۔

آپ فرماتے ہیں کہ مجھے آواز آئی کہ قریب ہو جا۔ پھر میں قریب ہوا۔ اللہ تعالیٰ کے اس قول کے یہی معنی ہیں تَوَدُّ فِی فَتَدٰی یہاں تک کہ آپ قَابِ قَوْسَیْنِ کے تھا تا تک پہنچے۔ یاد رہے کہ اس قرب میں فاصلے اور مرافت کا کوئی دخل

نہیں تھا۔

گویا ذی شفاعت اور تقرب برضا الی اللہ کے لئے کہا گیا تھا۔ اور ذی خدمت اور تقرب بالرحمة الربوبیہ کے لئے کہا گیا تھا۔ پھر ذی فتدائی میں ذی کا مطلب ہے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا تعلق ذات پروردگار سے ہے اور فتدائی کا مطلب ہے کہ آپ پر وحی کا نزول اسی ذات کی طرف سے ہے (گویا آپ ایک لحاظ سے براہ راست ذات سے اور بلحاظ دیگر بندگی و وحی یعنی بالواسطہ صفات سے متعلق ہیں) ذی لطافت اور فتدائی اس پر مزید شفقت و رحمت ہے۔

یہ وہ مقام ہے یہاں اَیْنِ بِنِ وَجِستجوئے کیف سے فارغ ہو گیا ہے اور اَیْنِ کی حالت ختم ہو گئی۔

پس اگر آپ قَابِ قَوْسین پر اکتفا فرماتے تو یہ احتمال پیدا ہو جاتا کہ اللہ تعالیٰ بھی کسی جگہ رہتا ہے۔ اس لئے فرمایا گیا اَوْ اَذْنِ یعنی مکان کی نفی کی گئی ہے۔ یعنی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت بایں طور تھی کہ یہاں نہ مکان نہ زمان نہ اوان اور نہ اکوان تھا۔ پس مذاکلی لے لے محمد صلی اللہ علیہ وسلم آگے بڑھو۔ آپ نے فرمایا۔ اے میرے رب جب جہات ختم ہو چکی ہیں تو میں اپنا قدم کہاں رکھوں۔ جواب ملا کہ قدم کو قدم پر رکھتا کہ ہر ایک کو علم ہو جائے کہ میں زمان، مکان، اوان، دن، رات، حدود اقطار اور حدود و مقدر سے سزا ہوں۔ اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم دیکھیے پھر آپ نے نور درخشاں کا مشاہدہ فرمایا۔ پس آپ نے پوچھا یہ نور کیسا ہے جواب ملا کہ یہ نور نہیں ہے بلکہ حُجَّتُ الْفَرْدِوسِ ہے پھر اسے آپ کے قدم مبارک کے سامنے لاکھڑا کیا گیا۔ اور وحی نور آپ کے قدموں پر نچھاور ہونے کے لئے قدموں کے نیچے آگیا۔ پھر اللہ تعالیٰ نے فرمایا۔ اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کہ اس وقت یہاں آپ کے قدموں کی ابتداء زمین تک کائنات کے اوہام کا انقطاع ہے۔ پھر فرمایا اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کہ جب تک آپ سیرِ اَیْنِ یعنی مکان و زمان کی سیر میں رہے اس وقت تک جبرائیل آپ

کے رہبر اور براق آپ کا مرکب رہا۔ اور اب جبکہ آپ مکان سے نکل آئے ان کو ان سے غائب ہوئے اور جہت سے فارغ ہوئے اور درمیان سے حجاب اٹھا دیئے گئے۔
 کتاب قوسین کے سوا باقی نہ رہا تو اب میں ہی آپ کا رہبر ہوں۔ اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم اب میں تیرے لئے دروازہ کھولتا ہوں تیری خاطر حجاب اٹھا رہا ہوں۔ اور میں آپ کو شیریں خطاب سے نوازا رہا ہوں۔ اور عالم غیب میں آپ نے مجھے تحقیقاً ایماناً کیا پایا۔ اور اب عالم شہود میں آپ میری توحید کو شہادتاً و عیاناً بیان فرمائیں۔ پس آپ نے فرمایا
 اَعُوذُ بِقَوْلِكَ عَنْ عِقَابِكَ (میں تیرے عفو کے ساتھ تیرے عذاب سے پناہ مانگتا ہوں)
 پس اللہ تعالیٰ نے فرمایا یہ دعا آپ کی امت کے لئے سہارا ہے۔ یہ حقیقت میری وحدت کے مدعی یعنی آپ کی نہیں ہے۔ پس آپ نے فرمایا لَا أُحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ لَمَّا اَتَشَيْتَ اَنْتَ عَلٰی نَفْسِكَ (جس طرح کہ تو نے اپنے نفس کی تعریف کی ہے مجھ میں یہ استعداد نہیں کہ میں بھی اسی طرح بیان کروں)

پس ذات کریم نے فرمایا۔ اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کہ جو آپ کی زبان مبارک نے عجز و سکوت کو اختیار فرمایا۔ تو میں اسے اب ضرور صدق کا لباس پہنائوں گا وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ (وہ اپنی خواہش سے نہیں بولتے) اور جب آپ کی نظریں اشارات سے بیگانہ ہو گئیں۔ (یعنی دیدار حق میں منہمک ہو گئیں) تو اب میں آپ کی نظریں خلعت ہدایت سے نوازوں گا۔ مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغٰی (آپ کی نگاہ نہ بہکی، اور نہ حد سے بڑھی) اور پھر میں ضرور آپ کو نازک حالات میں ایک نور عنایت کروں گا۔ جس کے ذریعے آپ میرے جمال کا نظارہ کر سکیں گے۔ اور ایسے کان دوں گا جس سے آپ میرے کلام کی سماعت کر سکیں گے۔ پھر زبانِ عال سے اپنی طرف آپ کے عروج کے معنی سے آپ کو روشناس کراؤں گا۔ اور میری طرف آپ کی نظر کے راجع ہونے کی حکمت بیان کروں گا۔ گویا کہ اللہ تعالیٰ اس امر کی طرف اشارہ فرما رہے تھے کہ اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم

اِنَّا سُلْنَاكَ شَاهِدًا اَوْ مُبْتَلًى اَوْ نَذِيرًا اَدْرَا عِ محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہم نے آپ کو اپنی امت پر گواہ اور خوشخبری دینے والا اور ڈرانے والا بنا کر بھیجا ہے اور شاہد کا حقیقی مطلب یہ ہوتا ہے کہ وہ ہر چیز کو دیکھ کر گواہی دیتا ہے۔ غیب پر گواہی دینا کسی صورت میں بھی روا نہیں۔ پس میں آپ کو اپنی جنت دکھاتا ہوں تاکہ آپ اس چیز کا مشاہدہ کر لیں۔ جو میں نے اپنے دوستوں کے لئے تیار کی ہے۔ اور میں آپ کو اپنا جہنم دکھاتا ہوں تاکہ آپ اس چیز کا مشاہدہ کر لیں جو میں نے اپنے دشمنوں کے لئے تیار کی ہے۔ پھر میں آپ کو اپنے جلال کا مشاہدہ کراؤنگا اور اپنے جمال کو منکشف کرونگا تاکہ آپ جان لیں کہ میں اپنے کمال میں مثیل، شبیبہ، بدیل، نظیر، مشیر، حد، قد، حصر، عدد، نزوح، فرد، مواصلہ، مفاصلہ، مماثلہ، متشاکلہ، مجالسہ، ملاسہ، مہاینہ اور باہمی امتزاج سے منزہ ہوں۔ اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم میں نے مخلوق کو پیدا کر کے اپنی طرف بلایا۔ انہوں نے میرے بارے میں اختلاف کیا۔ پس ایک قوم نے عزیز کو میرا بیٹا قرار دیا۔ اور اس طرح انہوں نے میرے ہاتھوں کو مغلول ٹھہرایا۔ اور یہ یہود تھے۔ اور قوم نصاریٰ نے یہ گمان کیا کہ مسیح میرا بیٹا ہے۔ اور میرے لئے بیوی اور بیٹا ثابت کیا۔ اور بت پرستوں نے میرے شریک ٹھہرائے اور فرقہ مجسم نے میری صورت بنائی اور فرقہ مشبہ نے مجھے محدود ٹھہرایا۔ فرقہ معطلہ نے مجھے معدوم گردانا اور فرقہ معتزلہ نے یہ گمان کیا کہ قیامت کو میرا دیدار نہیں ہوگا۔

دیکھئے میں نے آپ کے لئے دروازہ کھول دیا ہے اور اپنا حجاب اٹھا دیا ہے۔ پس اے میرے محبوب دیکھئے اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم وہ لوگ جن چیزوں کو میری طرف نسبت کرتے ہیں۔ کیا وہ مجھ میں موجود ہیں۔ پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس طور کی مدد سے جس کے ذریعے اللہ تعالیٰ نے آپ کو قوی اور مؤید بنادیا تھا بغیر ادراک اور احاطہ کے اس کا دیدار فرمایا۔ آپ نے دیکھا کہ وہ ذات فرد اور الصمد ہے جو نہ کسی چیز سے ہے۔ نہ کسی چیز پر ہے نہ کسی کے ساتھ قائم ہے اور نہ ہی کسی کی محتاج

سے اور نہ وہ سبیل نہ مثل نہ صورت نہ جسم نہ تجزئہ نہ کیف نہ مرکب ہے۔ لیس کٹشلہ
 شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ کوئی چیز اس کی مثل نہیں اور وہ سننے والا اور وہ جاننے
 والا ہے پس جب ذاتِ کریم نے آپ کے ساتھ بالمشافہ کلام فرمایا اور آپ کو وہاں
 لوجہ (آنے سامنے) اپنے مشاہدے سے مشرف فرمایا تو اس ذلت اللہ تعالیٰ نے
 فرمایا اے میرے حبیب اے محمد ﷺ جو اسرار آپ کو بتائے گئے ہیں رکنا
 میں انہیں ظاہر نہ کیا جائے اور زمانے میں ان کو نہ پھیلایا جائے فَأَوْحَىٰ إِلَىٰ عَبْدِهِ
 مَا أَوْحَىٰ (پس اس نے اپنے بندے کی طرف وحی بھیجی جو بھیجی)

آپ کے معراج شریف کا راز راز سے بھی راز میں تھا۔

وَصَلَّى اللَّهُ وَسَلَّمَ وَبَارَكَ عَلَىٰ أَشْرَفِ مَخْلُوقَاتِكَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ
 بِحَجَرِ الْوَارِثَةِ وَمُعَذِّنِ أَسْرَارِكَ وَلِسَانِ حُجَّتِكَ وَنَمَامِ حَضْرَتِكَ وَ
 عُرْوَةِ مَمْلُوكِكَ وَطَرِيزِ مُلْكِكَ وَخَزَائِنِ حُجَّتِكَ وَطَلِيقِ شَرِيعَتِكَ وَرَاجِ
 حُجَّتِكَ وَعَيْنِ حَقِيقَتِكَ الْمُتَلَدِّزِ بِمُشَاهِدَتِكَ عَيْنِ بَيَانِ خَلْقِكَ مُقْتَلِسِ
 مِنْ ضِيَاءِكَ صَلَوةٍ تَحُلُّ بِهَا عُقْدَتِي وَتَفْرُجُ بِهَا كُرْبَتِي وَتَقْضِي بِهَا أَمْرِي
 وَتَبْلِغُنِي بِهَا طَلْبِي صَلَوةَ دَائِمَةٍ تَدُدُ بِكَ بَاقِيَةَ بَقَائِكَ قَامَةً بِذَاتِكَ
 صَلَوةَ تَرْضِيكَ وَتَرْضِيهِ وَتَرْضِي بِهَا عَنَائِي يَا رُبَّ الْعَالَمِينَ *

وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنَعَى الْوَكِيلُ *

وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ *

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ آلِهِ وَوَسَّلَ

وَاللَّهُ بِرَحْمَتِهِ الْعَلِيمِ

شجرة الكون

للشيخ الأكبر سيدنا ومولانا محيي الدين بن العربي قدس الله
سره ونوراهه ضريحه المتوفى سنة ثمان وثلثون وستمائة

استانبول

طبع في مطبعة البالم على ذمة حسن حامى الكتبي في سنة

١٣١٨

شجرة الكون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الاحدى الذات الفردى الصفات الذى نفدس وجهه عن الجهات وقدمه عن المحدثات وقدمه عن الجهات وبه عن الحركات وعينه عن التحفطات واستواؤه عن الاتصالات وقدرته عن الهنوات وارادته عن الشهوات الذى لا تعدد لصفاته بعدد الموصوفات ولا يتخلف ارادته باختلاف المرادات وكون بكلمة كن جميع الكائنات وأوجد بها جمع الموجودات فلا موجود الا مستخرج من كنهها المكنون ولا مكنون الا مستخرج من سرها المصون قال الله تعالى انما قولنا لشيء اذا اردناه ان نقول له كن فيكون (وبعد) فاني نظرت الى الكون وتكوينه والى المكنون وتدبرته فرأيت الكون كاه شجرة وأصل نورها من حية كن فدلصحت كاف الكونية بخلقها حية نحن خلقناكم فانتم من ذلك البرزخية المأكلة شي خلقناه بقدر وظهر من هذا غصنان مختلفان أصلهما واحد وهما الارادة وفرعها القدرة فظهر من جوهر الكاف معنيان مختلفان كاف الكمالية اليوم أكلت لكم دينكم وكاف الكفرية فهم من آمن ومنهم من كفر وظهر جوهر النون نون النكرة ونون المعرفة فلما أبرزهم من كن العدم على حكم مراد القدم رش عليهم من نوره فأما من أصابه ذلك النور فحقق الى مثال شجرة الكون المستخرجة من حية كن فلاح له في سر كائنها مثال كنتم خير أمة ااتضح له في شرح نونها أني شرح الله صدره للاسلام فهو على نور من نوره وأما من أخطأ ذلك النور فطوب بكشف المعنى المقصود من حرف كن فاه غلط في هجائه وحاب في رجائه فخطأ الى مثال كن فطن انها كاف كفرية بنون نكرة فكان من الكافرين وكان حظ كل مخلوق من كلمة كن ما عجز من هجاء حروفها وما شهد من سر أثر خدائها دليله قوله صلى الله عليه وسلم ان الله خلق خلقه

(في طائفة)

في ظلمة ثم رش عليهم من نوره فنأصبه ذلك النور اهتدى ومن أخطأه ذلك النور ضل وغوى
فلما نظر آدم الى دائرة الوجود فوجد كل موجود دائرة في دائرة الكون واحد من نار وواحد
من طين ثم رأى هذه الدائرة على سرائر كن فكيف ما دار واستدار وحيثما دار واستدار فاليها يؤل
وعليه يمحول ولا يزول عنها ولا يحول فواحد شهد كاف الكمالية ونون المعرفة وواحد شهد كاف
الكفرية ونون النكرة فهو على حكم ما شهد راجع الى نقطة دائرة كن وليس للمكون ان يجاوز
ما أراده المكون فاذا نظرت الى اختلاف أغصان شجرة الكون ونوع ثمارها علمت ان أصل ذلك
ناشئ من حبة كن بأن عنها فلما أدخل آدم في مكتب التعليم وعلم الاسماء كلها نظر الى مثال كن
ونظر الى مراد المكون من المكون فشهد الملم من كاف كن كاف الكفرية كنت كثرًا مخفيا لأعرف
فأحيت أن أعرف فظهر من سر النون نون الانانية انتى أن الله لا اله الا أنا الآية فلما صح العجايب
وحقق الرجاء استبطله من كاف الكفرية كاف التكريم ولقد ذكرنا بنى آدم وكاف الكفرية كنته
سمعا وبصرا وبدا واستخرج له من نون الانانية نون النورية وجعلنا له نورا وانصلت بها نون النعمة
وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها وأما إبليس لعنه الله فانه مكث في مكتب التعليم أربعين ألف عام
يتصفح حروف كن وقد وكله المعلم الى نفسه وأحاله على حوله وقوته فكان ينظر الى مثال كن
ليشهد من مثالها كاف كفره فكجوابي واستكبر ويشهد من نونها نون ناربه خلقتني من نار فأنصلت
كاف كفرية بنون ناربه فككبوا فيها فلما نظر آدم الى اختلاف هذه الشجرة ونوع أزهارها
ومحارها ثبتت بغصن أنى أن الله فودى كل من ثمار الواحد واستظل بظل التفريد ولا تقربا فأراد
إبليس ان يوصله بغصن فوسوس لهما فأكلا منها فزاقا في مراقي وعصى واستمك بغصن
رنا طما أنفسنا فتدلت عليه ثمار فلتقى فلما نودى يوم الاشهاد على رؤس الاشهاد ألت بر بكم
فشهد كل على مقدار ما شهد وسمع ثم اتفق الكل في الإيجاب فقالوا بلى لكن الاختلاف وقع من حيث
الاشهاد فمن أشهده جالية ذاته شهد أنه ليس كمثل شئ ومن أشهده جالية صفاته شهد أنه لا اله
الا هو الملاك القدوس ومن أشهده بعضا شئ فخلو قاته اختلفت شهادتهم لاختلاف الشهود وقوم جعلوا
مجدودا وقوم جعلوا ممدوما وقوم جعلوا مجرا حلويا والكل في ذلك على حكم قل ان بصينا
دعوا مستظنا في سر كل كن دائرة على نقطة دائرة ثابت على أصل حته فلما كانت هذه الحبة
زر شجرة الكون وزر ثمرتها ومعنى صورتها أحيت ان أجعل للمكون مثالا وللوجود تمثالا
ولما نتج فيه من الأقوال والأفعال والأحوال متوالا فثقت شجرة ثبتت عن أصل حبة كن وكل
ما يحدث في الكون من الحوادث كالانقاص والزيادة والقيب والشهادة والكفر والايان وما غير
من الأعمال وزكاة الأحوال وما يظهر من أواخر القول والنوق والدوق والظن والمعارف وما
تورق به من قربات القربين ومقامات المقيمين ومنازلات الصديقين ومناجاة المارين ومشاهدات
الحسين كل ذلك من ثمرها الذي أغمرته وطلعه الذي أظلمته فأول ما ثبتت هذه الشجرة التي هي حبة

كن ثلاثة أغصان أخذ غصن ذات اليمين فهم أصحاب اليمين وأخذ غصن منها ذات الشمال ونامت
غصن منها معتدل القائمة على سبيل الاستقامة فكان منه السائقون المقربون فلانبت واستعلى جاء
من فرعها الاعلى وجاء من فرعها الادنى عالم الصورة والمعنى فكان من فروعها الظاهرة وستورها
البارزة فهو عالم الملك وما كان من قلوبها الباطنة ولباب معانيها الخافية فهو عالم الملكوت وما كان
من الماء الجارى فى شريانات عروقها الذى حصل به نورها وحياتها وسموها وبه طلعت ازهارها
وأينعت ثمارها فهو عالم الحيوت الذى هو سر كل كنه ثم حاط بالشجرة حائط وحدها احدى دور سمائها
رسوم تحدد هذه الجهات وهن العلو والسفل واليمين والشمال ووراء وأمام فكان أعلى فهو حدها
الاعلى وما كان أسفل فهو حدها الاسفل وأما رسومها وما فيها من الافلاك والاجرام والاملاك
والاحكام والآثار والاعلام فجعل السبع الطباقي بمنزلة ما يستظل به من الاوراق وجعل الكواكب
فى الاشراق بمنزلة الازهار فى الآفاق وجعل الليل والنهار بمنزلة ردايين مختلفين أحدهما أود
يرتدى به ليحتجب عن الابصار والآخرة يرض يرتدى به ليتجلى على ذوات الاستبصار وجعل
العرش بمنزلة بيت مال هذه الشجرة وخزانة سلاحها فم يستمد ما به صلاحها وفيه سواس هذه
الشجرة وخدمها وترى الملائكة حافين من حول العرش اليه يتوجهون وعليه يملون وحوله
يحمون وبه يطوفون وحينما كانوا قاطليه يشيرون ففى حدث فى هذه الشجرة حادثة أو نزل شيء
منها نازلة رفعوا أبداى المسئلة والنضرع الى جهة عرشه يطلون الشفا ويستمعون عن الخطا
لان موجد هذه الشجرة لاجهة اليه بشار البها ولا ينفقه بقصصونها ولا كيفية يعرفونها فلو
لم يكن العرش جهة يتوجهون اليه للقيام بخدمته ولأداء طاعته لضلوا فى ظلمه فهو سبحانه
وتعالى إنما أوجد العرش اظهار القدرته لا بحلال ذاته وأوجد الوجود لاجل حاجته به وانما هو
اظهار لامعته وصفاته فان من أسمائه القفور ومن صفاته المغفرة ومن أسمائه الرحيم ومن صفاته
الرحمة ومن أسمائه الكريم ومن صفاته الكرم فاختلفت أغصان هذه الشجرة وشجعت ثمارها
ليظهر سر مغفرتة للذنوب ورحمته للحسن وفضله للطائع وعدله للعاصي ولعمته للؤمن ونقمتة
على الكافر فهو مقدس فى وجوده عن ملامسة مأوأجده وبخائنه ومواصلته ومفاصلته لانه
كان ولا كون وهو الآن كما كان لا يتصل بكون ولا ينفصل عن كون لان الوصل والفصل من
صفات الحدوث لان صفات القدم لان الاتصال والانفصال يلزم منه الانتقال والارتحال ويلزم
من الانتقال والارتحال التحول والزوال والتغير والاستبدال هذا كله من صفات القس لان
صفات الكمال فسميائه سبحانه وتعالى عما يهول الظالمون والجاحدون علوا كبيرا ثم جعل الاوح
والقلم بمنزلة كتاب الآلات وما يسطرفيه من أحكامه وما حكمه بقضه وإبرامه وإيجاده وإعدامه
وما يخرج من بره وانعامه وما يكون من ثوابه وانعامه ثم جعل سدرته المنتهى بمنزلة غصن من
أغصان هذه الشجرة يقوم تحتها من يقوم بخدمته ويغذ أحكامه ويرفع اليه ما يحمله من ثمرة

(هذه)

هذه الشجرة وما بدايتها ثم يلقى هناك من نسخة كتاب الملك الذي هو الوح المحفوظ وما يحدث في هذه الشجرة من بحوث وأخبار ونقص وزيادة فلا يتجاوز تلك الشجرة اذ لكل واحد منهم حد مفهوم وحظ مقسوم ورسم مرسوم وما لنا الا له مقام معلوم ولا يرفع شيء من ثمرة هذه الشجرة من دنى أو سنى أو صغير أو كبير أو جليل أو حقير أو قليل أو كثير الا حكم عليه في كتاب لا يبادر صغيرة ولا كبيرة الا حصصاها ثم يأمرهم الملك ان يدفعوا الى احدى خزانتيه اللتين ادخرهما لثمره هذه الشجرة وهما الجنة والنار فان كان من ممرطيب في خزانة الجنة كلا ان كتاب الارار في عليين وما كان من ممرخبيث في خزانة النار كلا ان كتاب الفجار في معين فاما الجنة فدار اصحاب اليمين من جانب الطور الايمن من الشجرة المباركة الطيبة واما النار فدار اصحاب الشمال من الشجرة الملعونة في القرآن ثم جعل الدنيا مستودع زهرتها والآخرة مستقر ثمرتها وأحاط على هذه الشجرة حائط احاطة القدرة والله بكل شيء محيط وأدار عليها دائرة الارادة يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد فلما ثبت أصل هذه الشجرة وثبت فرعها الذي طرعا ولحق آخرها بأولها الى ربك منهاها الى مبتدأها لان من كان أوله كن كان آخره يكون فهي وان تعددت فروعها وتنوعت زروعها فأصلها واحد فهي حبة كلة كن وسيكون آخرها واحدا وهي كلة كن فلو احدثت بصر بصيرتك رأيت أغصان شجرة طوبى معلقة بأغصان شجرة الزقوم ويرد نسيم القرب يمازج حر السموم وظل سماء الوصل متصل بظل من يحوم وقد تناول كل حظه المقسوم فواحد يشرب بكاءه المحوم وواحد يشرب بكاءه المحوم وواحد من بينهم محروم فلما رزت أطفال الوجود من حضرة المدم حيث عليهم نعمات القدرة وغذتها الطائف الحكمة وأطربتها محاسن الارادة الحائث الصنع فابت كل غصن منها ما سبق له في القدم وركب في عنصره من الصحة والسقم والكون كله من عنصرين منخرجين من جزأين من كلة كن وهما الظلمة والنور فالخير كله من النور والشرك كله من الظلمة فلا الملائكة موجود من عنصر النور فكان منهم الخير لا يهتدون الله ما أمرهم وملائكة الشياطين من عنصر الظلمة فكان منهم الشر وأما آدم وبنوه فانهم جعلت طبقتهم من الظلمة والنور وركب عنصره من الخير والشر والنفع والضر وجعلت ذننه قابلة للامرفة والكرة فأي جوهر غلب عليه نسب اليه فان على جوهر نوره على جوهر الظلمة وظهرت روحانيته على جسمانيته فقد فضل على الملك وعلى من القاك وان غلب جوهر ظلمته على جوهر نوره وظهرت جسمانيته على روحانيته فقد فضل على الشيطان فلما قبض الله آدم من قبضة تراب كن مسح على ظهره حتى يميز الخبيث من الطيب فاستخرج من ظهره من كان من اصحاب اليمين فأخذوا ذات اليمين واستخرج من ظهره من كان من اصحاب الشمال فأخذوا ذات الشمال وما زاع أحد عن المراد وما ملأ من قال لم فقد أخطأ في السؤال فأقول من عمل حوالى هذه الشجرة الى أصل حبة كن فاعنصر صفوة عنصرها

ومغضها حتى بدت زينتها صفافها بمصفاة الصفوة حتى زال وخها ثم ألقى عليها من نور هديته حتى ظهر جوهرها ثم غسها في بحر الرحمة حتى صفت برصكتها ثم خلق منها نور فينا محمد صلى الله عليه وسلم ثم زين بنور الملا الأعلى حتى أضاء وعلا ثم جعل ذلك النور أصلا لكل نور فهو أولهم في المسطور وآخرهم في الظهور وقادهم في النشور ومبشرهم في السرور ومتوجههم بالحبور فهو مستودع في ديوان الانس مستقر في رياض الانس وحضرة الانس سر مسمى روحانيته بسر جماليته وغطى عالم شهوده بعالم وجوده فهو مستخرج في الكون مستنبت لأجله الكون وذلك ان الله تعالى كون الاكوان اقتدارا عليها لا اقتفارا اليها وكما حكته في التكوين لاظهار شرف الماء والطين فانه أوجد ولم يقل في شيء من ذلك اني جاعل في الارض خليفة وكان وجود الآدمي فكانت حكمته في وجود الآدمي لاظهار شرف الذي عليه وسلم لانه حكمة الاجساد لاستخراج كاف الكربة كنت كثيرا مخفيا لا عرف فكان المقصود في الوجود معرفة موجدهم سبحانه وكان المخصوص بآتم المعارف قلب سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم لان معارف الكل كانت تصديقا وإيمانا ومعرفة صلى الله عليه وسلم مشاهدة وعيانا بنور معرفته صلى الله عليه وسلم تعرفوا وبفضله عليهم اعترفوا فاستخرجوه من لباب حبة كن كزورج أخرج شطأه فأزره بهجته فاستنظ بقراءته فاشوى على سقوة بصحة ذوقه وقوة توفه وشوقه فلما ظهر هذا الفصن المسمى وسما أورق عوده ونما وانهل عليه صاحب القبول وهي وتأثر بظهوره الخلدان وبشر بوجوده الثقلان وتمطرت بقدمه الاكوان وانكتت بمولده الاوثان ونسخت بمبشه الاديان ونزل بتصديقه القرآن واهتزت طربا شجرة الاكوان وتحرك ما فيها من الالوان والعيدان وكان من أغصان هذه الشجرة من أخذ ذات الشمال ومال يهوى الضلال فلما ارسات رياح الارسل برسالة وما أسلاك الارحة للعالمين استنشقا من سبقت لهم منا الحسنى قال اليها متعظا وأمان كان منكما أومن خلق القبول محروما فانه عصفت به عواصف القدرة فأصبح بعد نضارته يابسا ووجهه سعاده غابسا وراح من رجاء فلاحه فانطأ آبا وكان سر هذا الفصن لقاح شجرة الجود ودره صدقة الوجود وكان من روح روحانيته روح باليها الي انا أرسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا فهو مصباح نعمة الكون وروح جسد الوجود لان الله تعالى لما خاطب السموات والارض وقال لهما اثباتا وما أكرها قلنا أتيناطعين فأجابه موضع الكعبة من الارض ومن السماء ما يحذيه فكانت تربة بقعة الكعبة وكان محل الايمان من الارض فلما أمر الله بالقبضة التي قبضت من الارض لخاف آدم عليه السلام قبضت من سائر الارض من طيبها وخبيثها فكانت طينة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم مخلوقة من موضع الكعبة التي هي محل الايمان بالله تعالى ثم عجت تلك الطينة بطينة آدم عليه السلام فكانت تلك الطينة بمنزلة الخيرة ولولا ذلك لما طاقوا الاجابة يوم الاشهاد وهو معنى قوله (صلى الله)

صلى الله عليه وسلم كنت نبيا وآدم بين الماء والطين فكانت ذوات الوجود وبركته من ذرة وجوده فلما أشهدهم على أنفسهم في حضرة شهوده قال ألت بربكم قالوا بلى فسرت في أجزاء ذراتهم تلك الخيرة النبوية فانطلقت باذن الله تعالى ألسنتهم باللبية قائلا فن كانت طينته قابلة للتخمير بما سبق في التقدير بقي معه ذلك التخمير باقيا فيه مستجابا حتى ظهر الى الحسن وظهر في تلك الصورة فبرز ذلك المعنى بحجة ذلك الدعوى فأشرق نور ذلك المعنى الروحاني على ما يجاذبه من الجسد الجسماني فأشرق الجسد بعد ظلمته فاستارت الجوارح لرشد ها فملت بالذخاعة وأما من كانت طينته خيشة غير قابلة للتخمير وإنما أثرت تلك الخيرة بمقدار ما اعترف عند الشهاد وأفضحت في ذلك الاقرار في حال الاستقرار ثم طال عليها الامد ففسدت تلك الخيرة بفساد تلك الطينة فكانت كان مستودعا فاسترجع منه ما استودع اذ لم يكن لحفظها أهلا فهو مستودع أعنى الايمان في قلوب الكافرين مستقر في قلوب المؤمنين وهو معنى قوله صلى الله عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة التي فطر الله الناس عليها وهو نساويهم في الايمان في قول ألت بربكم قالوا بلى واستووا في التلبية ونطقوا بالاجابة لسريان تلك الخيرة النبوية في أجزاء ذراتهم وقديس في علم الله تعالى وقد تعدد بره فن بقي على ذلك الاقرار لا يستحيل الى الجرد والانكار وكل ما يحدث في شجرة الكون من نمو وزيادة وارهاق واثمار افكار وتنشأ به شوق ومحكم ذوق وصفاء أسرار ونسب استغفار وما يؤمن الاعمال وتزكوة الاحوال وما تورق به من رياضات النفوس وناجاة القلوب ومنازلات الاسرار ومشاهدات الارواح وما يلبث به من ازاهير الحكم ولطائف المعارف وما يصعد من طيب الانفاس وما يعقد من ورق الاياس وما ينشأ من رياح الارياح وما يبنى على اصلها من مراتب أهل الاختصاص ومقامات الخواص ومنازلات الصديقين وناجاة المقربين ومشاهدات الحبيب كل ذلك من لفاح الفصن الحمدي متوقد من نوره مستمد من غمامه كثره يغذي بلباب بره صربي في مهد هدايته فذلك عت بركانه ونمت على الخلائق رحته وما أرسلناك الا رحمة للعالمين فلما مهد لاجله الدار ومحر من اجله الليل والنهار ورسم الرسوم وحدد الافطار ولوه بذكره ونه على سره وقدره واخذ اليثاق على تصديقه والتسك بحبل تحفته جلاعه ومن شريفته على أتباعه وشيعته ثم ختم بذوة الانبياء وبكتابه الكتب وبرسالة الرسل فن اجتمى بحمى شريفته سلم ومن استسك بحبل ملته عصم لما توصل به آدم عليه السلام سلم من اللام ولما انتقل الى صلب ابراهيم الخليل صارت النار عليه بردا وسلاما ولما أودعته صدفة استعمل فدى بذي فبح عظيم فقرة غصن أصحاب النعيم بحبهم وبحبونه ونمرة غصن أصحاب الشمال وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم ونمرة غصن السابقين المقربين بحمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رخاء بينهم فبركته على الآفاق قدعت وكلمة قد تمت خلق آدم على صورة اسمه لان اسمه محمد فرأس آدم دائرة بدورة على صورة الهم الاولى من اسمه وارسل بده مع جنبه على صورة الحاء

وبطنه على صورة الميم الثانية ورجلاه في افتتاحهما على صورة الدال فكمل خلق آدم على صورة اسم محمد صلى الله عليه وسلم وقولنا كون الاكوان على هيئة رسمه لان العالم علان عالم الملك وعالم الملكوت فعالم الملك كعالم جسمانيته وعالم الملكوت كعالم روحانيته فكثيف العالم السفلي ككثيف جسمانيته ولطيف العالم العلوي كلطيف روحانيته فاقى الارض من الجبال التي جعلت في الارض أو نادا فهي بمنزلة جبال عظامه التي جعلت أو نادا جسده وما فيها من عمار مسجورة جارية وغير جارية عذبة وغير عذبة فهي بمنزلة ما في جسده من دم جار في تيار العروق وما كن في جداول الاعضاء واختلاف أدواقها فغذاها ما هو عذب وهو ماء الرقي بطيب ليعينه المأكول والمشرب ومنها ما هو مالخ وهو ماء العين يحفظه شجرة العين ومنها ما هو مر وهو ماء الاذن لصيانة الاذن من حيوان وديبب يصل اليها فينقله ذلك الماء ثم في أرض جسده ما بنت كالارض الجرذ والارض السبخة التي لا تلبث ويستحيل البث فيها ثم لما كان في الارض بحار عظيمة تفرغ منها أنهار وسواقي لرفع الناس بها كذلك في أرض جسده عروق غلاظ كالوتين الذي يثب الدم وتستند العروق منه الاسائر الجسد ثم العالم العلوي وهو عالم السماء جعل الله فيه شمساً كالسراج يستضي به أهل الارض كذلك جعلت الروح في الجسد يستضي بها الجسد فلو غابت بالموت لاطم الجسد كغلبة الارض اذا غابت عنها الشمس ثم جعل العقل بمنزلة القمر يستنير في فلك أسماء تارة يزيد وتارة ينقص فابتداءه صغير وهو هلال كابتداء عقول الصغير في صغره ثم يزيد كزيادة القمر لينة تمامه ثم يبدو بالنقص فهو بمنزلة بلوغ الاجل الى تمام الاربعين ثم يعود في القصر في تركيب وقوته ثم جعل في السماء كواكب خسا وهي الخمس الخمس الجوارى الكفوس وهي بمنزلة الخواص الخمس وهي الذوق والشم واللس والسمع والبصر ثم جعل في عالم السماء عرشاً وكرسيّاً فالعرش أوجده وجعل وجهه بقلوب عباده اليه ويحل رفع الايدي اليه لا يحمل اذنته ولا يحمل اصفاته لان الرحمن تعالى اسمه الاستواء نعمته وصفته ونعمته وصفته متصلة بذاته والعرش خلق من خلقه لا متصل به ولا ملاصق له ولا يحول عليه ولا يفتقر اليه وأما الكرسي فهو وعاء أسياره وكنانة أنواره ومستودع ما في دائرة وسع كرسية السموات والارض فجعل الصدر بمنزلة الكرسي لان فيه تحصيل العلوم الصادرة بمنزلة الساحة على باب القلب والنفس بشرع منه بايان اليها فا صدر عن القلب من خير أو عن النفس من شر فهو يحصل في الصدر وعنه يصدر الى الجوارح وهو معنى قوله تعالى وحصل ما في الصدور وجعل القلب بمنزلة العرش لان عرشه في السماء معروف وعرشه في الارض مسكون لان عرش القلوب أفضل من عرش السماء لان ذلك العرش لا يصعد ولا يحمله ولا يدركه وهذا عرش في كل حين ينظر اليه وينجلي عليه وينزل من سماه كرمه اليه ما وسعني منى ولا أرضى ووسعني قلب عدي المؤمن ولما جعل في عالم الآخرة جنة ونار العليم والعذاب هذه خزنة الخير وهذه خزنة الشر

(كذا)

كذلك جعل الخبير الذي هو مكان سويداء القلب جملة جنة عبده المؤمن لانه محل الشهادة
والنجلى والمساواة والنازلات ومنبع الانوار وجعل النفس بمنزلة النار لانها منبع الشر ومحل
الوسواس وربيع الشيطان ومحل الظلمة ثم جعل الاوح والقلم نسخة كتاب الكون والتكوين
وما كان وما يكون الى يوم الدين وجعل الملائكة تستنسخ ما يؤمرون بنسخة من عمو واثبات
وموت وحياة وتقصى وزيادة فكذلك اللسان بمنزلة القلم والصدر بمنزلة الاوح فما نطق به اللسان
رفقه الاذهان في ألواح الصدور وما أرخته ارادة القلب الى الصدر عبر عنه اللسان
كالترجمان ثم جعل الحواس رسل القلب يستنسخ ما حصل فيها فالسمع رسول وهو جاسوسه
والبصر رسول وهو حارسه واللسان رسول وهو ترجمانه ثم جعل في الانسان ما هو دلالة
على الربوبية وتصديق الرسالة المحمدية وذلك الهيكل الانساني لما افتقر الى مدبر وهو الروح
وكان مدبره واحدا وكانت الروح غير مرسية ولا مكيفة ولا متغيرة في شئ من الجسد ولا يتحرك
شئ من الجسد الا بشعور هابه وارادته لانه لا يحس ولا يمس الا بها وكان ذلك كله دلالة على ان
الموالم لا بد لهم من مدبر ومحرك ويلزم منه ان يكون واحدا طالما بما يحدث في ملكه قادرا
على حدونه وانه غير مكيف ولا يمثل ولا مرق ولا متغير ولا متبعض ولا محسوس ولا ملموس
ولا مقبوس بل ليس كمثل شئ هو السميع البصير ولما كان رسوله الى خلقه اثنين ظاهر وباطن
فرسوله الظاهر محمد رسول الله ورسوله الباطن جبريل فجبريل يأتيه بالوحى بين قومه ولا يحسونه
ولا يعرفونه فكذلك كان لمدبر هذا الهيكل الانساني وهو الروح رسولان باطن وظاهر فالرسول
الباطن هو الارادة بمنزلة جبريل يوحى الى اللسان واللسان يعبر عن الارادة وهو بمنزلة سيدنا
محمد صلى الله عليه وسلم ثم لما جعل فيك دلالة على صحة نبوته وصدق رسالته جعل فيك
أيضا دلالة على ما جاء به من تحقيق شريعته واتباع سنته فكان أصل الابدى خمسة أشياء كل
منها خمس فالأصل الاول ما بنى عليه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بنى الإسلام على
خمس شهادة أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله واقام الصلاة وآتى الزكاة وصوم رمضان والحج
الى بيت الله الحرام الاصل الثاني وكانت الصلاة المفترضة خمسة والثالث الزكاة المفروضة
في النصاب خمس والرابع محمد رسول الله والخامس معه أبو بكر وعمر وعثمان وعلى فهم خمسة
برسول الله صلى الله عليه وسلم والخامس أهل البيت خمسة محمد صلى الله عليه وسلم وعلي
 وفاطمة والحسن والحسين فلما كان أركان الدين اقامة أركان شريعته ومحجته صحابته ومودة
قرايته جعل في أعضائك منها دلالة على ذلك خمسة فالخمس التي بنى الإسلام عليها بمنزلة الحواس
الخمس منك وهى السمع والبصر واللمس والشم والذوق لانك تجد بهذه الحواس مذاق كل شئ
ومعرفة كل شئ وكذلك تجد باقامة تلك الأركان الخمسة ذوق كل شئ وادراك العرفان ومعرفة
الرحمن وعلم الايقان فحاسة البصر تدعوك الى اقامة أركان الصلاة قال صلى الله عليه وسلم جعلت

فرة عيني في الصلاة وحاسة السمع تدعوك لاداء الزكاة قال الله تعالى خذ من أموالهم صدقة وحاسة الذوق تدعوك الى ترك ذوق الطعام لاقامة ركن الصيام وحاسة السمع تدعوك الى الاستماع الاذان وأذن في الناس بالجموع وحاسة السمع تدعوك الى انشاق أنفاس التوحيد انى لا تجد نفس الرجن من قبل اليين فهذه الخواص تدعوك الى اقامة الاركان الخمس وجعل أصابعك الخمس في عيذك بمنزلة محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم والذين معه هم أبو بكر وعمر وعثمان وعلي وان آدم عليه السلام لما خلق نور سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في جيبه كانت الملائكة تستقبله وتسلم على نور محمد صلى الله عليه وسلم وآدم عليه السلام لم يره فقال يارب أحب أن أنظر الى نور ولدى محمد صلى الله عليه وسلم فحولته الى عضو من أعضائي لاراء فضوله الى سبائه في يده اليمنى فنظر اليه بطلاء في مسجته فرقه فقال أشهد أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله فلذلك سميت المسجدة فقال يارب هل بقي في صلي من هذا النور شيء قال نعم نور أصحابه وهم أبو بكر وعمر وعثمان وعلي فجعل نور علي في ابهامه ونور أبي بكر في الوسطى ونور عمر في البصر ونور عثمان في الخنصر وقيل انما جعلت في يديك لتقبض رؤسهن على حب هؤلاء الخمسة ولا تفرق بينهم وبين محمد صلى الله عليه وسلم فان الله جمع بينهم بقوله تعالى محمد رسول الله والذين معه ثم جعل أصابعك الخمس في اليد اليمنى مذكورة بالخمسة أشباح وهم أهل البيت الذين أذهب الله عنهم الرجس بقوله انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنزلت هذه الآية فينا أهل البيت أنا وعلي وفاطمة والحسن والحسين ثم جعل أصابع قدميك الخمس مشيرة لك مذكورة بالخمس صلوات التي افترضها الله عليك فتقوم بها على قدميك لانها خدمة الله تعالى في الارض والخدمة انما تكون من القدمين فذلك جعلت قدمك اليمنى مذكورة بالصلوات الخمس وأصابع قدمك اليسرى تذكرك بما يجب من نصاب الزكاة وهي خمس دراهم فالزكاة مقرونة بالصلاة فلذلك كانت أصابع القدمين اشارة الى الصلاة والزكاة ثم جعل فيك ما يدل على الموت والبعث وما يدل على نعيم القبر وعذابه وهو النوم وما يراه النائم من منام سيئ فيتعذب به فيصير باليوم كاليت فافاد الخس فلا سمع له ولا بصر له ولا ادراك له ثم جعل له سمعا وبصرا وادراكا فيسمع ويبصر بسمع وبصر عن سمعه وبصره ويرى نفسه تذهب حيث تشاء ويأكل ويشرب فهي بمنزلة ما يراه الميت في قبره من النعيم والعذاب في مدة البرزخ بين الموت والبعث ثم يوقظك الله فمن نومك لا عن مرادك ولا عن اختيارك فلو أردت ان لا تغيب من ذلك فأنت تطيق أن لا تبغث وهذا تكذيب من أنكر البعث بعد الموت وجهله وهم الزنادقة والدورية والفلاسفة ورد على من أنكر حذاب القبر ونعيم ومثله وهم المعتزلة (ثم اعلم) ان الله تعالى خلق خلقه على ثلاثة أصناف فقال تعالى والله خلق كل دابة من ماء فمنهم من يمشي على بطنه كالحيات والديدان ومنهم من يمشي على رجلين كالطير والآدمي ومنهم من يمشي على أربع كالذباب فمنهم صنف كالساجد وصف كالراكع (وصنت)

وصف كالأقلام كالأنجار والجدران لا يطبقون ركوعاً والراكم كالذباب لا يطبقون سجوداً ولا قياماً والساجد كالخشرات لا يطبقون رفعاً وكلهم مخلوقون لطاعته وتقديسه وتزويجه وإن من نبي إلا يسبح بحمده فجمع سبحانه لك سائر عبادات خلقه وطاعتهم وبسـ طاعتك في خلقه إن شئت أن تعبد قائلوا راكموا ساجداً فعلت ليجمع لك فضيلة جميع خلقه فكذلك فرض عليك الصلاة وجعلها تشتمل على سائر عبادات خلقه فكذلك فضيلة القوم والركع والسجود وأنت المقصود من كل الوجود وأنت خاصة العبيد المراد المعبود فهذا معنى قولنا مقدماً خلق الله آدم عليه السلام على صورة أمم محمد صلى الله عليه وسلم وخلق الكون على هيئة رسمه واعلم أن الملائكة الأعلى مسخرون في دفع شجرة الكون مستعملون لمصالحها قائمون بحقوقها لما فيها من خاصية هذا الفصن الحمدي والوراء الحمدي قائل ما نسلخ نهار الوجود من ظلمة الليل العدم شعثت أنوار الشبوس المحمدية في أفق جبين آدم عليه السلام فخرت الملائكة سجدوا وقالوا ملك العرش محمد أبداً فلما أمروا بالسجود فسجدوا وخصصوا بالشهود فشهدوا وقبلهم شكران هذه المشاهدة أن تقوموا على قدم المحامدة في خدمة شجرة هو أصلها ودولة هو عقدها وحلها فليكن منكم السفارة بسعون بالسجف المطهرة وليكن منكم البررة بطوفون حول حوى هذه الشجرة وليكن منكم الحلة يحملون لكل عامل عمله وليكن منكم الكتاب يقومون على أعقاب من قد تاب وليكن منكم من يغسل وجوههم من غبار الأوزار بما لا يستغفرون ويستغفرون لمن في الأرض وليكن منكم الحفظة يحفظون عليهم أعمالهم ويحفظون ما عليهم وما لهم وليكن منكم من يسبح في أرزاقهم لينفروا لاطاعة رزاقهم يقوم بسلون الرياح وقوم يسرون السحاب وقوم يسجرون البحار وقوم يزلون ماء الأمطار وقوم يحفظون الإفطار وقوم يقشون الليل وقوم يسجون النهار وقوم معقبات يحفظون الجوارح من الموبقات وقوم يرفعون الذنقات وقوم يزخرفون الجنان وقوم يسرون البران فلما هدت الدار ودار كأس ارادته فاستدار فأول ما استحضرت إلى ذلك المحضر ابليس وهو رفل في ثياب التسيب والتعديس لكنها محشوة بأدغال الذليل فلما حضر إلى ذلك المحضر وشاهد جبال ذلك المظرو وقف على عرفات المعركة فانكروا وأصر على العصيان وأضر واستصفر حق هذا الماء والطين واستحقق فلما قبل له بمجود في صفاء كماله فأبى واستكبر فنجوا من الكاس وقائه صحبة الأكياس ولقي في غلظة الغم والوسواس وقش الأكياس علمه وعمله فاذا هي فلوس الأكياس فبقى منقطعاً في مقارعة القطيعة قائماً بالشيعة والشرعية كلما ذكر به وتعظم عليه ضربه يستغيث بلسان فلا صلاتهم ولا منيتهم ولا أمرهم والقدر يقول لا كتبناهم ونشور الأمان أن عبادي ليس لك عليهم سلطان فسأل الملائكة الأنظار فأنظر لكون قد الكفار إلى النار عكازة يعمر عليها ذنوب الذنوب والأورار فاذا زل أحدهم قال إنما استترأهم الشيطان وإن عمل قال هذان عمل الشيطان فلما اتهم آدم وابليس عقبة المعصية هذا يترك ما أمر به وذلك يفعل ما نهى عنه جمع بينهما

القدر اذ قدر لانه تعالى أمر وأراد خلاف ما امر فأوحى اليه الارسل به الارادة فلما تعديها حكم
 لا بليس ان لا يعدها وطب الشق فيها خباياه وجعل في هرصتها مقامه وأما آدم فانه حن الى
 دار المقامة وتذكر ليلته وأيامه فعاد على نفسه بالملاءمة فنادى بين دماء الندامة ربنا ظلمنا أنفسنا
 فخلق بشير فربته بنعيم كرمته فخلق آدم من ربه كلمات وأما الشقي ابليس فانتقلت اليه خبول
 العنة مطلقة الاغنة بشيء بطرده ويعدده فأخرج منها ما مورا قلنا اهبطوا فقلقل آدم قلنا وكاد
 أن يخرق حرقا وقال سيدي جرعت مرارة الصدود في الصعود فاعذني من حرارة القنوط
 في الهبوط فقبل له لا بأس عليك حتى تصل الى مفرق فريقين فريق في الجنة وفريق في السعير فاخذ
 آدم ذات اليمين وأخذ ابليس ذات الشمال فكان أصلا لأصحاب الشمال لكنهما لما صلحبا واجتمعا
 فكان للحبة أثر فكان محله من آدم وسيره معهما إلى شماله فأثر ذلك على ما كان في أصله من الصفع
 الابسر فبرحوافي ظل ظلمة محالته فكفروا بقرعهم منه ومحاذاهم له وبقي من كان في الصفع الابن
 في نور معرفة آدم فسلموا من ظلمة ابليس لبعدهم عنه وأثر عليهم جوار من كفروا استظل بظلمة
 ضلاله وهم أصل الصفع الابسر وأثر ذلك في صفاتهم وحلت لهم أنوار ذواتهم ومعارفهم فايرتكمبه
 أهل الصفع الابن من المعاصي والاوزار هو من أثر ذلك الجوار وأشعة ذلك العذار واعلم انه كان
 لذلك الأثر أصل آخر وبآخر وهو انه لما أمر الله تعالى بقبض القبضة التي خلق منها آدم
 عليه السلام فبط ملك الموت لذلك وكان ابليس يؤث في الارض فداست خلفه الله تعالى فيها مع جلة
 من الملائكة فدمك زمانا طويلا بعد الله فقبض ملك الموت القبضة من سائر الارض وكان ابليس
 يطؤها بقدمه فلما عجت طينة آدم وصورت صورته من تلك الطينة جاء خلق النفس من التراب
 الذي وطئه ابليس قدمه وخلق القلب من التراب الذي لم يطأه ابليس بقدمه فاكسبت النفس ما فيها
 من الحب والافصاف المذمومة من ملامسة وطئه ابليس ومن هنا جعلت النفس مأوى الشهوات
 وعيشه وسلطانها عليها لو طئه لها هو من هنا جعل ابليس التكبر على آدم حيث وجدها من تراب قدمه
 ونظر الى جوهر عنصره وهو البار فادعى الفخار حيث دوما الى الاستكبار وهذا معنى قول الله
 سبحانه وتعالى يا أيها الذين آمنوا اتبعوا أخطوات الشيطان التي خلقت من تحت خطواته . ادع
 انما نشأت شجرة الكون أثبت اغصانا ثلاثة غصن ذات اليمين وغصن ذات الشمال وغصن تحت
 مستقيما . وما هو غصن السابق فكانت روحانية بخود صلى الله عليه وسلم قائمة بالثلاثة اغصان
 متعلقة بها سرارية فيها الكل غصن نصيب على مقدار قابلية تلك الروحانية قال الله تعالى
 وما أرسلناك الا رحمة للعالمين فكان حظ غصن أصحاب اليمين روحانية الهداية والتابعة والعمل
 بسنة وشريعته قال الله تعالى الذين يؤمنون الرسول الذي الامى الآتية وكان حظ السابقين
 روحانية القرب منه والرافق لديه والنجاة له فأولئك مع الذين اعم الله عليهم من النبيين الآتية
 وكان حظ أصحاب الشمال من روحانية حجابهم في الدنيا وأمنهم من العقوبة المحلة وما كان الله

(بعدهم)

ليعذبهم وأنت فيهم الآية فلما آن أوان ظهور جسمائنه صلى الله عليه وسلم الى الوجود ثبت
 حصن وجوده مستقيماً قوياً فلما ثبت أصله وثبت فرع ناداه متولى سياسته فانتم كما أمرت
 فكانت صفته صلى الله عليه وسلم الاستقامة ومقامه دار المقامة فلما استقام رحل عن الكونين
 ولما أقام نقل من مقام الى مقام حتى استقر به المنزل فأقام فالمقام الاول مقام الوجود في الدنيا
 وهو قوله تعالى يا أيها المدثر قم فأنذر والمقام الثاني المقام المحمود في الآخرة وهو قوله تعالى صلى
 ان يمشك ربك مقاماً محموداً والمقام الثالث مقام الخلود في الجنة وهو قوله تعالى الذي أحلنا
 دار المقامة من فضله والمقام الرابع المقام المشهود مقام قاب قوسين رؤيته معبود ثم دنى فتدلى فكان
 قاب قوسين وأدنى الآية فهو المخصوص بالدنو والعلو والشهود اذ كان هو المقصود من كل الوجود
 لان الوجود لما كان شجرة كان هو غمرتها وكان جوهرتها فالشجرة المثمرة انما تنبت بالحبة التي ثبت بها
 أصلها فاذا هضمت تلك الحبة وغذيت وربيت حتى تثبت وفرغت وأورقت واهتزت وانثرت
 فلما انظرت تلك الشجرة رأيتها في تلك الحبة التي ثبت منها هذه الشجرة فالحبة في البداية نقطة حتى
 اظهرت صورة الشجرة والشجرة في النهاية بها ظهرت فظهرت صورة تلك الحبة فكذلك بطونه
 صلى الله عليه وسلم في المعنى السابق واخفاؤه وظهوره في الصورة في اللاحق واشتهاره وهو
 معنى قوله صلى الله عليه وسلم كنت نبياً لآدم بين الماء والطين فكان هو مظهر معنى هذه الشجرة
 وهو مظهر صورته صلى الله عليه وسلم فأبرج بلسان القدم مذكوراً وفي طي العدم منشوراً
 ومماثل ذلك الامثال تاجر عدل الى فراشه وبزه فطواه في خزانة ملكة وعياه أنواباً ببعضها فوق
 بعض فأول ثوب دججه وطواه هو آخر ثوب أظهره وأبداه كذلك سيدنا محمد صلى الله عليه
 وسلم كان أولاً لكل وجود أو آخرهم ظهوراً وخروجاً فلما تولى مقصار القدر سياسة هذا
 الحصن النبوي فضاد بلباب بره وسقاء بكاس محبته وحياه في قلة حياه ورباه حتى اهتزت رباه
 وتقرعت ثغرات شذاه فكانت تلك التفجرات غذاء أرواح العارفين ونور بصائر المؤمنين وربحانة
 حضرة المحبين وعمرصة مجمع العاصمين وغياث مستفي المذنبين فلما ذهب من تلقاء أصحاب الشمال
 سموم خطيئة أو عاصف معصية فأمال عصاة فبدأ الله نانا قال ما الى عمل من أعمال أهل الشمال
 تلاعب بفرعه وآرد ذلك في خضرة نصارة زرعه لكن أصله في أرض الايمان ثابت فابصره
 ما حدث في فرعه الله ثبت اذ ادركه صاحب سياسته فحماه من ذلك الهوى وأماله الى طريق
 الاستقامة بهذا الهوى وسقام بهما الاستغفار حتى ارتوى فهالك يقبل منه ما نوى وبورق غصن
 ايمانه بعد ما ذوى ويقوم خطيب الاعذار عنه وهو الصادق فيما نقل وروي ويقسم بالنجم اذا هوى
 ماضل صاحبكم وما هوى ثم اعلم أن الحصن الحمدي قد حصل من روحانية ما هو مادة الارواح
 ومن جسمانية ما هو مادة الاشباح فاما مادة روحانيته جوده في سر قوله تعالى الله نور السموات
 والارض الى قوله تعالى مصباح يعني مصباح نور ديننا محمد صلى الله عليه وسلم فقد جمعه مصباح

مشكاة الوجود فشبه الكون بالمشكاة وصيّدنا محمدًا صلى الله عليه وسلم بالزجاجة والنور الذي هو قلبه بالمصباح فأشرق نور بانيه على ظاهره كأنشراق المصباح في الزجاجة سار نور المصباح فآرا والزجاجة نورا لصفاتها فصارت نورا وكان حقا خلق من ذلك بحسب قربه منه وآباده والدخول في شيعته والعمل بشريعته وهو معنى قوله تعالى أنزل من السماء ماء بقدر فشبه الله تعالى حبيبه محمدًا صلى الله عليه وسلم بالماء النازل من السماء بقدر لأن الماء حياة كل شيء وكذلك كان نوره صلى الله عليه وسلم حياة كل قلب ووجوده رحمة لكل شيء ثم بين انتفاع الناس بنوره ومآلهم من بركته صلى الله عليه وسلم بالأودية فجعل القلوب أودية منها لكبير والصغير والجليل والحقير فأحتمل كل قلب على قدر وسعه ومقدار مادته من الماء وتطرق السيل إليه قدم كل أناس مشربهم ثم شبه جسمانيته بالزبد الرابى الحتمل على وجه الماء الصافي وهو مرباه الظاهر من الأكل والشرب والذكاح ومشاركة الناس في أعمالهم وأحوالهم فذلك كله يذهب ويتلاشى وأما ما بلغ الناس من نبوته ورسالته وحكمته وعلمه وسعته فتبوشفاعته فيكث في الأرض وأعلم أنه إنما كانت حكمة خلقه كذلك أنه خلق من لطيف وكثيف ليكون كامل المخلوق كامل الوصف خلقه الله تعالى من ضدّين جسماني وروحي فجعل جسمانيته وبشريته للآفة البشر ومقاييس الصور فجعل له قوة يلاقى بها لبشر فيدهم بمادة بشرية فيكون معهم هم فيكون هم لهم أمّا أبشركم مثلكم بجانهم وبشأ كلهم لانه أوبرز إليهم في هيئة روحانية ملكية نورانية لما أطاقوا مقابله وما استطاعوا مقاومته فلذلك من الله تعالى بقوله لقد جاءكم رسول من أنفسكم ثم جعل له قوة وروحانية يقابل بها عالم الروحانيين وملكوته العلويين ليكون تام البركة تام الرحمة الروحانيون يشهدون جسمانيته ثم جعل له وصف ثالث خاص خارج عن هذين الوصفين وهو أنه جعل فيه وصف رباني ومسرّهي ثبت به عند تجلّي صفات الربوبية ويطبق به مشاهدة الحضرة الإلهية ويتلقى به أسرار أنوار الفردانية ويسمع به خطاب الإشارات القدسية ويتشقى به عطر التفحات الرحانية ويعرج به إلى المقامات العذبة البهية وهو معنى سرّ قوله صلى الله عليه وسلم لست كأحد منكم وقوله صلى الله عليه وسلم إلى وقت لا يسمنى فيه عبرى تبهانه فهذا المقام ليس يختص به ملكت مقرب ولا نبي مرسل كأس لم يقاوله سواء عروس ماجليت الاعليه وهو هذا المقام المخصوص به وهو أحد المقامات الأربعة التي ذكرناها وأما الثلاثة الأخرى فآيات كرامات لسائر المخلوق ليقاوم كل منهم ما تم له من الصيب فأما المقام المصمود فمخصوص بعالم الصورة وهو عالم الملك في الدنيا فيتناولهم وجود طمأنينته وبركة نبوته ورسالته ومآرسلاته الأربعة للملئق أقيم على منبرها بالرسول بلغ ما أنزل اليك من ربك الآية فهو في الدعوة بحجبه هم وفي النصيحة خطيبهم ومن الرزلة طيبهم ومن الهبة نصيبهم فهذا مخصوص بأهل الدنيا وأما المقام الثاني فهو المقام المصمود القيامة وذلك نصيب الملا الأعلى فينالهم من بركة مقامه ومشاهدة جلاله

وسماع كلامه يوم يقوم الروح والملائكة الآتية يؤذنه في الخطاب فيقوم خطيباً والملائكة صفوفاً والخلائق وقوماً فيفتح خطبته بالشفاة لأمته ينادى أمتى آمنى فيجيبه رحنى رحنى وأما المقام الثالث فالشهود وذلك في دار الخلود لينال أهل الجنة منه نصيبهم فيجتمع بمشاهدته الحور وتنشرف بمحلوله الفصور وبقدم أقدمه السرور وتزداد الجنة نوراً وترفع بقدمه الجلب وتزول السرور المقام الرابع هو المقام الذى خص به صلى الله عليه وسلم وهو مقام رؤية العبود جل وعلا وهو مقام قاب قوسين أو أدنى وذلك انه لما كان ثمرة شجرة الكون ودرة صدفة الوجود ومرة ومعنى كلمة كن ولم تكن الشجرة مرادة لذاتها وانما كانت مرادة لثمرتها فهى محمية محروسة لاجتناء ثمرتها واستجلاء زهرتها فلما كان المراد عرض هذه الثمرة بين يدي مثرها وزفها الى حضرة قربه والطواف بها على ثمان حضرة قبل له يا نعيم أبى طالب قم فانك عالم بقدا خرك مطالب فارسل اليه أحسن خدام الملك فلما ورد عليه قادماً واثقاً على فراشه نادى قائلاً يا جبريل الى أين فقال يا محمد ارتفع الآن من البين فاني لأعرف في هذه التوبة أين لكى رسول القدم أرسلت اليك من جملة الخدم وما تنزل الأيام ربك قال يا جبريل هذا الذى مراد منى قال أنت مراد الارادة مقصود الميثبة فالكل مراد لاجل وانت مراد لاجله وانت مخزن الكون انت صفة كأس الحب انت درة هذه الصدفة أنت ثمرة هذه الشجرة أنت شمس المعارف أنت بدر اللطائف ما هدت الدار الارفة بحللك ما هي هذا الجمال الا لوصلك ما روق كأس المحبة الا شربك قم فان الموالد لكرامتك بمدودة والملاء الاعلى يباشرون بقدمك عليهم والكرويون يتهللون بورودك اليهم وقد نالهم شرف روحانيتك فلا بد لهم من نصيب جسمانيتك فشرّف عالم الملكوت كما شرف عالم الملك وشرف بوطء قدبك قمة السماء كما شرف بهما أديم البطحاء قال يا جبريل لكريم يدعوني فاذا يقبل بي قال ليغفرلك ما تقدم من ذنبك وما تأخر قال هذا الى غلبالى أو أمانالى فان شر الناس من أكل وحده قال ول سوف يعطيك ربك فترضى قال يا جبريل الآن طاب قلبى ها ما ذاهب الى ربى فمقر له البراق فقال مالى بهذا قال مركب العشاق قال أما مركبى شوقى وزادى توفى ودلى الى أبالأصل اليه الاله ولا يدلى عليه الا هو وكيف يطيق حيوان ضعيف أن يحمل من يحمل أنقال محبته ورواى معرفته وأسرار أمانته التى عجزت عن حملها السموات والارض والجنات وكيف تطيق ان تدلى وأنت الطائر عند صدره المنهى وقد انتهى الى حضرة ليس له ما منتهى يا جبريل أين أنت منى ولوقت لا يسعنى فيه غير ربى يا جبريل اذا كان محبوبي ايس كئله شئ فأنا لست كأحدكم المركوب بقطع به المسافات والدليل يستدل به الى الجهات انما ذلك محل الحدائق وأما حييى مقدس عن الجهات منزّه عن الحدائق لا يوصل اليه بالحركات ولا يستدل عليه بالاشارات فن عرف المعانى عرف ما أعانى هلم ان فرى منه مثل قاب قوسين أو أدنى فوقعت هيئة الوقت على جبريل فقال يا محمد انما جئى اليك لآكون خادماً دولتك وصاحب حاشيتك وجئى

بالركب اليك لاظهار كرامتك لان الملوك من عاداتهم اذا استزاروا احيدا أو استدعوا اقربا أو أرادوا
 ظهور كرامتهم واحترامهم أرسلوا اخص خدامهم وأعز دوابهم لقل أقدامهم فحشاك على رسم
 عادة الملوك وآداب السلوك ومن اعتقده سبحانه وتعالى بوصلى اليه بالخطا وقع في الخطا ومن ظن
 محبوب بالقطاء قد حرم العطاء يا محمد ان الملا الأعلى في انظارك والجان قد فتحت أبوابها
 وزخرت رحابها وتزيت أنيابها وروى شراياكل ذلك فرحبا قدمك وسرورا بورودك
 واليلة ليلتك والدولة دولتك وانما ندخلت منظر هذا البلية وقد جعلتك الوسيلة في حاجة
 قلت فيها حيلتي وانقطعت وسبلي فانا فها حائر العقل ذاهل الكفر داهش السرمش قول البال
 زائد البال يا محمد حيرتي اوقفتني في مبادن ازاله وابده فجعلت في الميدان الاول فلو وجدت له اول
 وملت الى الميدان الآخر فاذا هو في الآخر اول فطلبت رفقة الى ذلك الرفيق فقله اني ميكائيل
 في الطريق فقال لي الى اين الطريق مسدودة والابواب دونه مردودة لا يوصل اليه بالازمان
 المسدودة ولا يوجد في الاماكن المحدودة قلت فلو قوفك في هذا المقام قال شغلني بمكاييل البحار
 وانزال الامطار وارهاها في سائر الاقطار فأعرفكم اجاجها مددا وكم تقذف امواجها زبدا
 ولا عرف لاحدية امدا ولا لفردية عددا قلت فأن امرا فيل قال ذلك أدخل في مكشيب التلميم
 بصافح بصفحة وجهه الووح المحفوظ ويستخرج منه ما هو بهرم ومتقوض ثم يفرأ على صديان
 التلميم في شال ذلك تقدير العزيز العليم ثم هو في زمن تعلمه لا يرفع راسه حيا من معناه فطرفه
 عن النظر مقصور وقلبه عن الفكر محصور فهو كذلك الى يوم ينفخ في الصور قلت فهل نسال
 العرش ونسأله ونسأله ونسأله فلا سمع العرش ما نحن فيه اهترطربا وقال
 لا تحركه لسالك ولا تحدث به جنانك فذا سر لا يكتفه حجاب وسر لا يفتح دونه باب وسؤال ليس له
 جواب ومن انما في البين حتى اعرف لم اذن وما انا الا محتاق من حرفين وما لاس كنت لا ازل ولا عين
 من كان بالامس عدما فمقودا كيف يعرف رؤية من لم يزل موجودا ولا والد ولا واولدا وهو
 سبقني بالاستواء وقهرني بالاستلاء فلولا استوائه لما استويت واو لا استلأوه لما عندت استوى
 الى السماء وهي دحان واستوى على العرش لقيام البرهان فوعزته اقداسه استوى ولا علم الى
 بما استوى وانوار الزهر بالقرب منه على حد استوى فلا احبط به احوى ولا اعرف ما زوى
 ولكنني جدله واسكل عبيد ما نوى ثم اني اخبرك بقصتي واث اليك شكوى غصتي
 اقم على عزته وفوى قدرته اقد خلقتني في بحر احديته غرقني وفي يده ابدية حيرتي نارة بطلمع
 من مطالع ابدية فيمثنى ونارة يدني من مواقف قربة فيؤنسي ونارة يحجب بحجاب عزته
 فو حشني ونارة ياجيني باجاة لطفه فيطربني ونارة يواصلني بكلمات حبه فيسكرني وكلما استعذبت
 من عريده سكرى قال لسان احديته ان تراني فذبت من هيبة فرقا وترقت من محبته فلقا وصمعت
 عن نجلي عظمته كما حرم موسى صمعا فلما فقت من سكرة وجدتي به قبلى الى ابر العاشق هذا اجل

قد صنّاه وحسن قد مجتناه فلا ينظره الا حبيب قد اصطفيناه ويتم قدر بيناه فاذا سمعت سبحان الذي
امرني بعبد فقف على طريق هروجه اليك وقدومه علينا لعلك ترى من برانا وتقوز بمشاهدة
من لم ينظر الى سوانا يا محمد اذا كان العرش مشوقا اليك فكيف لا اكون خادما يدبك قدم اليه مركبه
الاول هو البراق الى بيت المقدس ثم المركب الثاني وهو المراج الى سماء الدنيا ثم المركب الثالث وهو
اجنحة الملائكة من سماء الى سماء وهكذا الى اسماء السابعة ثم المركب الرابع وهو جناح جبريل عليه
السلام الى صدره انتهى فخلّف جبريل عليه السلام عندها فقال يا جبريل نحن الهيلة اضيافك
فكيف يتخلّف المضيف عن ضيفه اهنا بترك الخليل خليله قال يا محمد انت ضيف الكريم ومدعو
القديم لو تقدمت الآن بقدر ائمة لا احترقت وماذا الاله مقام معلوم قال يا جبريل اذا كان كذلك
الك حاجة قال نعم اذا انتهى بك الى الخبيب حيث لا منتهى وقيل لك هانت وهان فاذا كرتني عند
ربك ثم زج جبريل عليه السلام زجة فخرق سبعين الف حجاب من نور ثم تلقاه المركب الخامس
وهو الررف من نور اخضر قد سد ما بين الخافقين فركبه حتى انتهى به الى العرش فتحسبك العرش
بأذنيه وناداه لسان حاله وقال يا محمد الى متى تشرب من صفاء وقتك آمنان معتكرا تارة يتشوق
اليك حبيبك ويسئل الى سماء الدنيا وتارة يطوف بك على ثمان حضراته ويحملك على رفر
رأفته سبحان الذي امرني بعبد و تارة يشهدك جلال احديته ما كذب الفؤاد ما رأى وتارة يشهدك
جلال صدائيتك ما زاغ البصر وما طغى وتارة يطعمك على سائر ملكوتيه فأوحى الى عبده ما وحي
وتارة يدعوك من حضرة قريبة فكان قاب قوسين او ادنى يا محمد هذا او الظمأن اليه والاهفان عليه
والنهي فيه لا ادري من اى جهة آتية جملى اعظم خلقه فكنت اعظمهم واشدهم خوفا منه
يا محمد خلقتى يوم خلقتى فكنت ارفع من هبة جلاله فكنت على قاعنى لاله الا الله فازدت لهيبة
اسمك ارتعادا وارتعاشا فلما كتب على محمد رسول الله سكن لذلك قلبي وهدا روعى فكان اسمك امانا قلبي
وطمأنينة لسرى ورفية لقلبي فهذه بركة وضع اسمك على فكيف اذا وقع جبل نظرك الى يا محمد
انت المرسل رحمة للعالمين ولا بد لي من نصيب في هذه الالة ونصيبى من ذلك ان تشهد لي بالبرائة من النار
مما نسب الي اهل الزور وتقول على اهل الفروقاته اخطأ في قوم فضلو او ظنوا انى اسع من لاحدله
واجل من لا هبة له واحبط عن لا كيفية له يا محمد من لاحد ذاته ولا عدل صفاته فكيف يلاون مفتقرا
الى او يحولوا على فاذا كان الرحمن اسمه والاستواء صفته ونفثه وصفته ونفثه متصلا بذاته فكيف
يتصل بى او يفصل عني ولا اناسه ولا هو منى يا محمد وعزته لت بالقراب منه وصلوا لا بالبعده منه
فصلا ولا بالمطبق له خلا ولا بالجامع له شملا وبالاواجد له مثالا بل اوجدنى من رحته منة
وفضلا ولو محققى لكان فضلا منه وعدلا يا محمد انا محمول قدرته ومعمول حكمته فكيف يصح
ان يكون الجامل محمولا ولا لائق باليس لآتيه علم السمع والبصر والفؤاد كل اواك كان منه
مؤلا فاجابه لسان حاله صلى الله عليه وسلم ابر العرش اليك هنى فابا مشغول هناك فلانكدر

على صفوى ولا تشوش على خلونى فاقى الوقت سمعنا بك ولا يحل لخطابك فقال له صلى الله عليه وسلم طرفا ولا قرأ من مطور ما وحى اليه حرفا مازاغ البصر ثم قدم المركب السادس وهو التأيد فنودى من فوقه ولم يخافك قدماك هانت وربك قال فبقيت فخيرا الا عرف ما أقول ولا أدري ما فعل اذا وقعت على شفتى قطرة احلى من العسل وابد من التلج والين من الزبد والطيب ريحا من المسك فصرت بذلك اعلم من جميع الانبياء والرسل فجزى على لسان النجباء الباركات الله الصلوات الطيبات الله فاجبت السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته فاشركت اخواني الانبياء فيما خصصته بقلته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين اراد بهم الانبياء عليهم الصلاة والسلام ولهذا قيل لابي بكر رضى الله عنه ايلة اسرى برسول الله صلى الله عليه وسلم انه رأى ربه قال صدق وكنت معه متمسكا بأذنيه مشاركة في مقاله قيل كيف قال في قوله السلام علينا فاجابه الملائكة اشهدان لا اله الا الله وان محمدا رسوله قال ثم نوديت اذن يا محمد فدنوت ثم وقفت وهو معنى قوله عز وجل ثم دنا فتدلى وقبل دنا محمد فى السؤال فتدلى فتقدم للرب عز وجل قبل دنا بالشفاقة وتقرب الى الرب بالاجابة وقبل دنا بالخدمة وتقرب للرب بالرحمة ثم دنا فتدلى مضاه دنا محمد من ربه فتدلى عليه الوحى من ربه دنا فانه فتدلى عليه رافة ورحمة لا يوصف بقطع مفازة ولا مسافة قد ذهب الابن من البين وتلاشى الكيف واضمحل الابن فكان قاب قوسين فلو اتصبر على قاب قوسين لاحتمل ان يكون للرب مكان واتما قوله او ادانى لنى المكان وكان معه حيث لا مكان ولا زمان ولا اوان ولا اكون فنودى يا محمد تقدم فقال يارب اذا انتفى الابن فأين اضع قال ضع القدم القدم على القدم حتى يعلم الكل الى منزله من الزمان والمكان والاكون وعن الليل وعن النهار وعن الحدود والاقطار وعن الحد والمقدار يا محمد انظر فظفر فرأى نور اساطعها فقال ما هذا النور قيل ليس هذا نور بل هو جنات الفردوس لما ارتقيت صارت في مقابلة قدميك وماتحت قدميك فداء لقدميك يا محمد مد اقدمك منقطع او هام الخلائق يا محمد مادمت في سيرة الابن جبريل دليلك والبراق مركبك فاذا ذهب المكان وغبت عن الاكون ونفى الابن وارتفع الين من البين ولم يبق الا قاب قوسين فاما الآن دليلك يا محمد اخضع لك الباب وارفع لك الحجاب واحمك طيب الخطاب في عالم الغيب وحدثني تحقيقا وايما فوحى الى الآن في عالم الشهود مشاهدة وعيانا فقال اعوذ بعفوك من عقوبتك فقيل هذا لعصاة امتك ليس هذا حقيقة مدعى وحدثني فقال لا احصى ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك فقال يا محمد اذا اكل لسانك على العبارة فلا كسوة لسان الصدق وما ينطق من الهوى فاذا ضل عيالك عن الاشارة فلا جملن عليك خلفة الهداية مازاغ البصر وما طغى ثم لاصبرك نور انظريه جبال وسما تسمع به كلامى ثم اعرفك بلسان الحال معنى عروجك على وحكمة نظرك الى فكانه يقول مشيرا يا محمد انما رسلك شاهدا ومبشرا ونذرا والشاهد

(مطالب)

مطالب بحقيقة ما شهد به ولا يجوز له الشهادة على فائب فأربك جنيت لشاهد ما أعدته
 لاولياى وأربك نارى لشاهد ما أعدته لأعدائى ثم شاهدك جلالى واكشفك من جالى لتعلم
 انى منزى فى كمالى عن المثل والشبه والبدل والنظير والمشير وعن الحد والقد وعن الحصر والعد
 وعن الزوج والفرد وعن المواصل والمفاصلة والمائلة والمساكلة والمجاسة والملازمة والمباينة
 والممازجة يا محمد انى خلقت خلقى ودعوتهم الى فاختلفوا على قوم جعلوا العزيز ابنى وان بدى
 مفلولة وهم اليهود وقوم زعموا ان المسيح ابنى وانى لى زوجة ولدوا هم النصارى وقوم جعلوا الى
 شركاء وهم الوثنية وقوم جعلوا فى صورة وهم الجسة وقوم جعلوا فى محدودا وهم المشبهة
 وقوم جعلوا فى مدوما وهم المعلقة وقوم زعموا انى لارى فى الآخرة وهم المعتزلة وها انا
 قد فصت لك باى ورفضت لك حجابى فانظر يا حبيبى يا محمد هل تجد فى شىء مما نسبوا لى فراء صلى الله
 عليه وسلم بالنور الذى قوامه وابده به من غير ادراك ولا احاطة فردا صمد الا فى شىء ولا على شىء
 وقائما بشىء ولا مفتقرا الى شىء ولا هيكل ولا شبة ولا صورة ولا جسما ولا عميرا ولا مكيفا ولا
 مركبا ليس كدله شىء وهو السميع البصير فلما كله شفاها وشاهده كفاها فقال يا حبيبى يا محمد
 لا بد لهذه الخلق من سر لا يذاع وزمن لا يشاع فأوحى الى عبده ما اوحى فكان سر من سر
 فى سر وصل اللههم وسلم وبارك على اشرف مخلوقاتك سيدنا ومولانا محمد بجزائرك
 ومعدن اسرارك وامن محبتك وامام حضرتك وعروس مملكتك وطرارزم ملكك
 وخزان رحمتك وطريق شربعتك ومراج جنتك وهين حقيقتك واشتدذ
 عشاهدتك هين اعيان خلقك المتعبس من نور ضبايك صلاة تحمل بها عقدتى
 وتفرج بها كربتى وتقضى بها اربى وتبلغنى بها طلبى صلاة دائمة بدوامك
 باقية ببقائك قائمة بذاتك صلاة ترضيك وترميه وترضى بها هنا
 يارب العالمين وحبنا الله ونعم الوكيل والاحول ولا
 قوة الا بالله العلى العظيم وصلى الله على
 سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
 وسلم والحمد لله رب العالمين

تمت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَقَدْ قَامَ إِلَيْنَا سَلْمَانُ حَسْبَتْهُ
سِيرِ سُولِ مَقْبُولِ عَالَمِ كِتَابِ

سِرِّ سُولِ مَقْبُولِ عَالَمِ كِتَابِ

حضرت مولانا محمد صمد علی نقشبندی
تصنیف فی لطیف

ناشر

علی برادران تاجران کتب

نزد جامعہ رضویہ ارشد مارکیٹ جھنگ بازار فیصل آباد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي هدانا لهذا

ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والحمد لله رب العالمين



www.maktabah.org

www.maktabah.org



www.mnktibet.org



www.ankitabali.org



www.maktabah.org



www.maktabah.org



www.maktabah.org

فتوحاتِ شکیبہ



مشتمل علیہ عالمِ عالمِ چشتی و شائستہ

شیخ اکبر محمد لکھنوی بنی العزیز علیہ الرحمہ

ارشادِ مآرِ کیٹ
 علی برادران تاجِ سرانِ کتب
 جھنگ بازار فیصل آباد

www.maktabah.org

Maktabah Mujaddidiyah

www.maktabah.org

This book has been digitized by Maktabah Mujaddidiyah (www.maktabah.org).

Maktabah Mujaddidiyah does not hold the copyrights of this book. All the copyrights are held by the copyright holders, as mentioned in the book.

Digitized by Maktabah Mujaddidiyah, 2012

Files hosted at Internet Archive [www.archive.org]

We accept donations solely for the purpose of digitizing valuable and rare Islamic books and making them easily accessible through the Internet. If you like this cause and can afford to donate a little money, you can do so through Paypal. Send the money to ghaffari@maktabah.org, or go to the website and click the Donate link at the top.